

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Амурский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной
работе

Лейфа А.В. Лейфа

24 апреля 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«КОНСТРУКТИВНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ»

Направление подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Направленность (профиль) образовательной программы – Технология моды

Квалификация выпускника – Бакалавр

Год набора – 2024

Форма обучения – Очная

Курс 3 Семестр 5,6

Экзамен 6 сем

Зачет с оценкой 5 сем

Общая трудоемкость дисциплины 252.0 (академ. час), 7.00 (з.е)

Составитель Е.В. Пшеничникова, доцент, канд. пед. наук

Факультет дизайна и технологии

Кафедра сервисных технологий и общетехнических дисциплин

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта ВО для направления подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.17 № 962

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры сервисных технологий и общетехнических дисциплин

01.02.2024 г. , протокол № 6

Заведующий кафедрой Абакумова И.В. Абакумова

СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

Чалкина Н.А. Чалкина

24 апреля 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

Петрович О.В. Петрович

24 апреля 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Выпускающая кафедра

Абакумова И.В. Абакумова

24 апреля 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и
технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук

24 апреля 2024 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

- профессиональное становление будущего конструктора швейных изделий на основе усвоения широкого круга вопросов, связанных с изучением теоретических основ конструктивного моделирования одежды, использованием нормативно-технической базы для осуществления конструкторской деятельности в технологическом процессе изготовления швейных изделий различного ассортимента;
- развитие личностно-профессиональных свойств будущего конструктора швейных изделий;
- формирование профессиональных и общекультурных компетенций будущего конструктора швейных изделий.

Задачи дисциплины:

- обеспечить условия для овладения знаниями в области конструктивного моделирования швейных изделий различного ассортимента;
- обеспечить условия для становления личностно-профессиональных свойств будущего конструктора швейных изделий;
- создать условия для развития умений и навыков самостоятельного проектного поиска.

2. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Конструктивное моделирование одежды» является дисциплиной части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы высшего образования по направлению подготовки бакалавров 29.03.05 – Конструирование изделий легкой промышленности и реализуется в 5 и 6 семестрах.

Изучение дисциплины базируется на знаниях, приобретенных студентами после освоения курсов «Инженерная графика», «Материаловедение в производстве швейных изделий», «Технология швейных изделий», «Компьютерная графика», «Композиция костюма», «Конструирование швейных изделий». Дисциплина «Конструктивное моделирование одежды» логически, содержательно и методически взаимосвязана с последующими теоретическими дисциплинами: «Художественное проектирование одежды», «Конструкторско-технологическая подготовка производства», способствует профессиональному становлению будущих конструкторов швейных изделий и является базовой основой производственной практики и выпускной квалификационной работы.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

3.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-2. Принимает участие в исследованиях по совершенствованию эстетических качеств и конструкции швейных изделий	ИД-1ПК-2 Знать: основные пути совершенствования эстетических качеств и конструкции швейных изделий
	ИД-2ПК-2 Уметь: проводить исследования по совершенствованию эстетических качеств и конструкции швейных изделий
	ИД-3ПК-2 Владеть: опытом проведения и практического применения результатов

	исследований по совершенствованию эстетических качеств и конструкции швейных изделий
ПК-3. Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию	<p>ИД-1ПК-3 Знать: методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности и особенности их применения; эстетические, экономические и другие характеристики изделий легкой промышленности; виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации.</p> <p>ИД-2ПК-3 Уметь: обоснованно выбирать эстетические, экономические и другие параметры проектируемого изделия и применять на практике методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности, разрабатывать конструкторско-технологическую документацию.</p> <p>ИД-3ПК-3 Владеть: навыками разработки базовых и модельных конструкций изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; опытом оценивания качества конструкторско-технологической документации.</p>

4. СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общая трудоемкость учебного предмета составляет 7.00 зачетных единицы, 252.0 академических часов.

1 – № п/п

2 – Тема (раздел) учебного предмета, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация

3 – Семестр

4 – Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)

4.1 – Л (Лекции)

4.2 – Лекции в виде практической подготовки

4.3 – ПЗ (Практические занятия)

4.4 – Практические занятия в виде практической подготовки

4.5 – ЛР (Лабораторные работы)

4.6 – Лабораторные работы в виде практической подготовки

4.7 – ИКР (Иная контактная работа)

4.8 – КТО (Контроль теоретического обучения)

4.9 – КЭ (Контроль на экзамене)

5 – Контроль (в академических часах)

6 – Самостоятельная работа (в академических часах)

7 – Формы текущего контроля успеваемости

1	2	3	4									5	6	7
			4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9			
1	Общие сведения о конструктивно	5	4										5	защита лабораторной работы

