

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Амурский государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной работе

А.В. Лейфа

« 1 » 09 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Направление подготовки 45.03.01 ФИЛОЛОГИЯ

Направленность (профиль) образовательной программы Преподавание филологических дисциплин, в том числе русского языка как иностранного и неродного

Квалификация выпускника: бакалавр

Год набора 2021

Форма обучения: очная

Курс 3,4 Семестр 5-7

Зачет 5, 7 семестр

Экзамен 6 семестр

Общая трудоемкость дисциплины 396 (акад. час.) 11 (з.е.)

Составитель: Н.И. Белозубова канд. филол. наук, доцент

Факультет филологический

Кафедра русского языка, коммуникации и журналистики

2021 г.

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного Министерством науки и высшего образования Российской Федерации № 986 от 12.08.2020 г.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка, коммуникации и журналистики

«04» 09 2021 г., протокол № 1
Заведующий кафедрой _____ Е.Г. Иващенко

СОГЛАСОВАНО
Учебно-методическое управление
_____ Н.А. Чалкина
(подпись, И.О.Ф.)
«1» 09 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Выпускающая кафедра
_____ (подпись, И.О.Ф.)
«01» 09 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Научная библиотека
_____ (подпись, И.О.Ф.)
«1» 09 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Центр информационных и образовательных технологий
_____ (подпись, И.О.Ф.)
«1» 09 2021 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины: подготовить студентов к будущей профессиональной деятельности в качестве преподавателя русского языка и литературы.

Задачи дисциплины:

- дать студентам фундаментальные научно-методические знания о процессе обучения русскому языку и литературе;
- сформировать у будущих учителей методическое мышление;
- вооружить их практическими умениями и навыками в области преподавания русского языка и литературы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Программа курса «Методика преподавания русского языка и литературы» составлена в соответствии с требованиями к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра, относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений.

Преподавание указанной дисциплины тесно связано с преподаванием следующих предметов: «Педагогика и возрастная психология», «Методика преподавания русского языка как иностранного и неродного», «Методика организации дополнительного образования по русскому языку как иностранному и неродному», «Учебная практика (педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности))», «Организационно-методическое и документационное сопровождение образовательного процесса», «Производственная практика (педагогическая практика)», «Производственная практика (преддипломная практика)». Сформированность компетенций проверяется в рамках Государственной итоговой аттестации.

Данный курс позволяет получить представление об образовательном стандарте и программах среднего общего образования, по русскому языку и литературе, овладеть психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин: активными и интерактивными методиками преподавания, технологиями разработки конспекта урока, планирования учебного процесса и внеклассных мероприятий. Проведения занятий в лабораторных условиях.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) обязательных профессиональных компетенций	Код и наименование обязательной профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения обязательной профессиональной компетенции
Педагогическая деятельность	ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного детей и взрослых, в том числе тех, для кого русский язык является иностранным и неродным	ИД-1 _{ПК-1} Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня. ИД-2 _{ПК-1} Владеет психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин. ИД-3 _{ПК-1} Строит урок на основе активных и интерактивных методик. ИД-4 _{ПК-1} Умеет привлечь внимание обучающихся к языку и литературе. ИД-5 _{ПК-1} Проводит уроки по языку и литературе, выразительному чтению, коммуникации с детьми соответствующего

		возраста.
	ПК-2 Способен осуществлять на основе существующих методик организационно-методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня	ИД-1 _{ПК-2} Выполняет требования к организационно - методическому и организационно - педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий. ИД-2 _{ПК-2} Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик. ИД-1 _{ПК-2} Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.

4. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 11 зачетных единиц, 396 академических часов.

№ п/п	Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация	Семестр	Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)				КТО	КЭ	Контроль (в академических часах)	Самостоятельная работа (в академических часах)	Формы текущего контроля успеваемости
			Л		ПЗ						
			всего	в т.ч. в виде ПП	всего	в т.ч. в виде ПП					
1	Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина.	5	2		2				3	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
2	Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе.	5	2		2				3	Конспект. Выполнение практических заданий. Календарно-тематическое планирование Опрос.	
3	Современный урок русского языка и его элементы.	5	2		2				3	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
4	Объяснение нового материала (усвоение новых понятий и способов действия).	5	2		2					Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
5	Закрепление знаний, умений и навыков	5	2		2				3	Конспект. Выполнение	

