

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Амурский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной  
работе

                    Лейфа                    А.В. Лейфа

« 1 » сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
«ИМИДЖ ПРОФЕССИОНАЛА»

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы – Психология и социальная педагогика

Квалификация выпускника – Бакалавр

Год набора – 2023

Форма обучения – Очная

Курс     4     Семестр     7    

Зачет 7 сем

Общая трудоемкость дисциплины 36.0 (академ. час), 1.00 (з.е)

Составитель А.А. Никитина, старший преподаватель,

Факультет социальных наук

Кафедра психологии и педагогики

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта ВО для направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22.02.18 № 122

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры психологии и педагогики

01.09.2023 г. , протокол № 1

Заведующий кафедрой Лейфа А.В. Лейфа

СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

Чалкина Н.А. Чалкина

« 1 » сентября 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

Петрович О.В. Петрович

« 1 » сентября 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Выпускающая кафедра

Лейфа А.В. Лейфа

« 1 » сентября 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и  
технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук

« 1 » сентября 2023 г.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### Цель дисциплины:

формирование у студентов системных представлений о феномене имиджа, ознакомлении с теоретическими основами, основными социально-психологическими механизмами и методами формирования имиджа, а также навыками и умениями их эффективного использования в процессе профессиональной деятельности выпускников

### Задачи дисциплины:

1. Познакомить студентов с содержанием феномена имиджа, определить его роль и место в системе современных массовых коммуникаций.
2. Представить психологические и социально-психологическое обоснование функционирования имиджа в практике массовых коммуникаций.
3. Развить базовые профессиональные компетенции студентов в использовании инструментария психологии имиджа.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Имидж профессионала» является факультативной дисциплиной. Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данного курса, формируются в процессе изучения таких дисциплин, как «Введение в профессию», «Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся», «Конфликтология», в том, что изучение дисциплины «Имидж профессионала» поможет в овладении основами решения педагогических задач, организации педагогических ситуаций и применения педагогических методов и средств; педагогам внедрять научно обоснованные методы оценки имиджа и его формирования в науку и практику, эффективно применять методы работы с индивидуальным и групповым имиджем в в профессиональной деятельности.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

### 3.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИД - 1УК-3 Знает: социально-психологические процессы развития группы; основные условия эффективной командной работы для достижения поставленной цели; правила командной работы; понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели. ИД - 2УК-3 Умеет: определять свою роль в команде; понимает особенности поведения выделенных групп людей, с которыми работает/ взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным

		<p>особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищенные слои населения и т.п.); предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p>ИД - 3УК-3</p> <p>Владеет: эффективно взаимодействует с другими членами команды, в том числе участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды.</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p>	<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>ИД - 1УК-6</p> <p>Знает: возможные перспективы своей профессиональной карьеры; понимает важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p>ИД - 2УК-6</p> <p>Умеет: применять знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; анализировать потенциальные возможности и ресурсы среды для собственного развития.</p> <p>ИД - 3УК-6</p> <p>Владеет: навыками реализации намеченных целей с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.</p>

#### 4. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1.00 зачетных единицы, 36.0 академических часов.

1 – № п/п

2 – Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация

3 – Семестр

4 – Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)

4.1 – Л (Лекции)

4.2 – Лекции в виде практической подготовки

4.3 – ПЗ (Практические занятия)

4.4 – Практические занятия в виде практической подготовки

4.5 – ЛР (Лабораторные работы)

4.6 – Лабораторные работы в виде практической подготовки

4.7 – ИКР (Иная контактная работа)

4.8 – КТО (Контроль теоретического обучения)

4.9 – КЭ (Контроль на экзамене)

5 – Контроль (в академических часах)

6 – Самостоятельная работа (в академических часах)

7 – Формы текущего контроля успеваемости

1	2	3	4									5	6	7
			4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9			
1	Раздел 1. Основы психологии имиджа. Тема 1. Понятие имиджа и имиджелогии	7	1		2								2	Проверка конспекта. Устный ответ.
2	Тема 2. Направления исследований имиджа в психологии и смежных науках.	7	1		2								2	Проверка конспекта. Доклад
3	Тема 3. Классификация, структура имиджа и процесс его формирования.	7	2		2								2	Проверка конспекта. Устный ответ. Эссе
4	Раздел 2. Методы и технологии психологической работы с имиджем. Тема 4. Психология индивидуального имиджа.	7	2		2								2	Проверка конспекта. Реферат
5	Тема 5.	7	2		2								2	Проверка