	м моделировании																
2	Принципы современного проектирования одежды	5	4													4.8	защита лабораторной работы
3	Способы и приемы технического моделирования	5	4				4									5	защита графического задания
4	Моделирование вытачек.	5	4				6									5	тестирование, защита графического задания
5	Моделирование линий дополнительных членений	5	4				6									5	тестирование, защита графического задания
6	Моделирование контурных линий основных деталей.	5	4				6									5	тестирование, защита графического задания
7	Изменение размеров деталей.	5	6				6									5	тестирование, защита графического задания
8	Моделирование втачных рукавов и различных видов покрова рукава.	5	4				6									5	тестирование, защита графического задания
9	Конструктивное моделирование плечевых изделий с рукавами различных покроев	6	8		2		6									2	тестирование, защита графического задания
10	Примерка и уточнение конструкции изделий	6	8		2		6									2.5	защита расчетно-графического задания
11	Основы проектирования одежды различной степени сложности	6	6				4									2.5	защита расчетно-графического задания
12	Эскизное проектирование одежды	6	2		2		4									2	защита 1 части курсового проекта
13	Этапы конструктивно	6	4		4		6									2	защита 2 части

	го моделирования												курсового проекта
14	Разработка конструкций моделей женских, мужских и детских плечевых и поясных изделий различной степени сложности	6		4		6						2	защита курсового проекта
15	Оформление пояснительной записки и графической части проекта	6	4	2								2	пояснительная записка
16	Зачет с оценкой	5							0.2				
17	Курсовой проект	6						3				19	
18	Экзамен	6								0.3	26.7		
	Итого		66.0	16.0		66.0	3.0	0.2	0.3	26.7	73.8		

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5.1. Лекции

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Общие сведения о конструктивном моделировании	<p>Конструктивное моделирование как процесс разработки внутренней структуры швейного изделия.</p> <p>Конструктивная основа. Базовая конструкция. Техническое моделирование. Конструктивное моделирование. Этапы процесса разработки конструкций новых моделей одежды. Изучение и анализ проектируемой модели.</p> <p>Исходное графическое обеспечение процесса конструктивного моделирования.</p> <p>Выбор исходного конструктивного материала. Контроль и корректировка конструктивного решения базовой основы. Нанесение модельных особенностей с применением методов конструктивного моделирования. Пять видов модификации исходной конструкции.</p>
2	Принципы современного проектирования одежды	<p>Осуществление разработки новых изделий в соответствии с техническим заданием.</p> <p>Проведение необходимых маркетинговых исследований. Исследование перспективных направлений моды. Техника муляжа-наколки.</p>

		<p>Значение «туалиста» в создании новых форм одежды. Этапы проектирования новых моделей одежды.</p> <p>Принципы современного проектирования одежды. Построение конструкций при проектировании новых моделей на типовые фигуры. Учет свойств материалов, необходимых для создания предметов одежды. Соблюдение требований нормативно-технической документации на всех этапах проектирования и производства швейных изделий.</p>
3	Способы и приемы технического моделирования	<p>Техническое моделирование как составная часть конструктивной разработки швейного изделия. Трансформация исходных деталей конструкции. Способы технического моделирования. Графический способ. Способ поворота лекал. Техническое моделирование способом шаблонов. Алгоритм действий. Основные приемы технического моделирования.</p>
4	Моделирование вытачек.	<p>Формообразование верхней части плечевого изделия.</p> <p>Наиболее целесообразные удобные места расположения формообразующих элементов. Перевод типовых вытачек на другой участок. Вытачка на выпуклость груди. Вытачка на выпуклость лопаток. Вытачка приталивания плечевого изделия. Варианты окончательного оформления сторон вытачек. Размоделирование вытачек.</p> <p>Формообразование верхней части поясного изделия и рукава.</p> <p>Наиболее целесообразные удобные места расположения формообразующих элементов. Перевод типовых вытачек на другой участок. Варианты окончательного оформления сторон вытачек. Размоделирование вытачек. Варианты моделирования локтевой вытачки.</p>
5	Моделирование линий дополнительных членений	<p>Горизонтальное членение основных деталей конструкции изделия.</p> <p>Моделирование кокеток на передней детали плечевого изделия. Моделирование кокеток на спинке плечевого изделия. Конструктивные схемы. Варианты моделирования кокетки в поясных изделиях. Моделирование вариантов расположения отрезной талии.</p> <p>Вертикальное членение основных деталей конструкции изделия.</p> <p>Моделирование вертикально-конструктивных элементов изделия. Центральные рельефы. Смещенные рельефы. Варианты моделирования вертикальных членений поясных изделий.</p>
6	Моделирование контурных линий основных деталей.	<p>Корректировка в процессе конструктивного моделирования плечевой линии, линии горловины, линии проймы.</p>