№ п/п	Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация	Семестр	Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)						Контроль (в академических часах)	Самостоятельная работа (в академических часах)	Формы текущего контроля успеваемости
			Л		ПЗ		КТО	КЭ			
			всего	в т.ч. в виде ПП	всего	в т.ч. в виде ПП					
	(применение знаний и формирование способа действия).									практических заданий. Опрос.	
6	Повторение. Контроль. Проверка домашнего задания. Нормы оценок	5	2		2				3	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
7	Внеклассная работа по русскому языку	5			2				3	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
8	Теория урока русского языка. Типы уроков и их структура.	5	4		2				3	Конспект. Выполнение практических заданий. Тестирование.	
9	Методика орфографии.	5			2				3	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
10	Методика пунктуации.	5			2				3	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
11	Методика фонетики и графики	5			1				3	Конспект. Конспект урока.	
12	Методика лексики	5			1				3	Конспект. Конспект урока.	
13	Методика словообразования	5			2				3	Конспект. Конспект урока.	
14	Методика изучения морфологии	5			2				3	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос. Конспект урока.	

№ п/п	Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация	Семестр	Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)						Контроль (в академических часах)	Самостоятельная работа (в академических часах)	Формы текущего контроля успеваемости
			Л		ПЗ		КТО	КЭ			
			всего	в т.ч. в виде ПП	всего	в т.ч. в виде ПП					
15	Синтаксис как раздел школьного курса грамматики	5			2					3	Конспект. Выполнение практических заданий. Конспект урока.
16	Работа по развитию речи в свете речевой деятельности и культуре речи.	5			2					3	Конспект. Тестирование. Конспект урока.
17	Проведение занятий в лабораторных условиях	5			4	2				9,8	Конспект урока. Опрос.
	Зачет	5					0,2				
	ИТОГО: 108 час.		16		3 4	2	0,2			57,8	
6 семестр											
1	Литература как школьный предмет в современной средней школе. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.	6	2							5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.
2	Основные этапы развития методики преподавания литературы.	6	2		2					5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.
3	Литературное развитие читателя-школьника.	6	2							5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.
4	Читательское восприятие школьников.	6			2					5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.
5	Этапы литературного образования.	6	2							5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.

№ п/п	Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация	Семестр	Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)						Контроль (в академических часах)	Самостоятельная работа (в академических часах)	Формы текущего контроля успеваемости
			Л		ПЗ		КТО	КЭ			
			всего	в т.ч. в виде ПП	всего	в т.ч. в виде ПП					
6	Содержание и принципы построения школьных программ	6			2				5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
7	Школьные учебники и хрестоматии по литературе.	6			2				5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
8	Методы и приемы изучения литературы в школе. Классификация методов обучения литературе.	6	2		2				5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
9	Основные этапы и пути изучения литературного произведения в школе.	6	2		2				5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
10	Проблемный анализ литературного произведения.	6	2		2				5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
11	Восприятие и изучение художественных произведений в их родовой специфике.	6	2		2				5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
12	Активные формы обучения.	6			2				5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
13	Урок литературы в современной средней школе.	6			4				5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
14	Планирование работы учителя-словесника	6			2				5	Конспект. Выполнение практических	

№ п/п	Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация	Семестр	Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)					Контроль (в академических часах)	Самостоятельная работа (в академических часах)	Формы текущего контроля успеваемости	
			Л		ПЗ		КТО				КЭ
			всего	в т.ч. в виде ПП	всего	в т.ч. в виде ПП					
										заданий. Календарно-тематическое планирование Опрос.	
15	Развитие устной и письменной речи учащихся в процессе изучения литературы	6			2				5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
16	Посещение уроков литературы и их последующий анализ.	6			2				5	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
17	Проведение урока литературы в лабораторных условиях и его последующий анализ.	6			4				16	Выполнение практических заданий. Конспект урока. Опрос.	
	Экзамен	6						0,3	35,7		
	ИТОГО: 180 час.		16		3 2			0,3	35,7	96	
	7 семестр										
1	Современные технологии в учебном процессе	7	2		2				4	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
2	Современные мультимедийные технологии в практике преподавания русского языка	7	2		2				4	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
3	Современные мультимедийные технологии в практике преподавания литературы	7	2		4				4	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
4	Мобильные технологии в практике преподавания русского языка	7	2		4				4	Конспект. Выполнение практических	

