# Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

"Амурский государственный университет"

УТВЕ	УТВЕРЖДАЮ										
Проре	Проректор по учебной и научной работе										
работ	e										
	<u>Лейфа</u> А.В. Лейфа										
« 1»	сентября	2023 г.									

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО MACTEPCTBA»

Направление подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью
Направленность (профиль) образовательной программы – Реклама и связи с общественностью
Квалификация выпускника – Бакалавр
$\Gamma$ од набора $-2023$
Форма обучения – Очная
Kypc 1 Семестр 2
Экзамен 2 сем
Общая трудоемкость дисциплины 144.0 (академ. час), 4.00 (з.е)
Составитель Е.Г. Иващенко, доцент, канд. филол. наук Филологический факультет
Кафедра русского языка, коммуникации и журналистики

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта ВО для направления подготовки 42.03.01 Реклама и связи с общественностью, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.17 № 512

Рабочая программа	обсуждена	на заседании	кафедры	русского	языка,	коммун	никации	И
журналистики								

01.09.2023 г. , протокол № 1

Заведующий кафедрой Иващенко Е.Г. Иващенко

#### СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

Чалкина Н.А. Чалкина

« 1 » сентября 2023 г.

#### СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

\_\_\_\_\_\_ О.В. Петрович « 1 » сентября 2023 г.

#### СОГЛАСОВАНО

Выпускающая кафедра

 Иващенко
 Е.Г. Иващенко

 « 1 » сентября
 2023 г.

#### СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук « 1 » сентября 2023 г.

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

#### Цель дисциплины:

Сформировать представление о специфике PR- текстов и выработать навыки их создания.

#### Задачи дисциплины:

- 1. Сформировать представление о специфике медиатекстов в PR.
- 2. Сформировать первичные навыки создания медиатекстов в PR.

#### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавров. Дисциплина «Основы профессионального мастерства" относится к базовой части УП.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

#### 3.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции				
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	рамках поставленной цели, определяет связи между ними ИД-2 УК-2 Предлагает способы решения поставленных задач и ожидаемые результаты; оценивает				

#### 3.2 Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

			<u> </u>			
Категория (группа) общепрофессиональны х компетенций	общепрофе	менование ессиональной етенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции			
Продукт профессиональной деятельности	ОПК-1 создавать востребова		ИД-1ОПК-1 отличительные медиатекстов,	О И	Выявляет собенности (или)	

обществом и индустрией	медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
медиатексты и (или) медиапродукты, и (или)	разных медиасегментов и платформ ИД-2ОПК-1 Осуществляет
коммуникационные продукты в	подготовку текстов рекламы и связей с общественностью и (или)
соответствии с нормами русского и	иных коммуникационных продуктов различных жанров и
иностранного языков, особенностями иных	форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков,
знаковых систем	особенностями иных знаковых систем

#### 4. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4.00 зачетных единицы, 144.0 академических часов.

- 1 № π/π
- 2 Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация
- 3 Семестр
- 4 Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)
- 4.1 Л (Лекции)
- 4.2 Лекции в виде практической подготовки
- 4.3 ПЗ (Практические занятия)
- 4.4 Практические занятия в виде практической подготовки
- 4.5 ЛР (Лабораторные работы)
- 4.6 Лабораторные работы в виде практической подготовки
- 4.7 ИКР (Иная контактная работа)
- 4.8 КТО (Контроль теоретического обучения)
- 4.9 КЭ (Контроль на экзамене)
- 5 Контроль (в академических часах)
- 6 Самостоятельная работа (в академических часах)
- 7 Формы текущего контроля успеваемости

	1													
1	2	3		4						5	6	7		
			4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9			
1	Понятие медиатекста. Сферы функционирова ния.		2											
2	Специфика PR- текстов. Классификация. Специфика жанров		14		8								16	Опрос
3	Создание PR- текстов				26								42	Проверка творческой работы, ее

													презентации
4	Экзамен									0.3	35.7		
	Итого	16	6.0	34	.0	0.	.0	0.0	0.0	0.3	35.7	58.0	

# 5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

# 5.1. Лекции

№ п/ п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)				
1	Понятие медиатекста. Сферы функционирования.	Медиасфера. Специфика журналистской, рекламной и PR- деятельности. Копирайтинг и рерайтинг. Тексты в медиасфере, особенности их функционирования. Ориентация на целевую аудиторию.				
2	Специфика PR- текстов. Классификация. Специфика жанров	РR- текст, многообразие определений. Основные группы жанров: оперативно- новостные, исследовательско- новостные, образно- новостные, фактологические, исследовательские, Комбинированные PR- тексты как совокупность простых первичных текстов, объединенных общей тематикой (новостным поводом). Специфика корпоративных изданий, пресс- кита и информационного пакета, листовки, представительской полиграфии (буклеты, проспекты, брошюры). Интернет-тексты в PR-коммуникации.				

# 5.2. Практические занятия

Наименование темы	Содержание темы
Тексты в PR-деятельности	Специфика PR-текстов. Основные группы жанров: оперативно- новостные, исследовательско- новостные, образно- новостные, фактологические, исследовательские, Комбинированные PR- тексты. Специфика корпоративных изданий, пресс- кита и информационного пакета, листовки, представительской полиграфии (буклеты, проспекты, брошюры). Интернет-тексты в PR-коммуникации.
Создание PR-текстов	Творческая работа "Создание PR-текстов в разных жанровых формах: пресс- релизы, приглашения. поздравления, некрологи, листовки, интервью, отчета и др.) Ппрос

### 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

	OF CHAPTE CT OFFI EXTENDED THE										
№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Трудоемкость в академических часах								
1	Специфика PR- текстов.	Опрос	16								

	Классификация. Специфика жанров					
2	Создание PR-текстов	Подготовка презентация.	творческой	работы.	ee	42

#### 7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе обучения по данной дисциплине используются в учебном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Интерактивные формы – творческая работа с презентацией.