		<p>Моделирование горловины плечевого изделия. Корректировка длины плечевой линии. Трансформация нижних участков линии проймы. Корректировка в процессе конструктивного моделирования края борта и лацкана, линии низа изделия, линии низа рукава.</p> <p>Варианты моделирования края борта и лацкана, линии низа изделия, линии низа рукава.</p>
7	Изменение размеров деталей.	<p>Параллельное расширение деталей конструкции. Проектирование сборок, мягких складок, защипов, заутюженных складок, подрезов и драпировок. Коническая трансформация деталей конструкции. Проектирование сборок, мягких складок, фалдов, защипов, заутюженных складок, подрезов и драпировок. Схемы конической трансформации.</p>
8	Моделирование втачных рукавов и различных видов покроя рукава.	<p>Моделирование втачных рукавов. Изменение длины и высоты оката рукава. Изменение характера и степени наполненности головки рукава. Изменение конфигурации и количества членений нижней части рукава. Моделирование различных видов покроя рукава. Разработка определенного покроя рукава. Моделирование рубашечного покроя. Моделирование рубашечного покроя. Моделирование цельновыкроенного покроя. Моделирование покроя реглан. Моделирование комбинированного покроя.</p>
9	Конструктивное моделирование плечевых изделий с рукавами различных покровов	<p>Общая характеристика формы и конструкций изделий с рукавами рубашечного покроя. Разновидности изделий рубашечного покроя. Особенности конструирования основы для изделий рубашечного покроя. Выбор конструктивных прибавок, их распределение по участкам чертежа конструкции. Определение растворов плечевой и нагрудной вытачек. Определение положения плечевой точки передней основной детали.</p> <p>Общая характеристика формы и конструктивного решения изделий покроя реглан. Разновидности покроя реглан. Особенности конструирования основы для изделий покроя реглан. Выбор конструктивных прибавок, их распределение по участкам чертежа конструкции. Определение растворов плечевой и нагрудной вытачек. Определение положения плечевой точки передней основной детали.</p>
10	Примерка и уточнение конструкции изделий	<p>Примерка изделий на фигуре заказчика. Необходимость проведения примерки изделия на фигуре заказчика при проектировании одежды по индивидуальным заказам. Степень готовности изделия к примерке. Схема проведения примерки плечевого изделия. Схема проведения примерки поясного изделия. Расположение изделия на</p>

		<p>фигуре. Этапы проверки правильности посадки изделия. Приемы выявления дефектов конструкции. Приемы уточнения конструкции во время примерки и после примерки.</p> <p>Конструктивные дефекты</p> <p>Общая характеристика конструктивных дефектов в одежде. Разновидности дефектов. Причины возникновения конструктивных дефектов. Свободные вертикальные складки. Свободные горизонтальные складки. Напряженные вертикальные складки. Напряженные горизонтальные складки. Свободные и напряженные косые складки (заломы).</p>
11	Основы проектирования одежды различной степени сложности	<p>Понятие проектирования одежды как сложного творческого процесса.</p> <p>Структура процесса проектирования, соотношение его составных частей. Принципы инженерно-художественного проектирования промышленных изделий. Моделирование как составная часть процесса проектирования. Понятие модели. Понятие художественного и технического моделирования, их взаимосвязь и соотношение с другими составляющими процесса проектирования.</p>
12	Эскизное проектирование одежды	<p>Определение рационального конструктивного решения модели.</p> <p>Изучение и анализ модели. Принципы подачи моделей. Процесс анализа моделей по фотографиям, зарисовкам, эскизам. Конструктивные пояса. Масштабы изображения модели. Анализ рисунка модели с учетом конструктивных поясов.</p>
13	Этапы конструктивного моделирования.	<p>Этапы конструктивного моделирования</p> <p>Требования к конструкции модели. Критерии выбора основы базовой конструкции. Выбор и преобразование базовой конструкции. Алгоритмы модельных преобразований базовых конструкций одежды. Разработка конструкции деталей одежды по эскизам и образцам моделей. Основные принципы конструктивного моделирования различных модельных элементов на индивидуального заказчика. Технологичность и экономичность конструкции.</p> <p>Разработка конструкций моделей женских, мужских и детских плечевых и поясных изделий различной степени сложности.</p> <p>Разработка модельной конструкции женской плечевой и поясной одежды. Разработка модельной конструкции мужской плечевой и поясной одежды. Разработка модельной конструкций детской одежды.</p>

14	Оформление пояснительной записки и графической части проекта	Требования инженерной графики и правила технического черчения конструкций одежды. Структурные элементы курсовых работ (проектов). Титульный лист. Задание на проектирование (выполнение работы). Реферат. Содержание. Нормативные ссылки. Определения, обозначения, сокращения. Введение. Основная часть. Заключение. Библиографический список. Приложение. Общие требования к изложению текста работы. Оформление иллюстраций, таблиц.
----	--------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.2. Практические занятия