№ п/п	Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация	Семестр	Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)					Контроль (в академических часах)	Самостоятельная работа (в академических часах)	Формы текущего контроля успеваемости	
			Л		ПЗ		КТО				КЭ
			всего	в т.ч. в виде ПП	всего	в т.ч. в виде ПП					
										заданий. Опрос.	
5	Мобильные технологии в практике преподавания литературы	7	2		4				4	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
6	Эдьютейнмент в онлайн -среде: практика виртуальных квестов и экскурсий	7	2		4				4	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.	
7	Проведение урока русского языка с использованием современных технологий в лабораторных условиях.	7			2				4,9	Выполнение практических заданий. Конспект урока. Опрос.	
8	Проведение урока литературы с использованием современных технологий в лабораторных условиях.	7			2				4,9	Выполнение практических заданий. Конспект урока. Опрос.	
	Курсовая работа	7				2			36		
	Зачет	7				0,2					
	ИТОГО: 108 час.		12		2 4	2,2			69,8		

Л – лекция, ПЗ – практическое занятие, КЭ – контроль на экзамене.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
	5 семестр	
1	Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина.	Предмет и задачи методики. Ее связь с языкознанием, психологией и дидактикой. Методы исследования в методике преподавания русского языка.

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
2	Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе.	<p>Методы и приемы обучения русскому языку. Формы учебной работы Образовательный стандарт. Цели обучения русскому языку в современной школе. Формирование лингвистической и коммуникативной компетенции учащихся.</p> <p>Варианты программ для разноуровневого обучения. Структура школьного курса русского языка. Учебники и основная методическая литература.</p>
3	Урок русского языка и его элементы.	<p>Элементы урока как отражение циклов познания. Сообщение темы, целей и задач урока. Полисубъектная концепция учебного процесса. Учет интересов учителя и учащихся при определении целей урока. Три рода дидактических целей обучения: образовательная, воспитательная, развивающая. Актуализация опорных знаний, умений и навыков.</p> <p>Реализация дидактического принципа преемственности в обучении. Подготовка учащихся к восприятию нового материала как основа для поискового диалога. Известное - часть нового. Известное - база для разграничения или обобщения явлений языка. Драматизация диалога между учителем и учащимися путем создания проблемной ситуации. Приобщение учащихся к процессу самостоятельного познания через решение учебных проблем. Противоречия, лежащие в основе проблемных вопросов. Различия между проблемными и познавательными вопросами. Проблемные и познавательные вопросы как стимуляторы творчества учителя и учащихся.</p>
4	Объяснение нового материала (усвоение новых понятий и способов действия).	<p>Дедуктивные методы.</p> <p>1. Объяснительно-иллюстративный метод объяснения нового материала.</p> <p>Изучение учителем структуры учебного знания, выделение новых понятий, выявление известных и новых признаков языкового явления, разграничения главного и второстепенного, определение логики и композиции изложения материала, установление причинно-следственных зависимостей.</p> <p>Организация запоминания языкового материала. Опора на все виды психофизических анализаторов. Использование принципа наглядности. Спиралевидная подача материала.</p> <p>Увеличение информационной емкости урока за счет укрупнения дидактических единиц обучения. Использование методики В.Ф. Шаталова - Ю.С. Меженко в преподавании русского языка. Структура блоков. Оформление опорных конспектов. Методика работы с опорными конспектами. Ограниченность данной методики.</p> <p>2. Метод проблемного изложения нового материала</p> <p>Информация о знаниях с одновременной демонстрацией способов их получения. Создание и разрешение проблемной ситуации учителем как первый уровень проблемного обучения. Новое - теоретическое знание или способ действия. Эксперимент. Прием моделирования. Прием остатка. Конструирование алгоритмов и схем. Проблемное изложение как возможность более высокого уровня интеллектуального общения учителя с сильными и средними учениками.</p> <p>Формы рассказа и лекции.</p>