	Психология корпоративного имиджа.											конспекта. Устный ответ
6	Тема 6. Психология предметного имиджа.	7	2		2						3.8	Проверка конспекта. Кейс-задания
7	Зачет	7							0.2			Проверка конспекта, опрос
	Итого		10.0		12.0		0.0	0.0	0.2	0.0	0.0	13.8

## 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1. Лекции

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Раздел 1. Основы психологии имиджа. Тема 1. Понятие имиджа и имиджелогии	Основы понятия «имидж». История научных представлений об имидже. Место имиджа в психологии массовых коммуникаций. Определение имиджа с точки зрения различных наук и отраслей знания. Методологическое обоснование феномена имиджа: социокультурный подход А.С. Ахиезера, коммуникативный подход (К.- О. Апель, Ю. Хабермас, Н. Луман), конструктивистский подход (Т. Лукман, П. Бергер, С. Курдюмов, Е. Князева), модель двусторонней симметричной коммуникации Д. Грюнига, принцип диалогического познания мира М.М. Бахтина, концепция интегрального пространства (AQUAL-spase) К. Уилбера, феномен «спиральной динамики» (spiral dynamics) К. Грэйвза, модель формирования эффективной системы публичных дискурсов социального субъекта М.И. Шишкиной. Феномен имиджа в современных научных исследованиях.
2	Тема 2. Направления исследований имиджа в психологии и смежных науках.	Направления исследований имиджа в психологии: Феноменологический подход: К. Роджерс («Я-концепция»). Диспозициональное направление: Г. Олпорт («образ себя»). Когнитивное направление: Дж. Келли (Теория ролевого конструкта). Аналитическая теория личности: К.Г. Юнг (классификация архетипов). Индивидуальная теория личности: А. Адлер («стиль жизни»). Эго-психология: Э. Эриксон («эгоидентичность – ролевое смешение»). Гуманистическая психология: Э. Фромм (социальные типы характера). Социальнокогнитивное направление А.Бандура («научение через моделирование», «достижение самооффективности»), Дж. Роттер («прогноз поведения»). Научающе-бихевиоральное направление: Б.Ф. Скиннер (Теория оперантного научения). Гуманистическое направление: А. Маслоу (иерархия потребностей). Психоаналитическое направление: З. Фрейд

		(методика психоанализа).
3	Тема 3. Классификация, структура имиджа и процесс его формирования.	Структурные элементы имиджа. Этапы и стадии формирования имиджа. Консонантные и диссонантные схемы восприятия. Типы мотивации при создании имиджа. Имидж, ориентированный на самоощущение и восприятие. Навыки эффективной самопрезентации имиджа (самомаркетинг, техники эффективного общения, вербальные и невербальные средства трансляции имиджа, стратегии эффективного влияния, синтоническая модель общения, психотехника формирования аттракции). Критерии оценки имиджа: самоощущение, появление планируемых оценок со стороны окружающих, практическое достижение планируемой интеракции при субъективной уверенности, что она достигнута при помощи имиджа. Имидж и должностные обязанности специалиста по социальным коммуникациям. Общее и различия в исследованиях персонального, корпоративного и предметного имиджа. Практические методики оценки имиджа.
4	Раздел 2. Методы и технологии психологической работы с имиджем. Тема 4. Психология индивидуального имиджа.	Внешняя и внутренняя мотивация по созданию имиджа. Оригинальный и наведенный виды имиджа. Имидж, ориентированный на самоощущение и имидж ориентированный на восприятие. Я- концепция и Я- образ. Взаимоотношения имиджа, Я- реального, Я- идеального и Образа Я у других. Механизмы каузальной атрибуции. Имплицитная теория личности. Типологии личности как основа для оценки имиджевой предрасположенности потребителей. Тело, лицо, поведение человека как объект его имиджа. Закономерности зрительного восприятия лица и фигуры человека. Психологическая характеристика стилей одежды. Применение в имеджмейкинге концепций конституциональной психологии Э. Кречмера и С. Шелдона. Совершенствование рефлексивноперцептивных способностей. Развитие способностей по диагностике и экспрессии эмоционального состояния. Самопрезентация. Факторы восприятия личности в общественном сознании. Использование психодиагностики для создания психологического портрета личности. Тесты, опросники, контент- анализ, биографический метод, наблюдение и особенности их применения.
5	Тема 5. Психология корпоративного имиджа.	Понятие корпоративного имиджа. Роль имиджа учреждения (организации, фирмы) в условиях современного рынка услуг. Психологическая характеристика фирмы, организации с учетом ее функциональных связей и решаемых задач.