Наименование темы	Содержание темы
Конструирование мелких деталей	Особенности конструирования мелких деталей: обтачки, подборта, клапаны, ластовицы, пояса, манжеты
Примерка поясного изделия на фигуре заказчика, уточнение и корректировка конструкции	Степень готовности изделия к примерке. Схема проведения примерки поясного изделия. Расположение изделия на фигуре. Этапы проверки правильности посадки изделия. Приемы выявления дефектов конструкции. Приемы уточнения конструкции во время примерки и после примерки.
Примерка плечевого изделия на фигуре заказчика, уточнение и корректировка конструкции	Степень готовности изделия к примерке. Схема проведения примерки плечевого изделия. Расположение изделия на фигуре. Этапы проверки правильности посадки изделия. Приемы выявления дефектов конструкции. Приемы уточнения конструкции во время примерки и после примерки.
Разработка эскизов коллекции моделей	Последовательность и алгоритм разработки эскизов коллекции моделей на индивидуальную и типовую фигуру.
Изготовление комплекта лекал и раскрой модели	Особенности изготовления комплекта лекал и раскроя модели изделия в зависимости от вида материала и отличительных признаков выбранной модели.
Проведение примерки и уточнение конструкции модели	Степень готовности изделия к примерке. Схема проведения примерки плечевого изделия. Схема проведения примерки поясного изделия. Расположение изделия на фигуре. Этапы проверки правильности посадки изделия. Приемы выявления дефектов конструкции. Приемы уточнения конструкции во время примерки и после примерки.
Разработка лекал модели, раскрой изделия	Построение лекал модельной конструкции плечевого изделия женской одежды в соответствии с документацией на модель. Особенности изготовления комплекта лекал и раскроя модели изделия в зависимости от вида материала и отличительных признаков выбранной модели.

Примерка модели изделия на фигуре заказчика, уточнение модельного оформления и корректировка конструкции изделия	Степень готовности изделия к примерке. Схема проведения примерки плечевого изделия. Схема проведения примерки поясного изделия. Расположение изделия на фигуре. Этапы проверки правильности посадки изделия. Приемы выявления дефектов конструкции. Приемы уточнения конструкции во время примерки и после примерки.
Демонстрация готовых презентаций, проверка курсового проекта на соблюдение правил оформления студенческих работ	Демонстрация готовых презентаций, проверка курсового проекта на соблюдение правил оформления студенческих работ

5.3. Лабораторные занятия

Наименование темы	Содержание темы
Способы технического моделирования	Трансформация исходных деталей конструкции. Способы технического моделирования. Графический способ. Способ поворота лекал.
Основные приемы технического моделирования	Перенос растворов типовых вытачек в модельное положение на детали. Нанесение линий дополнительных членений на основных деталях. Модельное оформление контурных линий основных деталей. Изменение размеров деталей в целом или их отдельных участков для модификации геометрии формы или создания различных модельных элементов. Разработка разных видов покроя рукава на базе конструкции с рукавом втачного покроя.
Формообразование верхней части плечевого изделия	Наиболее целесообразные удобные места расположения формообразующих элементов. Перевод типовых вытачек на другой участок. Вытачка на выпуклость груди. Вытачка на выпуклость лопаток. Вытачка приталивания плечевого изделия. Варианты окончательного оформления сторон вытачек. Размоделирование вытачек.
Формообразование верхней части поясного изделия	Наиболее целесообразные удобные места расположения формообразующих элементов. Перевод типовых вытачек на другой участок. Варианты окончательного оформления сторон вытачек. Размоделирование вытачек.
Формообразование рукава	Наиболее целесообразные удобные места расположения формообразующих элементов. Варианты моделирования локтевой вытачки.
Горизонтальное членение основных деталей конструкции изделия.	Моделирование кокеток на передней детали плечевого изделия. Моделирование кокеток на спинке плечевого изделия. Конструктивные схемы. Варианты моделирования кокетки в поясных изделиях. Моделирование вариантов расположения отрезной талии.