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
		<p>3. Метод самостоятельного изучения нового материала по учебнику</p> <p>Сверхзадача метода - обучение школьников методам самостоятельной работы с книгой. Конструктивный уровень знаний - основа самообразования. Типы заданий для самостоятельной работы с учебником. Программы для групповой формы работы. Участие в их составлении сильных учеников.</p> <p>Индуктивные методы.</p> <p>1. Эвристическая беседа</p> <p>Ввод в беседу. Подготовка учителем дидактического материала для анализа и целостной системы вопросов. Ориентация на разноуровневые классы. Задания по переработке дидактического материала как способ привлечения всех учащихся к наблюдениям и выводам. Проблемная ситуация и ее разрешение в ходе беседы – реализация второго уровня проблемного обучения. Использование элементов игры при организации беседы в младших классах.</p> <p>2. Исследовательский метод объяснения нового материала</p> <p>Разрешение проблемной ситуации учащимися путем самостоятельного учебного исследования. Подготовка дидактического материала для исследования. Ознакомление учащихся с исследовательскими приемами. Структура исследовательского диалога. Различия между исследовательским методом и методом эвристической беседы. Реализация третьего и четвертого уровня проблемного обучения.</p> <p>Проблема выбора метода объяснения нового материала в различных условиях обучения. Синтез различных методов обучения в пределах одного урока.</p>
5	Закрепление знаний, умений и навыков (применение знаний и формирование способа действия).	<p>Открытие учащимися способа действия с языковым материалом. Умение и навык. Закрепление как процесс. Теоретическое обоснование цикличности процесса закрепления. Особенности умственных действий школьников при закреплении. Этапы логического мышления. Второй уровень обобщения материала.</p> <p>Приоритетные умения и навыки, необходимые при изучении любых разделов курса русского языка. Грамматический разбор различных видов. Реализация дидактического принципа перспективности в обучении через элементы грамматического разбора. Морфемный и словообразовательный анализ - основа для усвоения орфографических правил. Умение группировать и классифицировать языковые явления, устанавливать родо-видовые отношения. Работа от языка к схеме и от схемы к языку. Умение пользоваться словарями различных типов.</p> <p>Место работы по развитию речи в современной системе обучения русскому языку. Параллелизм линий изучения грамматики и развития речи. Преодоление разрыва между этими линиями.</p> <p>Теория циклов закрепления. Первый цикл закрепления и его дидактические задачи. Закрепление знаний и открытие учащимися способа действия. Пробные упражнения с неде-</p>

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
		<p>формированным текстом. Необходимость внешнеречевой реализации мыслительной деятельности. Использование зрительных опор (схем, таблиц, алгоритмов, опорных записей). Графическая фиксация мыслительных операций</p> <p>Второй цикл закрепления. Его дидактические задачи. Самостоятельный выбор грамматических форм, орфограмм и пунктограмм. Переход к внутриречевому умственному действию, его свертывание, достижение автоматизма. Осложненное списывание. Обучающие диктанты: предупредительный, комментированный, объяснительный, выборочный, распределительный, графический, цифровой, диктант-график, диктант “Проверяю себя”. Упражнения типа составления схем, перекомструирования и исправления ошибок.</p> <p>Третий цикл закрепления и его дидактические задачи. Осуществление второго уровня обобщения языкового материала. Корректировка способа действия. Комплексные упражнения. Упражнения по развитию речи. Письмо наизусть. Восстановительный диктант. Творческий диктант. Свободный диктант. Упражнения для работы на перспективу. Дидактические игры.</p> <p>Четвертый цикл закрепления. Организация творческих речевых высказываний учащихся. Решение конкретных коммуникативных задач. Ситуация общения, ее участники, цели общения. Развитие у учащихся потребности в эстетическом совершенствовании собственной речи. Речевые упражнения. Изложения и сочинения-миниатюры.</p> <p>Первичное и вторичное закрепление. Объединение дидактических задач разных циклов при работе с одним упражнением.</p> <p>Способы проверки закрепительных упражнений. Фронтальная проверка. Самопроверка. Взаимная проверка. Внутригрупповая и межгрупповая проверка.</p> <p>Особенности работы с гомогенными группами при закреплении. Карточки-консультанты, проверочные карточки, сигнальные карточки, матрица. Цифровой код.</p>
6	Повторение. Контроль. Проверка домашнего задания.	<p>Дидактические цели повторения. Повторение с целью актуализации знаний, умений и навыков. Повторение как обобщение и систематизация изученного. Повторение с целью дифференциации смешиваемых явлений языка. Повторение как предупреждение утраты знаний, умений и навыков.</p> <p>Принципы организации повторения. Виды повторения: опорное, сопутствующее, обобщающее, повторение в начале и конце учебного года.</p> <p>Функции контроля: воспитывающая, обучающая, корректирующая и закрепляющая знания, умения и навыки.</p> <p>Контроль текущий и итоговый, выборочный и всеобщий.</p> <p>Формы опроса. Индивидуальный опрос. Формулирование вопросов. Вопросы репродуктивного и продуктивного типа. Трехчастный характер ответа. Сочетание устной и письменной части ответа. Занятость класса при индивидуальном опросе. Парный опрос, групповой опрос, “Тихий опрос”. Мотивация оценки.</p>

