

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Амурский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной  
работе

                    Лейфа                     А.В. Лейфа

24 апреля 2024 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### «ПРОЕКТИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ ИЗ СОВРЕМЕННЫХ МАТЕРИАЛОВ»

Направление подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Направленность (профиль) образовательной программы – Технология моды

Квалификация выпускника – Бакалавр

Год набора – 2024

Форма обучения – Очная

Курс       4       Семестр       7      

Зачет 7 сем

Общая трудоемкость дисциплины 108.0 (академ. час), 3.00 (з.е)

Составитель Е.В. Пшеничникова, доцент, канд. пед. наук

Факультет дизайна и технологии

Кафедра сервисных технологий и общетехнических дисциплин

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта ВО для направления подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.17 № 962

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры сервисных технологий и общетехнических дисциплин

01.02.2024 г. , протокол № 6

Заведующий кафедрой Абакумова И.В. Абакумова

СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

Чалкина Н.А. Чалкина

24 апреля 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

Петрович О.В. Петрович

24 апреля 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Выпускающая кафедра

Абакумова И.В. Абакумова

24 апреля 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и  
технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук

24 апреля 2024 г.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### Цель дисциплины:

- профессиональное становление будущего конструктора швейных изделий на основе усвоения широкого круга вопросов, связанных с изучением теоретических основ проектирования изделий легкой промышленности и индустрии моды из различных современных материалов, способствующих повышению культуры и уровня жизни населения;
- развитие личностно- профессиональных свойств будущего конструктора швейных изделий;
- формирование профессиональных и общекультурных компетенций будущего конструктора швейных изделий.

### Задачи дисциплины:

- обеспечить условия для овладения знаниями в области проектирования швейных изделий различного ассортимента и материалов;
- обеспечить условия для становления личностно- профессиональных свойств будущего конструктора швейных изделий;
- создать условия для развития умений и навыков самостоятельного проектного поиска.

## 2. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Проектирование швейных изделий из современных материалов» является элективной дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы высшего образования по направлению подготовки бакалавров 29.03.05 – Конструирование изделий легкой промышленности и реализуется в 7 семестре.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, приобретенных студентами после освоения курсов «Основы прикладной антропологии и биомеханики», «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Конфекционирование материалов для одежды», «Технология швейных изделий», «Конструирование швейных изделий», «Конструктивное моделирование одежды». Дисциплина «Проектирование швейных изделий из современных материалов» логически, содержательно и методически взаимосвязана и способствует профессиональному становлению будущих конструкторов швейных изделий и является базовой основой производственной практики и выпускной квалификационной работы.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

### 3.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-3. Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия;	ИД-1ПК-3 Знать: методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности и особенности их применения; эстетические, экономические и другие характеристики изделий легкой промышленности; виды и порядок разработки конструкторско- технологической документации. ИД-2ПК-3 Уметь: обоснованно выбирать

разрабатывает конструкторско-технологическую документацию	эстетические, экономические и другие параметры проектируемого изделия и применять на практике методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности, разрабатывать конструкторско-технологическую документацию. ИД-ЗПК-3 Владеть: навыками разработки базовых и модельных конструкций изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; опытом оценивания качества конструкторско-технологической документации.
---	--

#### 4. СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общая трудоемкость учебного предмета составляет 3.00 зачетных единицы, 108.0 академических часов.

1 – № п/п

2 – Тема (раздел) учебного предмета, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация

3 – Семестр

4 – Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)

4.1 – Л (Лекции)

4.2 – Лекции в виде практической подготовки

4.3 – ПЗ (Практические занятия)

4.4 – Практические занятия в виде практической подготовки

4.5 – ЛР (Лабораторные работы)

4.6 – Лабораторные работы в виде практической подготовки

4.7 – ИКР (Иная контактная работа)

4.8 – КТО (Контроль теоретического обучения)

4.9 – КЭ (Контроль на экзамене)

5 – Контроль (в академических часах)

6 – Самостоятельная работа (в академических часах)