		Внешний и внутренний имидж. Связь внутреннего имиджа с корпоративной культурой. Оптимальная структура внешнего имиджа учреждения. Изучение имиджа учреждения. Методы оценки. Оптимальная структура имиджа. Имидж руководителя в структуре имиджа учреждения. Особенности имиджа образовательного учебного заведения. Имидж государственной службы. Критерии эффективности корпоративного имиджа
6	Тема 6. Психология предметного имиджа.	Подходы в маркетинге и менеджменте к созданию имиджа товара. Психологическое исследование потребительской аудитории. Анализ потребностей человека и мотивов потребителей. Рациональный и бессознательный компоненты образа. Изучение стиля жизни потребителей и сегментирование рынка. Американская (VALS1, VALS2) и европейская системы сегментации рынка. Психологическая оценка товара. Функциональные и психологические преимущества объекта и их использование при разработке имиджа товара. Методы оценки имиджа товара. Психологическая характеристика рекламы, ее виды. Рекомендации по разработке товарного знака и слогана. Влияние цвета и формы на психическое состояние человека. Учет закономерностей памяти и внимания.

## 5.2. Практические занятия

Наименование темы	Содержание темы
Практическая работа №1. Понятие имиджа и имиджелогии	<p>1. Определение имиджа с точки зрения различных наук и отраслей знания.</p> <p>2. Методологическое обоснование феномена имиджа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* социокультурный подход А.С. Ахиезера,</li> <li>* коммуникативный подход (К.О. Апель, Ю. Хабермас, Н. Луман),</li> <li>* конструктивистский подход (Т. Лукман, П. Бергер, С. Курдюмов, Е. Князева),</li> <li>* модель двусторонней симметричной коммуникации Д. Грюнига,</li> <li>* принцип диалогического познания мира М.М. Бахтина,</li> <li>* концепция интегрального пространства (AQAL-spase) К. Уилбера,</li> <li>* феномен «спиральной динамики» (spiral dynamics) К. Грэйвза,</li> <li>* модель формирования эффективной системы публичных дискурсов социального субъекта М.И. Шишкиной.</li> </ul> <p>3. Феномен имиджа в современных научных исследованиях.</p>
Практическая работа №2. Направления исследований	1. Понятия имиджевой коммуникации: психология масс, образночувственное мышление, информация,



<p>имиджа в психологии и смежных науках</p>	<p>информационное пространство, модель массовой коммуникации.</p> <p>2. Прямая и косвенная имиджформирующая информация.</p> <p>3. Каналы трансляции: аудиальные, визуальные, кинестетические.</p> <p>4. Социально- психологические феномены трансляции и восприятия имиджа: интуиция, хиндсайт, социальные ожидания, фундаментальная ошибка атрибуции, установка, убеждение, оценка.</p> <p>5. Метафора, миф, символ, стереотип, ассоциация, репутация как компоненты создания имиджа.</p> <p>6. Использование инструментария психологии имиджа в качестве методов воздействия на аудиторию: позиционирование, манипулирование, мифологизация, визуализация, НЛП, перформанс, жест, формат и др.</p> <p>7. Принципы психологического проектирования имиджа – принципы целостности и заданности.</p> <p>8. Имидж и психология цвета.</p> <p>9. Имиджформирующая функция психологического пространства: законы психологического пространства, преодоление барьеров восприятия.</p>
<p>Практическая работа №3. Классификации имиджа</p>	<p>1. Классификация имиджа по знаку: имидж положительный; имидж отрицательный.</p> <p>2. Классификация имиджа по соотношению к личностной и профессиональной составляющей жизнедеятельности: имидж личностный – сочетание ряда внешних и внутренних факторов;</p> <p>3. имидж профессиональный.</p> <p>4. Классификация имиджа с точки зрения факторов, его образующих: средовой имидж; габитарный имидж; овеществленный имидж; вербальный имидж; кинетический имидж.</p> <p>5. Классификация имиджа по функциональному подходу: зеркальный; текущий; желаемый; корпоративный; множественный.</p> <p>6. Классификация имиджа по характеристикам индуктора (Е.Б. Перелыгина): групповой, предметный, корпоративный.</p>
<p>Практическая работа №4. Психология индивидуального имиджа</p>	<p>1. Критерии эффективности индивидуального имиджа.</p> <p>2. Психологическая составляющая имиджа политических субъектов. Психология имиджа предвыборной кампании.</p> <p>3. Имидж государства. Стратегические компоненты имиджа государства (герб, флаг, гимн, история, миссия, стратегия, философия и др.).</p> <p>4. Основные принципы и инструменты формирования регионального имиджа.</p> <p>5. Работа с внутренними и внешними объектами: органы и представители федеральной власти, инвесторы, туристы, квалифицированные кадры, «внешние» средства массовой информации</p>