# 8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к экзамену

- 1. PR-текст, многообразие определений. Основные группы жанров.
- 2. Контролируемые организацией PR- материалы для внешней аудитории. Характеристика жанров письма, информационного релиза, приглашения.
- 3. Контролируемые организацией PR- материалы для внешней аудитории. Характеристика жанров проспекта, буклета, брошюры.
- 4. Контролируемые организацией PR- материалы для внешней аудитории. Характеристика жанров листовки, заявки, предложения, текста речи для выступления.
- 5. Контролируемые организацией PR- материалы, предназначенные для внутренней аудитории. Характеристика жанров отчета, информационного листка.
- 6. Контролируемые организацией PR- материалы для внешней аудитории. Характеристика жанров ньюслеттера, бюллетеня.
- 7. Контролируемые организацией PR- материалы для внешней аудитории. Характеристика жанров медиа-плана, медиа-карты, пресс-дайджеста.
- 8. Неконтролируемые PR-материалы, предназначенные для СМИ.
- 9. Оперативная передача новой, актуальной для субъекта PR информации. Жанры пресс-релиза, интернет-релиза, социомедиарелиза.
- 10. Оперативная передача новой, актуальной для субъекта PR информации. Жанры информационного письма, приглашения.
- 11. Исследовательско-новостные жанры. Характеристика жанров бэкграундера, листа вопросов-ответов, аналитической справки.
- 12. Фактологические жанры. Факт-лист и биография.
- 13. Исследовательские жанры. Заявление для СМИ и открытое письмо.
- 14. Образно-новостные жанры. Байлайнер, поздравление, письмо.
- 15. PR- медиатексты. Основные жанры PR- медиатекстов: имиджевая статья, имиджевое интервью, кейс-стори.
- 16. Комбинированные PR-тексты. Корпоративные издания.
- 17. Комбинированные PR- тексты. пресс- кит, информационный пакет, листовка, представительская полиграфия (буклет, проспект, брошюра).
- 18. Интернет-тексты в РК-коммуникации.
- 19. Специфика текстов в журналистике, рекламе и PR.
- 20. Копирайтинг как процесс создания текстов. Отличие от рерайтинга. Профессия копирайтера. Техники копирайтинга.

### 9. УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) литература

1. SEO- копирайтинг 2.0. Как писать тексты в эру семантического поиска / И. С. Шамина, А. С. Ушакова, Е. А. Ткаченко [и др.]. — Москва : Инфра-Инженерия, 2018. — 260 с. — ISBN 978-5-9729-0210-1. — Текст : электронный // Цифровой

- образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/78250.html (дата обращения: 16.02.2023). Режим доступа: для авторизир. пользователей
- 2. Дзялошинский, И. М. Современный медиатекст. Особенности создания и функционирования: учебник для вузов / И. М. Дзялошинский, М. А. Пильгун. 2-е изд., испр. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 345 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-11621-2. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/517871 (дата обращения: 16.02.2023).
- 3. Моделирование медиатекста: монография / В. В. Богуславская, И. В. Ерофеева, А. Н. Тепляшина, Ю. В. Толстокулакова; под редакцией И. В. Ерофеевой. 2-е изд. Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2020. 180 с. ISBN 978-5-4497-0256-2. Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/88597.html (дата обращения: 16.02.2023). Режим доступа: для авторизир. пользователей. DOI: https://doi.org/10.23682/88597
- 4. Селезнева, Л. В. Подготовка рекламного и PR-текста: учебное пособие для вузов / Л. В. Селезнева. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 159 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-04084-5. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/492732 (дата обращения: 16.02.2023).
- 5. Колесниченко, А. В. Настольная книга журналиста / А. В. Колесниченко. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2023. 341 с. (Профессиональная практика). ISBN 978-5-534-06108-6. Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://www.urait.ru/bcode/515821
- 6.Жильцова, О. Н. Рекламная деятельность: учебник и практикум для вузов / О. Н. Жильцова, И. М. Синяева, Д. А. Жильцов. Москва: Издательство Юрайт, 2023. 233 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-9916-9889-4. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https:// urait.ru/bcode/511937 (дата обращения: 06.02.2023).

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	Mozilla Firefox	Бесплатное распространение по лицензии MPL 2.0 https://www.mozilla.org/en-US/MPL/
2	LibreOffice	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL https://ru.libreoffice.org/about-us/license/
3	Электронно- библиотечная система IPRbooks http:// www.iprbookshop.ru	Электронно- библиотечная система IPRbooks — научно- образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования
4	ЭБС ЮРАЙТ https://urait.ru	Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.

в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	https://elibrary.ru/	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - российский информационно- аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования
2	https://raso.ru/	Российская ассоциация по связям с общественностью

#### 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Организация располагает материально- технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Занятия проводятся в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

На занятиях используется демонстрационное оборудование: проектор, компьютер, экран, — и учебно- наглядные пособия (видеоролики с примерами ситуаций, демонстрационные тексты).

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно- образовательную среду университета.

Студенты имеют доступ к электронно-библиотечной системе университета, в том числе и удаленный.

Электронно- библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно- образовательная обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах. Университет обеспечен лицензионным программным обеспечением.