Моделирование центральных рельефов	Моделирование вертикально- конструктивных элементов изделия. Центральные рельефы. Смещенные рельефы. Варианты моделирования вертикальных членений поясных изделий.
Моделирование смещенных рельефов	Моделирование вертикально- конструктивных элементов изделия. Смещенные рельефы. Варианты моделирования вертикальных членений поясных изделий.
Моделирование линии горловины	Варианты моделирования линии проймы. Трансформация нижних участков линии проймы.
Моделирование линии проймы	Варианты моделирования линии проймы. Трансформация нижних участков линии проймы.
Моделирование плечевой линии	Варианты моделирования плечевой линии. Корректировка длины плечевой линии.
Проектирование подрезов и драпировок в плечевых и поясных изделиях	Варианты моделирования подрезов и драпировок.
Проектирование складок в плечевых и поясных изделиях	Варианты моделирования мягких складок, фалд, заутюженных складок. Схемы конической трансформации.
Проектирование сборок, фалд, защипов в плечевых и поясных изделиях	Варианты моделирования сборок, фалд, защипов в плечевых и поясных изделиях
Техническое моделирование втачных рукавов	Изменение длины и высоты оката рукава. Изменение характера и степени наполненности головки рукава. Изменение конфигурации и количества членений нижней части рукава.
Техническое моделирование различных покроев плечевых изделий на основе втачного рукава	Разработка определенного покроя рукава. Моделирование рубашечного покроя. Моделирование рубашечного покроя. Моделирование цельновыкроенного покроя. Моделирование покроя реглан. Моделирование комбинированного покроя.
Моделирование плечевых изделий цельновыкроенного покроя	Разновидности изделий цельновыкроенного покроя. Особенности конструирования основы для изделий цельновыкроенного покроя. Выбор конструктивных прибавок, их распределение по участкам чертежа конструкции. Определение растворов плечевой и нагрудной вытачек. Определение положения плечевой точки передней основной детали.
Моделирование плечевых изделий покроя реглан	Разновидности покроя реглан. Особенности конструирования основы для изделий покроя реглан. Выбор конструктивных прибавок, их распределение по участкам чертежа конструкции. Определение растворов плечевой и нагрудной вытачек. Определение положения плечевой точки передней основной детали.
Разновидности дефектов. Причины возникновения	Общая характеристика конструктивных дефектов в одежде. Разновидности дефектов. Причины

конструктивных дефектов.	возникновения конструктивных дефектов. Свободные вертикальные складки. Свободные горизонтальные складки. Напряженные вертикальные складки. Напряженные горизонтальные складки. Свободные и напряженные косые складки (заломы).
Разработка модельной конструкции женской плечевой одежды	Разработка модельной конструкции женской плечевой одежды по выбору студента
Анализ современных тенденций моды	Изучение и анализ модели. Принципы подачи моделей. Процесс анализа моделей по фотографиям, зарисовкам, эскизам. Разработка эскизов коллекции моделей.
Анализ конструктивного решения модели, построение конструктивной основы	Разработка модельной конструкции женской плечевой и поясной одежды. Разработка модельной конструкции мужской плечевой и поясной одежды. Разработка модельной конструкций детской одежды.
Моделирование и окончательное оформление деталей конструкции, уточнение конструкции модели	Выполнение моделирования, окончательное оформление деталей конструкции, уточнение конструкции модели
Построение модельной конструкции плечевого изделия женской одежды в соответствии с документацией на модель (рабочий рисунок изделия, информация об индивидуальном потребителе)	Разработка модельной конструкции женской плечевой и поясной одежды. Разработка модельной конструкции мужской плечевой и поясной одежды. Разработка модельной конструкций детской одежды.
Описание модельной конструкции разработанного плечевого изделия женской одежды	Последовательность и алгоритм описание модельной конструкции разработанного плечевого изделия женской одежды

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Трудоемкость в академических часах
1	Общие сведения о конструктивном моделировании	Подготовка к лекциям и лабораторным работам. Выполнение отчётов по лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Выполнение графических работ. Подготовка к зачету.	5
2	Принципы современного	Подготовка к лекциям и лабораторным работам.	4.8

	проектирования одежды	Выполнение отчётов по лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Выполнение графических работ. Подготовка к зачету.	
3	Способы и приемы технического моделирования	Подготовка к лекциям и лабораторным работам. Выполнение отчётов по лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Выполнение графических работ. Подготовка к зачету.	5
4	Моделирование вытачек.	Подготовка к лекциям и лабораторным работам. Выполнение отчётов по лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Выполнение графических работ. Подготовка к зачету.	5
5	Моделирование линий дополнительных членений	Подготовка к лекциям и лабораторным работам. Выполнение отчётов по лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Выполнение графических работ. Подготовка к зачету.	5
6	Моделирование контурных линий основных деталей.	Подготовка к лекциям и лабораторным работам. Выполнение отчётов по лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Выполнение графических работ. Подготовка к зачету.	5
7	Изменение размеров деталей.	Подготовка к лекциям и лабораторным работам. Выполнение отчётов по лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Выполнение графических работ. Подготовка к зачету.	5

8	Моделирование втачных рукавов и различных видов покроя рукава.	Подготовка к лекциям и лабораторным работам. Выполнение отчётов по лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Выполнение графических работ. Подготовка к зачету.	5
9	Конструктивное моделирование плечевых изделий с рукавами различных покроев	Подготовка к лекциям и лабораторным работам. Выполнение отчётов по лабораторным работам. Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями. Выполнение графических работ. Подготовка к зачету.	2
10	Примерка и уточнение конструкции изделий	Изготовление макета изделия Выполнение графических работ. Выполнение курсового проекта Подготовка к зачету	2.5
11	Основы проектирования одежды различной степени сложности	Выполнение графических работ. Выполнение курсового проекта Подготовка к зачету.	2.5
12	Эскизное проектирование одежды	Выполнение графических работ. Выполнение курсового проекта Подготовка к зачету Оформление пояснительной записки	2
13	Этапы конструктивного моделирования.	Выполнение графических работ. Подготовка к зачету. Выполнение курсового проекта Подготовка презентации. Оформление пояснительной записки.	2
14	Разработка конструкций моделей женских, мужских и детских плечевых и поясных изделий различной степени сложности	Выполнение графических работ. Подготовка к зачету. Выполнение курсового проекта Подготовка презентации. Оформление пояснительной записки.	2
15	Оформление пояснительной записки и графической части проекта	Выполнение графических работ. Подготовка к зачету. Выполнение курсового проекта Подготовка презентации. Оформление пояснительной записки.	2
16	Курсовой проект	Знакомство с научной и технической литературой. Работа с периодическими изданиями.	19