7 – Формы текущего контроля успеваемости

1	2	3	4									5	6	7
			4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9			
1	Характеристика различных материалов для изготовления швейных изделий	7					4						3	защита лабораторной работы
2	Ассортимент, форма и элементы формообразования швейных изделий из различных материалов	7					4						3	защита лабораторной работы

3	Особенности проектирования швейных изделий для детей	7					6					4	защита расчетно-графической работы
4	Особенности проектирования одежды для женщин	7					8					4	защита расчетно-графической работы
5	Проектирование корсетных изделий	7					4					4	защита расчетно-графической работы
6	Проектирование головных уборов	7					4					4	защита расчетно-графической работы
7	Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из трикотажных и нетканых полотен	7					4					5.8	защита расчетно-графической работы
8	Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из натурального и искусственного меха	7					4					6	защита расчетно-графической работы
9	Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из натуральной и искусственной кожи	7					6					9	защита расчетно-графической работы
10	Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из комплексных полимерных материалов	7					6					15	защита расчетно-графической работы
11	Зачет	7								0.2			
	Итого		0.0	0.0		50.0	0.0	0.2	0.0	0.0		57.8	

## 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5.1. Лабораторные занятия

Наименование темы	Содержание темы
Свойства и пиктограммы различных текстильных материалов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Материалы нового поколения.</li> <li>2. Подобрать коллекцию материалов нового поколения.</li> <li>3. Карточка - паспорт на материал.</li> <li>4. Идентификация материала по пиктограмме.</li> <li>5. Виды пиктограмм.</li> <li>6. Свойства материалов нового поколения.</li> </ol>
Виды и классификация различных текстильных материалов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Трикотажные полотна: характеристика трикотажных полотен, структура трикотажных полотен, деформация растяжения трикотажных полотен, формоустойчивость трикотажных полотен, специфические свойства трикотажных полотен, ассортимент трикотажных полотен.</li> <li>2. Натуральный мех: ассортимент и характеристика пушно- мехового полуфабриката, структура натурального меха, свойства волосяного покрова натурального меха, свойства кожаной ткани натурального меха, комплексные свойства натурального меха.</li> <li>3. Искусственный мех: структура искусственного меха. классификация искусственного меха. свойства искусственного меха.</li> <li>4. Натуральная кожа: выделка кож, вид и классификация натуральной кожи, показатели качества натуральной кожи.</li> <li>5. Искусственная кожа: характеристика искусственной кожи, методы получения искусственной кожи, свойства искусственной кожи, характеристика отдельных видов искусственной кожи, дефекты изделий из искусственной кожи.</li> <li>6. Комплексные материалы: получение комплексных материалов, способы производства комплексных материалов.</li> <li>7. Нетканые полотна: классификация нетканых полотен, технология изготовления нетканых полотен, виды нетканых полотен.</li> </ol>
Ассортимент швейных изделий из различных текстильных материалов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Одежда из трикотажных полотен</li> <li>2. Одежда из натурального и искусственного меха</li> <li>3. Одежда из натуральной и искусственной кожи</li> <li>4. Одежда из комплексных материалов</li> <li>5. Одежда из нетканых полотен</li> </ol>
Формообразование швейных изделий из различных текстильных материалов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Характеристика объемной формы одежды</li> <li>2. Формообразование одежды из трикотажных полотен</li> <li>3. Формообразование одежды из натурального меха</li> <li>4. Формообразование одежды из искусственного меха</li> <li>5. Формообразование одежды из натуральной кожи</li> <li>6. Формообразование одежды из искусственной</li> </ol>