	<p>(международные, федеральные и инорегиональные), жители региона (в свою очередь, могут подразделяться на более узкие сегменты в зависимости от конкретных задач того или иного мероприятия).</p> <p>6. Концептуальная и деятельностная составляющая имиджа региона.</p> <p>7. Имидж и репутация в бизнесе.</p> <p>8. Роль имиджа руководителя в управлении организацией. Компоненты имиджа руководителя: личностный, социальный, профессиональный.</p> <p>9. Стили управленческой деятельности и типы имиджа руководителя.</p> <p>10. Выбор типа имиджа в зависимости от условий деятельности организации, личностных особенностей руководителя и характеристик аудитории имиджа.</p> <p>11. Свойства имиджа руководителя – адекватность, устойчивость, целостность, презентабельность.</p> <p>12. Психологическая характеристика параметров имиджа: внешность, рабочее помещение, стиль общения, режим работы, работа с документами, методы воздействия на подчиненных.</p> <p>13. Создание установки принятия имиджа руководителя: ситуативной, фиксированной.</p> <p>14. Модель внутреннего пространства личности руководителя («Окно Джогарри»).</p> <p>15. Социально- психологический тренинг имиджевых качеств.</p> <p>16. Самопрезентация.</p>
<p>Практическая работа №5. Психология корпоративного имиджа</p>	<p>1. Особенности имиджа образовательного учебного заведения.</p> <p>2. Роль внешних атрибутов образовательного учреждения: эмблема, девиз.</p> <p>3. Организация связей с общественностью.</p> <p>4. Критерии и показатели эффективности формирования имиджа.</p> <p>5. Алгоритм совершенствования имиджа.</p> <p>6. Основные мероприятия по совершенствованию имиджа.</p> <p>7. Критерии эффективности корпоративного имиджа.</p>
<p>Практическая работа №6. Психология предметного имиджа</p>	<p>1. Психологическое исследование потребительской аудитории.</p> <p>2. Анализ потребностей человека и мотивов потребителей.</p> <p>3. Психологическая оценка товара.</p> <p>4. Функциональные и психологические преимущества объекта и их использование при разработке имиджа товара.</p> <p>5. Методы оценки имиджа товара.</p> <p>6. Психологическая характеристика рекламы, ее виды.</p> <p>7. Рекомендации по разработке товарного знака и</p>

	слогана. 8. Влияние цвета и формы на психическое состояние человека. 9. Учет закономерностей памяти и внимания.
--	---

## 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Трудоемкость в академических часах
1	Раздел 1. Основы психологии имиджа. Тема 1. Понятие имиджа и имиджелогии	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции	2
2	Тема 2. Направления исследований имиджа в психологии и смежных науках.	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции. Подготовка реферата	2
3	Тема 3. Классификация, структура имиджа и процесс его формирования.	Подготовить аналитическое эссе об имидже любой звезды шоу-бизнеса, имидже любой корпорации / политической партии, имидже любого известного товара / бренда (на выбор)	2
4	Раздел 2. Методы и технологии психологической работы с имиджем. Тема 4. Психология индивидуального имиджа.	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции. Подготовить доклад с презентацией	2
5	Тема 5. Психология корпоративного имиджа.	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции	2
6	Тема 6. Психология предметного имиджа.	Подготовка доклада и наглядности	3.8

## 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

□ □ □ При освоении дисциплины используются различные сочетания видов контактной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности студентов для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций. На лекционных и практических занятиях используются активные и интерактивные формы проведения занятий (проблемная лекция, анализ конкретных ситуаций, задачный метод, групповая работа).

При работе используется диалоговая форма ведения лекций с постановкой и решением проблемных задач, обсуждением дискуссионных моментов и т.д. При проведении практических занятий создаются условия для максимально самостоятельного выполнения заданий. Поэтому при проведении практического занятия преподавателю рекомендуется:

1. Провести экспресс-опрос (устно или в тестовой форме) по теоретическому материалу, необходимому для выполнения работы (с оценкой).
2. Проверить правильность выполнения заданий, подготовленных студентом дома (с

оценкой).