		Разработка эскизов. Выполнение графических работ. Изготовление чертежей конструкции. Подготовка презентации. Оформление пояснительной записки.	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе обучения по данной дисциплине применяются в учебном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В образовательном процессе предусмотрено использование интерактивных методов обучения – поискового диалога, рефлексивного анализа действий и поступков, применение проблемных ситуаций, проблемного изложения материала, критически насыщенных ситуаций и др.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к зачету с оценкой в 5 семестре

1. Общие сведения о конструктивном моделировании
2. Этапы конструктивного моделирования
3. Содержание этапа конструктивного моделирования: изучение и анализ проектируемой модели.
4. Содержание этапа конструктивного моделирования: выбор исходной конструкции.
5. Содержание этапа конструктивного моделирования: уточнение базовой основы.
6. Содержание этапа конструктивного моделирования: нанесение модельных особенностей.
7. Содержание этапа конструктивного моделирования: проверка качества и окончательное оформление модельной конструкции.
8. Принципы современного проектирования одежды.
9. Приемы технического моделирования деталей конструкции.
10. Техническое моделирование вытачек в плечевых и поясных изделиях.
11. Проектирование кокеток в плечевых и поясных изделиях.
12. Проектирование центральных и смещенных рельефов.
13. Конструктивное моделирование плечевой линии, линий горловины и проймы плечевого изделия.
14. Проектирование подрезов в плечевых и поясных изделиях.
15. Проектирование драпировок в плечевых и поясных изделиях.
16. Принципы параллельного и конического расширения деталей плечевых и поясных изделий.
17. Проектирование складок в плечевых и поясных изделиях.
18. Проектирование фалд, защипов и сборок в плечевых и поясных изделиях.
19. Техническое моделирование втачных рукавов без изменения проймы.
20. Техническое моделирование втачных рукавов с изменением проймы.
21. Техническое моделирование рукавов рубашечного покроя на основе втачного рукава.
22. Техническое моделирование цельновыкроенных рукавов на основе втачного рукава.
23. Техническое моделирование рукавов покроя реглан на основе втачного рукава.

Вопросы к экзамену в 6 семестре

1. Цель проведения примерки на фигуре заказчика. Последовательность проведения примерки.
2. Содержание работ по уточнению конструкции после примерки.
3. Содержание работ по уточнению конструкции в процессе технологической обработки (осноровка).
4. Цель проведения второй примерки на фигуре заказчика. Последовательность

проведения второй примерки.

5. Основные виды конструктивных дефектов одежды. Причины возникновения конструктивных дефектов.

6. Построение конструкции плечевого изделия женской одежды рубашечного покроя: округлой формы в становой части; с рукавами, приближенными к втачным и зауженными книзу; с овальным оформлением проймы; с плечевой линией естественной длины.

7. Построение конструкции плечевого изделия женской одежды рубашечного покроя: уплощенной формы в становой части; с прямыми рукавами умеренной мягкости; с клиновидным оформлением проймы; с расширенной плечевой линией.

8. Построение конструкции плечевого изделия женской одежды рубашечного покроя: округлой формы в становой части; с мягкими рукавами, расширенными книзу; со щелевидным оформлением проймы; со спущенной плечевой линией.

9. Построение конструкции плечевого изделия женской одежды цельновыкроенного покроя: округлой формы в становой части; с отвесными рукавами, зауженными по внутреннему и внешнему швам с локтевой вытачкой; с ластовицей.

10. Построение конструкции плечевого изделия женской одежды цельновыкроенного покроя: уплощенной формы в становой части; с отвесными рукавами, зауженными по внутреннему и внешнему швам без локтевой вытачки; с ластовицей, переходящей в бочок.

11. Построение конструкции плечевого изделия женской одежды цельновыкроенного покроя: округлой формы в становой части; с отвесными классическими трехшовными рукавами; с ластовицей, переходящей в нижнюю часть рукава.

12. Построение конструкции плечевого изделия женской одежды цельновыкроенного покроя: уплощенной формы в становой части; с рукавами умеренной мягкости, зауженными по внутреннему шву; с ластовицей (с корректировкой длины ластовицы).