	<p>кожи</p> <p>7. Формообразование одежды из комплексных материалов</p> <p>8. Формообразование одежды из нетканых полотен</p>
Разработка конструкций швейных изделий для детей	<p>1. Одежда для детских кроватей.</p> <p>2. Новые формы комплектов для новорожденных.</p> <p>3. Подушки для кормления и сна.</p> <p>4. Разработка инновационных конструкций швейных изделий для детей</p> <p>5. Разработка инклюзивных конструкций швейных изделий для детей с ОВЗ.</p>
Оборудование и средства малой механизации	<p>1. Универсальное оборудование.</p> <p>2. Специальное оборудование.</p> <p>3. Средства малой механизации.</p>
Особенности обработки изделия в соответствии с выбранным материалом	<p>1. Методы обработки одежды для детских кроватей.</p> <p>2. Методы обработки комплектов для новорожденных.</p> <p>3. Методы обработки подушек для кормления и сна.</p> <p>4. Методы обработки швейных изделий для детей инновационных конструкций.</p> <p>5. Методы обработки швейных изделий для детей с ОВЗ.</p>
Методы конструирования женской одежды из современных материалов	<p>1. Методы макетирования.</p> <p>2. Комбинаторные методы.</p> <p>3. Модульный метод.</p> <p>4. Метод деконструкции.</p>
Разработка модельных конструкций женской одежды	<p>1. Разработка модельных конструкций женской одежды методом макетирования.</p> <p>2. Разработка модельных конструкций женской одежды комбинаторными методами.</p> <p>3. Разработка модельных конструкций женской одежды модульными методами.</p> <p>4. Разработка модельных конструкций женской одежды методом деконструкции.</p>
Оборудование и средства малой механизации	Анализ парка оборудования, подбор оборудования.
Особенности обработки изделия в соответствии с выбранным материалом	Разработка технологической последовательности обработки изделия в соответствии с документацией на модель (рабочий рисунок изделия, информация об объекте).
Разработка модельных конструкций корсетных изделий	Разработка конструкции изделия, пользуясь одним из выбранных методов, в соответствии с документацией на модель (рабочий рисунок изделия, информация об объекте).
Особенности обработки изделия в соответствии с выбранным	Разработка технологической последовательности обработки изделия в соответствии с документацией





об объекте).

## 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Трудоемкость в академических часах
1	Характеристика различных материалов для изготовления швейных изделий	Подготовка к лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Подготовка сообщений, докладов. Подготовка презентации. Подготовка к зачету.	3
2	Ассортимент, форма и элементы формообразования швейных изделий из различных материалов	Подготовка к лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Подготовка сообщений, докладов. Подготовка презентации. Подготовка к зачету.	3
3	Особенности проектирования швейных изделий для детей	Подготовка к лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Подготовка сообщений, докладов. Подготовка презентации. Подготовка к зачету.	4
4	Особенности проектирования одежды для женщин	Подготовка к лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Подготовка сообщений, докладов. Подготовка презентации. Подготовка к зачету.	4
5	Проектирование корсетных изделий	Подготовка к лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Подготовка сообщений, докладов. Подготовка презентации. Подготовка к зачету.	4
6	Проектирование головных уборов	Подготовка к лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Подготовка сообщений, докладов. Подготовка презентации. Подготовка к зачету.	4
7	Проектирование швейных изделий на индивидуального	Подготовка к лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой.	5.8

	потребителя из трикотажных и нетканых полотен	Работа с периодическими изданиями. Подготовка сообщений, докладов. Подготовка презентации. Подготовка к зачету.	
8	Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из натурального и искусственного меха	Подготовка к лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Подготовка сообщений, докладов. Подготовка презентации. Подготовка к зачету.	6
9	Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из натуральной и искусственной кожи	Подготовка к лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Подготовка сообщений, докладов. Подготовка презентации. Подготовка к зачету.	9
10	Проектирование швейных изделий на индивидуального потребителя из комплексных полимерных материалов	Подготовка к лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Подготовка сообщений, докладов. Подготовка презентации. Подготовка к зачету.	15

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе обучения по данной дисциплине применяются в учебном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В образовательном процессе предусмотрено использование интерактивных методов обучения – поискового диалога, рефлексивного анализа действий и поступков, применение проблемных ситуаций, проблемного изложения материала, критически насыщенных ситуаций и др.