Самостоятельная работа включает самостоятельную проработку теоретического материала и изучение методики решения практических задач. Некоторые задачи содержат элементы научных исследований, которые могут потребовать углубленной самостоятельной проработки теоретического материала.

Предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (презентаций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных педагогических ситуаций (кейс-технологии), учебные дискуссии, технологии проектного обучения, тренинги). Эти технологии в сочетании с внеаудиторной работой решают задачи формирования и развития профессиональных умений и навыков обучающихся, как основы профессиональной компетентности в сфере образования.

При организации внеаудиторной самостоятельной работы по данной дисциплине преподавателю рекомендуется использовать следующие ее формы: конспектирование темы по вопросам; выполнение индивидуального домашнего задания; выполнение практических заданий для самостоятельной проработки студентами; самостоятельное изучение темы; подготовка докладов; подготовка раздаточного материала; выполнение тренировочных упражнений; выполнение реконструктивной самостоятельной работы; выполнение творческой самостоятельной работы; подготовка к индивидуальному собеседованию.

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Вопросы к зачету, 7 семестр

Форма сдачи зачета: блиц-опрос с места.

Критерии оценки: ответ с 1-го раза – зачет; нет ответа на 3 вопроса – пересдача.

1. История научных представлений об имидже.
2. Определение имиджа с точки зрения различных наук и отраслей знания.
3. Методологическое обоснование феномена имиджа
4. Направления исследований имиджа в психологии
5. Структурные элементы имиджа.
6. Этапы и стадии формирования имиджа.
7. Консонантные и диссонантные схемы восприятия.
8. Типы мотивации при создании имиджа.
9. Имидж, ориентированный на самоощущение и восприятие.
10. Навыки эффективной самопрезентации имиджа.
11. Критерии оценки имиджа
12. Общее и различия в исследованиях персонального, корпоративного и предметного имиджа.
13. Практические методики оценки имиджа.
14. Внешняя и внутренняя мотивация по созданию имиджа.
15. Оригинальный и наведенный виды имиджа.
16. Имплицитная теория личности.
17. Типологии личности как основа для оценки имиджевой предрасположенности потребителей.
18. Применение в имеджмейкинге концепций конституциональной психологии.
19. Самопрезентация.
20. Факторы восприятия личности в общественном сознании.
21. Использование психодиагностики для создания психологического портрета личности.
22. Понятие корпоративного имиджа.
23. Оптимальная структура внешнего имиджа учреждения.
24. Особенности имиджа образовательного учебного заведения.
25. Критерии эффективности корпоративного имиджа
26. Подходы в маркетинге и менеджменте к созданию имиджа товара.

27. Психологическое исследование потребительской аудитории.
28. Рациональный и бессознательный компоненты образа.
29. Американская (VALS1, VALS2) и европейская системы сегментации рынка.
30. Психологическая оценка товара.
31. Методы оценки имиджа товара.
32. Психологическая характеристика рекламы, ее виды.
33. Рекомендации по разработке товарного знака и слогана.
34. Влияние цвета и формы на психическое состояние человека.
35. Учет закономерностей памяти и внимания при разработке имиджа товара.

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) литература

1. Семенова, Л. М. Имиджмейкинг : учебник и практикум для вузов / Л. М. Семенова. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 141 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-11004-3. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: [https:// urait.ru/ bcode/517753](https://urait.ru/bcode/517753) (дата обращения: 18.06.2023).
2. Беляева М.А. Азы имиджелогии. Имидж личности, организации, территории : учебное пособие для вузов / Беляева М.А., Самкова В.А.. – Москва, Екатеринбург : Кабинетный ученый, 2017. – 228 с. – ISBN 978-5-7584-0140-8. – Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. – URL: [https:// www.iprbookshop.ru/75000.html](https://www.iprbookshop.ru/75000.html) (дата обращения: 18.06.2023).
3. Винюкова, А. К. Персональный имидж : учебное пособие / А. К. Винюкова. – Архангельск : САФУ, 2020. – 104 с. – ISBN 978-5-261-01460-7. – Текст : электронный // Лань : электронно- библиотечная система. – URL: [https:// e.lanbook.com/ book/161938](https://e.lanbook.com/book/161938) (дата обращения: 18.06.2023)
4. Сысоева, Е. Ю. Имидж педагога : учебное пособие / Е. Ю. Сысоева. — Самара : Самарский университет, 2019. — 148 с. — ISBN 978-5-7883-1393-1. — Текст : электронный // Лань : электронно- библиотечная система. — URL: [https:// e.lanbook.com/book/148594](https://e.lanbook.com/book/148594) (дата обращения: 18.06.2023).