13. Построение конструкции плечевого изделия женской одежды покроя классический реглан: округлой формы в становой части; с отвесными рукавами, зауженными по внутреннему и внешнему швам с локтевой вытачкой.

14. Построение конструкции плечевого изделия женской одежды покроя полуреглан: уплощенной формы в становой части; с классическими отвесными рукавами.

15. Напряженные горизонтальные складки в верхней части юбки.

16. Свободные горизонтальные складки на одном из полотнищ юбки у талии.

17. Напряженные вертикальные складки на одном из полотнищ юбки.

18. Свободные горизонтальные складки на спинке.

19. Свободные вертикальные складки на спинке.

20. Свободные горизонтальные складки спереди под грудью.

21. Напряженные вертикальные складки в центре спинки.

22. Напряженные вертикальные складки между грудными железами.

23. Заломы, идущие на спинке от плечевых швов вниз к пройме.

24. Свободные вертикальные складки спереди плечевого изделия.

25. Напряженные горизонтальные складки от грудных желез к пройме.

26. Заломы в верхней части переда от горловины к плечевому шву.

27. Заломы в верхней части спинки от горловины к плечевому шву.

28. Заломы в верхней части переда от плечевых швов вниз к пройме.

29. Заломы, идущие от вытачки на талии к пройме.

30. Заломы, идущие от боковых швов к линии груди.

31. Плечевой шов переходит параллельно на спинку.

32. Плечевой шов переходит параллельно на переднюю деталь.

Темы индивидуальных заданий для курсового проекта

1. Проектирование коллекции моделей повседневных платьев женских.

2. Проектирование коллекции моделей комплектов женской одежды для сезона осень-весна.

3. Проектирование коллекции моделей летних комплектов женской одежды.
4. Проектирование коллекции моделей нарядных женских платьев.
5. Проектирование коллекции комплектов одежды для деловой женщины.
6. Проектирование коллекции моделей платьев женских из современных хлопчатобумажных тканей.
7. Проектирование коллекции моделей жилетов женских из эко-кожи.
8. Проектирование коллекции женских юбок в романтического стиле.
9. Проектирование коллекции моделей мужских пиджаков малого объема.
10. Проектирование коллекции моделей женской молодежной одежды для лета.
11. Проектирование коллекции моделей одежды романтического стиля для женщин элегантного возраста.
12. Проектирование коллекции моделей демисезонной одежды для молодых женщин.
13. Проектирование коллекции моделей одежды весенне-осеннего сезона для женщин маленького роста.
14. Проектирование коллекции моделей одежды весенне-осеннего сезона для женщин высокого роста.
15. Проектирование коллекции моделей женской повседневной одежды из ткани в полоску.
16. Проектирование коллекции моделей женской повседневной одежды из ткани в клетку.
17. Проектирование коллекции моделей женской деловой одежды под девизом «Офис».
18. Проектирование коллекции моделей повседневной одежды для девушек студентов вуза.
19. Разработка гардероба пожилого человека.
20. Разработка специальной одежды (униформы) для обслуживающего персонала различных фирм.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

а) литература

1. Бодрякова, Л. Н. Технология изделий легкой промышленности : учебное пособие / Л. Н. Бодрякова, А. А. Старовойтова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 164 с. — ISBN 978-5-4497-1943-0, 978-5-93252-288-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129010.html> (дата обращения: 15.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Иващенко, М. А. Автоматизация процесса виртуальной примерки на трехмерную модель фигуры человека на этапе проектирования одежды : монография / М. А. Иващенко, А. Б. Коробова, А. Г. Бурцев. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 143 с. — ISBN 978-5-4497-1898-3, 978-5-93252-286-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128950.html> (дата обращения: 15.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Киреева, Т. А. Моделирование одежды методом наколки : учебное пособие / Т. А. Киреева. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 168 с. — ISBN 978-985-7234-27-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/100364.html> (дата обращения: 15.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Конструирование женской одежды : учебное пособие / Л. И. Трутченко, О. Н. Каратова, А. В. Пантелеева [и др.]; под редакцией Л. И. Трутченко. — Минск : Вышэйшая школа, 2009. — 392 с. — ISBN 978-985-06-1794-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/100364.html>

www.iprbookshop.ru/20267.html (дата обращения: 15.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Лашина, И. В. Проблемные вопросы и совершенствование процесса проектирования женской поясной одежды : монография / И. В. Лашина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 98 с. — ISBN 978-5-4497-1924-9, 978-5-93252-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: [https:// www.iprbookshop.ru/128980.html](https://www.iprbookshop.ru/128980.html) (дата обращения: 15.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Медведева, Татьяна Викторовна. Художественное конструирование одежды [Текст] : учеб. пособие / Т. В. Медведева. - М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2014. - 480 с.