## 8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к зачету

1. Характеристика трикотажных полотен
2. Специфические свойства трикотажных полотен
3. Ассортимент трикотажных полотен
4. Ассортимент и характеристика пушно-мехового полуфабриката
5. Структура натурального меха
6. Свойства волосяного покрова натурального меха
7. Комплексные свойства натурального меха
8. Структура искусственного меха
9. Классификация искусственного меха
10. Свойства искусственного меха
11. Вид и классификация натуральной кожи
12. Показатели качества натуральной кожи
13. Характеристика искусственной кожи
14. Методы получения искусственной кожи
15. Характеристика отдельных видов искусственной кожи
16. Способы производства комплексных материалов
17. Классификация нетканых полотен

18. Технология изготовления нетканых полотен
19. Одежда из трикотажных полотен
20. Одежда из натурального и искусственного меха
21. Одежда из натуральной и искусственной кожи
22. Одежда из комплексных материалов
23. Одежда из нетканых полотен
24. Формообразование одежды из трикотажных полотен
25. Формообразование одежды из натурального меха
26. Формообразование одежды из искусственного меха
27. Формообразование одежды из натуральной кожи
28. Формообразование одежды из искусственной кожи
29. Формообразование одежды из комплексных материалов.
30. Формообразование одежды из нетканых полотен
31. Особенности конструирования одежды из трикотажных и нетканых полотен
32. Особенности конструирования одежды из натурального меха
33. Особенности конструирования одежды из искусственного меха.
34. Особенности конструирования одежды из нетканых материалов

## **9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **а) литература**

1. Бодрякова, Л. Н. Технология изделий легкой промышленности : учебное пособие / Л. Н. Бодрякова, А. А. Старовойтова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 164 с. — ISBN 978-5-4497-1943-0, 978-5-93252-288-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129010.html> (дата обращения: 26.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Иващенко, М. А. Автоматизация процесса виртуальной примерки на трехмерную модель фигуры человека на этапе проектирования одежды : монография / М. А. Иващенко, А. Б. Коробова, А. Г. Бурцев. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 143 с. — ISBN 978-5-4497-1898-3, 978-5-93252-286-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128950.html> (дата обращения: 26.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Киреева, Т. А. Моделирование одежды методом наколки : учебное пособие / Т. А. Киреева. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 168 с. — ISBN 978-985-7234-27-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/100364.html> (дата обращения: 26.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Конструирование женской одежды : учебное пособие / Л. И. Трутченко, О. Н. Каратова, А. В. Пантелеева [и др.]; под редакцией Л. И. Трутченко. — Минск : Вышэйшая школа, 2009. — 392 с. — ISBN 978-985-06-1794-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/20267.html> (дата обращения: 26.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Лашина, И. В. Проблемные вопросы и совершенствование процесса проектирования женской поясной одежды : монография / И. В. Лашина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 98 с. — ISBN 978-5-4497-1924-9, 978-5-93252-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128980.html> (дата обращения: 26.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Медведева, Т.В. Художественное конструирование одежды [Текст]: учеб. пособие / Т.В. Медведева. - М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2014. - 480 с.

7. Особенности ассортимента и задачи проектирования детской одежды различного назначения : монография / Е. А. Баландина, О. А. Рашева, О. В. Ревякина [и др.]. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 187 с. — ISBN 978-5-4497-1921-8, 978-5-93252-341-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128977.html> (дата обращения: 26.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8. Производство меховой одежды : инновационные подходы в проектировании / И. В. Алексеенко, Л. Н. Бодрякова, Р. Х. Зарипова [и др.]. — Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. — 146 с. — ISBN 978-5-93252-316-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/26689.html> (дата обращения: 26.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

9. Соснина, Н. О. Макетирование костюма : учебное пособие / Н. О. Соснина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-4497-1911-9, 978-5-93252-259-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128967.html> (дата обращения: 26.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	7-Zip	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL <a href="http://www.7-zip.org/license.txt">http://www.7-zip.org/license.txt</a> .
2	LibreOffice	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL <a href="https://ru.libreoffice.org/about-us/license/">https://ru.libreoffice.org/about-us/license/</a>
3	Mozilla Firefox	Бесплатное распространение по лицензии MPL 2.0 <a href="https://www.mozilla.org/en-US/MPL/">https://www.mozilla.org/en-US/MPL/</a>
4	Автоматизированная информационная библиотечная система «ИРБИС 64»	Лицензия коммерческая по договору №945 от 28 ноября 2011 года.
5	Операционная система Linux	GNU-лицензия (GNU General Public License)
6	<a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>	Электронно-библиотечная система IPRbooks – научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования, требованиям законодательства РФ в сфере образования
7	<a href="https://urait.ru">https://urait.ru</a>	Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов
8	<a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>	Электронно- библиотечная система Издательства «Лань» – это ресурс, включающий в себя как

		электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.
9	<a href="http://www.adipi.ru">http://www.adipi.ru</a>	Словарь швейных терминов. Ассоциация дизайнеров и производителей изделий России (АДИП)
10	<a href="http://www.gostedu.ru">http://www.gostedu.ru</a>	ГОСТы, СНИПы, СанПиНы и др.
11	<a href="http://www.cniishp.ru">http://www.cniishp.ru</a>	Официальный сайт Центрального научно-исследовательского института швейной промышленности.
12	<a href="http://www.legprominfo.ru">http://www.legprominfo.ru</a>	Сайт с наименованием «Информационный центр легкой промышленности». Открытое акционерное общество «Консенсус» – учредитель и издатель двух научно-технических журналов «Кожевенно-обувная промышленность» и «Швейная промышленность».

в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	Консультант Плюс	База данных законодательства РФ: кодексы, законы, указы, постановления Правительства РФ
2	Google Scholar	Поисковая система по полным текстам научных публикаций всех форматов и дисциплин.
3	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	Российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования
4	Мультитран.	Информационная справочная система «Электронные словари»
5	Культура безопасности жизнедеятельности	Портал Министерства РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.
6	Экономика. Социология. Менеджмент.	Федеральный образовательный портал
7	Информационно-коммуникационные технологии в образовании	Федеральный образовательный портал, обеспечивающий информационную поддержку образования в области современных информационных и телекоммуникационных технологий, а также деятельности по применению ИКТ в сфере образования.
8	Росстандарт.	Каталог международных, межгосударственных и национальных стандартов, действующих технических регламентов
9	Вторая улица.	Сайт о модной одежде. База данных с более 40 000 мастер-классов, уроков о том, как сшить модную одежду своими руками. Обзоры модных тенденций.
10	Fine Craft.	Сайт Центра информационно-образовательных технологий: Видеокурсы, статьи, полезные материалы для профессий fashion-индустрии. Методики

		конструирования и моделирования одежды, тренинги по работе с компьютерными программами по проектированию одежды. Статьи по технологии обработки, конструированию и материаловедению.
--	--	--

## **10. МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

АмГУ располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лекционной и практической работы студентов, предусмотренных рабочей программой дисциплины «Проектирование швейных изделий из современных материалов». Местом проведения занятий является кабинет, в котором обеспечены необходимые условия для успешного изучения и освоения студентами курса «Проектирование швейных изделий из современных материалов», оснащенный демонстрационным оборудованием, ростомером медицинским; промышленными манекенами для одежды; досками для черчения; фотокамера Nikon Coolpix 7900.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно- образовательную среду университета.

Лаборатория швейных изделий, оснащена следующими видами оборудования, приборов и инструментов: 2 промышленные швейные машины 1022 кл.; 2 промышленные краеобметочные машины 51- А кл.; промышленная швейная машина 862 кл.; 4 промышленные швейные машины 97-А кл.; промышленная швейная машина Vista 8900Д5; промышленная стачивающе- обметочная машина 8515 кл.; промышленная швейная машина-полуавтомат 25 кл.; промышленная швейная машина 335 кл.; промышленная швейная машина 876 кл.; швейная машина BROTHER XL 4040; 2 стола для раскроя; 2 кабины для примерки одежды; 2 утюжильных стола; 2 электроутюга; 6 столов для ручных работ; 2 стенда поузловой обработки швейных изделий; шкаф-купе для хранения полуфабрикатов и готовых изделий.