### б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	Программный комплекс «КонсультантПлюс»	Лицензия коммерческая по договору №21 от 29 января 2015 года.
2	Автоматизированная информационная библиотечная система «ИРБИС 64»	Лицензия коммерческая по договору №945 от 28 ноября 2011 года.
3	LibreOffice	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL <a href="https://ru.libreoffice.org/about-us/license/">https://ru.libreoffice.org/about-us/license/</a>

### в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	Издательство «Лань» электронно-библиотечная система <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a>	Электронно-библиотечная система «Лань» – это ресурс, включающий в себя как электронные версии книг издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы, так и электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам
2	Электронная библиотечная система	Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в

	«Юрайт» <a href="https://www.biblioonline.ru">https://www.biblioonline.ru</a>	большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.
3	Электронная библиотечная система «IPRbooks» <a href="http://www.iprbookshop.ru">www.iprbookshop.ru</a>	В ЭБС предоставлен доступ к изданиям по всем основным направлениям знаний (естественным, техническим, медицинским, общественным и гуманитарным наукам). ЭБС предназначена для использования в процессе обучения в высшей школе, как студентами и преподавателями, так и специалистами
4	Википедия	Свободная энциклопедия с удобной системой поиска по рубрикам и указателю А- Я. Имеются избранные статьи и справка, освещаются текущие события.

#### **10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Организация располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Занятия проводятся в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

На занятиях используется демонстрационное оборудование: проектор, компьютер, экран, – и учебно-наглядные пособия (таблицы, презентации лекций, видеоролики с примерами ситуаций делового общения, описания деловых игр, образцы тренингов с примерами, демонстрационные тексты, издания, тестовые задания).

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Студенты имеют доступ к электронно-библиотечной системе университета, в том числе и удаленный.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная обеспечивает: доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах.

Университет обеспечен лицензионным программным обеспечением.

## ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

В соответствии с учебным планом для заочной формы обучения предусмотрено

Зачет	7 сем,	0.2 акад. часа
Лекции	10.0	(акад. часа)
Практические занятия	12.0	(акад. часа)
Лабораторные работы	0.0	(акад. часа)
ИКР	0.0	(акад. часа)
Самостоятельная работа	13.8	(акад. часа)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 36.0 (акад. часа), 1.00 (з.е.)

### СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

№ п/п	Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация	С е м е с т р	Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)						Контроль (в академических часах)	Самостоятельная работа (в академических часах)	Формы текущего контроля успеваемости
			Л	ПЗ	ЛР	ИКР	КТО	КЭ			
1	Раздел 1. Основы психологии имиджа. Тема 1. Понятие имиджа и имиджелогии	7	1	2						2	Проверка конспекта. Устный ответ.
2	Тема 2. Направления исследований имиджа в психологии и смежных науках.	7	1	2						2	Проверка конспекта. Доклад
3	Тема 3. Классификация, структура имиджа и процесс его формирования.	7	2	2						2	Проверка конспекта. Устный ответ. Эссе
4	Раздел 2. Методы и технологии психологической работы с имиджем. Тема 4. Психология индивидуально имиджа.	7	2	2						2	Проверка конспекта. Реферат
5	Тема 5. Психология корпоративного имиджа.	7	2	2						2	Проверка конспекта. Устный ответ
6	Тема 6. Психология предметного	7	2	2						3.8	Проверка конспекта. Кейс-задания

	имиджа.										
7	Зачет	7					0.2				Проверка конспекта. Опрос
	Итого		10.0	12.0	0.0	0.0	0.2	0.0	0.0	13.8	

### САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Трудоемкость в академических часах
1	Раздел 1. Основы психологии имиджа. Тема 1. Понятие имиджа и имиджелогии	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции	2
2	Тема 2. Направления исследований имиджа в психологии и смежных науках.	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции. Подготовка реферата	2
3	Тема 3. Классификация, структура имиджа и процесс его формирования.	Подготовить аналитическое эссе об имидже любой звезды шоу-бизнеса, имидже любой корпорации / политической партии, имидже любого известного товара / бренда (на выбор)	2
4	Раздел 2. Методы и технологии психологической работы с имиджем. Тема 4. Психология индивидуального имиджа.	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции. Подготовить доклад с презентацией	2
5	Тема 5. Психология корпоративного имиджа.	Выполнение заданий, полученных в ходе лекции	2
6	Тема 6. Психология предметного имиджа.	Подготовка доклада и наглядности	3.8