7. Особенности ассортимента и задачи проектирования детской одежды различного назначения : монография / Е. А. Баландина, О. А. Рашева, О. В. Ревякина [и др.]. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 187 с. — ISBN 978-5-4497-1921-8, 978-5-93252-341-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: [https:// www.iprbookshop.ru/128977.html](https://www.iprbookshop.ru/128977.html) (дата обращения: 15.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8. Производство меховой одежды : инновационные подходы в проектировании / И. В. Алексеенко, Л. Н. Бодрякова, Р. Х. Зарипова [и др.]. — Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. — 146 с. — ISBN 978-5-93252-316-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: [https:// www.iprbookshop.ru/26689.html](https://www.iprbookshop.ru/26689.html) (дата обращения: 15.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

9. Соснина, Н. О. Макетирование костюма : учебное пособие / Н. О. Соснина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 112 с. — ISBN 978-5-4497-1911-9, 978-5-93252-259-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: [https:// www.iprbookshop.ru/128967.html](https://www.iprbookshop.ru/128967.html) (дата обращения: 15.02.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	7-Zip	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL http://www.7-zip.org/license.txt .
2	LibreOffice	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL https://ru.libreoffice.org/about-us/license/
3	Mozilla Firefox	Бесплатное распространение по лицензии MPL 2.0 https://www.mozilla.org/en-US/MPL/
4	Автоматизированная информационная библиотечная система «ИРБИС 64»	Лицензия коммерческая по договору №945 от 28 ноября 2011 года.
5	Операционная система Linux	GNU-лицензия (GNU General Public License)
6	http://www.iprbookshop.ru	Электронно-библиотечная система IPRbooks – научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования, требованиям

		законодательства РФ в сфере образования
7	https://urait.ru	Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов
8	https://e.lanbook.com	Электронно- библиотечная система Издательства «Лань» – это ресурс, включающий в себя как электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний.
9	http://www.adipi.ru	Словарь швейных терминов. Ассоциация дизайнеров и производителей изделий России (АДИП)
10	http://www.gostedu.ru	ГОСТы, СНиПы, СанПиНы и др.
11	http://www.cniishp.ru	Официальный сайт Центрального научно-исследовательского института швейной промышленности.
12	http://www.legprominfo.ru	Сайт с наименованием «Информационный центр легкой промышленности». Открытое акционерное общество «Консенсус» – учредитель и издатель двух научно- технических журналов «Кожевенно- обувная промышленность» и «Швейная промышленность».

в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	Консультант Плюс	База данных законодательства РФ: кодексы, законы, указы, постановления Правительства РФ
2	Google Scholar	Поисковая система по полным текстам научных публикаций всех форматов и дисциплин.
3	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	Российский информационно- аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования
4	Мультитран.	Информационная справочная система «Электронные словари»
5	Культура безопасности жизнедеятельности	Портал Министерства РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.
6	Экономика. Социология. Менеджмент.	Федеральный образовательный портал
7	Информационно-коммуникационные технологии в образовании	Каталог международных, межгосударственных и национальных стандартов, действующих технических регламентов
8	Вторая улица.	Сайт о модной одежде. База данных с более 40 000 мастер- классов, уроков о том, как сшить модную

		одежду своими руками. Обзоры модных тенденций.
9	Fine Craft.	Сайт Центра информационно- образовательных технологий: Видеокурсы, статьи, полезные материалы для профессий fashion- индустрии. Методики конструирования и моделирования одежды, тренинги по работе с компьютерными программами по проектированию одежды. Статьи по технологии обработки, конструированию и материаловедению.

10. МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

АмГУ располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лекционной и практической работы студентов, предусмотренных рабочей программой дисциплины «Конструктивное моделирование одежды». Местом проведения занятий является кабинет, в котором обеспечены необходимые условия для успешного изучения и освоения студентами курса «Конструктивное моделирование одежды», оснащенный демонстрационным оборудованием, ростомером медицинским; промышленными манекенами для одежды; досками для черчения; фотокамера Nikon Coolpix 7900.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно- образовательную среду университета.

Лаборатория швейных изделий, оснащена следующими видами оборудования, приборов и инструментов: 2 промышленные швейные машины 1022 кл.; 2 промышленные краеобметочные машины 51- А кл.; промышленная швейная машина 862 кл.; 4 промышленные швейные машины 97-А кл.; промышленная швейная машина Vista 8900Д5; промышленная стачивающе- обметочная машина 8515 кл.; промышленная швейная машина- полуавтомат 25 кл.; промышленная швейная машина 335 кл.; промышленная швейная машина 876 кл.; швейная машина BROTXER XL 4040; 2 стола для раскроя; 2 кабины для примерки одежды; 2 утюжильных стола; 2 электроутюга; 6 столов для ручных работ; 2 стенда поузловой обработки швейных изделий; шкаф- купе для хранения полуфабрикатов и готовых изделий.