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
		<p>Опрос по карточкам. Карточки тематические и с комбинированным заданием. Карточки для сильных, средних и слабых учащихся.</p> <p>Уплотненный опрос. Формы экспресс-контроля: контролирующие вопросники, перфокарты, линокарты, перфоконверты, матрицы.</p> <p>Фронтальный опрос. Организация системы опроса на уроке.</p> <p>Дидактические цели проверки домашнего задания: контроль, обучение, создание базы для изучения нового материала. Способы проверки домашних заданий: сплошная, выборочная, самопроверка, взаимопроверка, проверка с помощью выполнения новых упражнений, диктанта, составления таблиц. Проверка индивидуализированных домашних заданий.</p> <p>Задание на дом. Определение объема домашнего задания, его многослойность. Дифференцированные домашние задания. Комментарий к домашним заданиям.</p> <p>Подведение итогов урока. Образовательные и воспитательные итоги урока.</p>
7	Теория урока русского языка. Типы уроков и их структура.	<p>Классификация уроков по целям обучения. Основания для выделения видов уроков внутри их типов.</p> <p>Урок усвоения новых знаний и умений. Основная схема урока. Варьирование элементов урока и их место в структуре уроков данного типа. Поэлементное усвоение и закрепление материала. Расширение одних и свертывание других элементов урока. Применение групповых форм работы. Особенности трехуровневой организации урока. Формы взаимодействия с каждой группой. Первичное закрепление.</p> <p>Урок закрепления знаний, умений и навыков. Основная схема урока. Особенности вторичного закрепления. Самостоятельная проверочная работа в конце урока как итоговый контроль. Возможности варьирования. Уроки работы над ошибками как особая разновидность уроков закрепления. Схема урока работы над ошибками.</p> <p>Урок повторения, обобщения и систематизации пройденного. Основная схема урока. Творческая домашняя работа учащихся - условие успешного проведения урока данного типа. Использование ролевых игр - условие создания нестандартных уроков. Межпредметные связи - средства обогащения содержания урока. Урок-конференция. Урок-семинар.</p> <p>Урок проверки знаний, умений и навыков. Основная схема урока. Контрольный диктант, его проведение, проверка, нормы оценки. Урок-зачет. Урок-практикум.</p> <p>Комбинированный урок. Основная схема урока. Базовые элементы комбинированного урока. Объединенный урок как вид комбинированного урока. Схема объединенного урока. Синтез и полусинтез элементов урока.</p>
	6 семестр	

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
1	Литература как школьный предмет в современной средней школе. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.	Теоретические основы курса «Методика преподавания литературы». Предмет, содержание, структура курса.
2	Основные этапы развития методики преподавания литературы.	Зарождение словесности как школьного предмета и методики как науки. Словесные науки в школах Древней Руси. М.В. Ломоносов – зачинатель отечественной методики преподавания словесности. Преподавание словесности во второй половине XVIII в. Развитие школьного преподавания в XIX в. Роль литературы и литературной критики в становлении школьного литературного образования. Филологическое чтение Ф.И. Буслаева. Расцвет методической мысли во второй половине XIX в. В.Я. Стоюнин как создатель системы изучения литературных произведений в школе. Методические взгляды В. И. Водовозова, В.П. Острогорского. Значение трудов А.Д. Алферова, Ц.П. Балталона, В.В. Данилова (конец XIX - начало XX вв.). Актуальность теоретического наследия М.А.Рыбниковой, В.В. Голубкова, Н.М. Стоюнина (20-е гг. XX в.). Методические искания 50-70-х гг. Современный этап развития школьного изучения литературы и методической науки.
3	Литературное развитие читателя-школьника.	Возрастные особенности и этапы литературного развития школьника. Критерии литературного развития. Опрос как средство развития читателя-школьника. Изучение и совершенствование читательских интересов и особенностей школьников.
4	Этапы литературного образования.	Основные принципы, лежащие в основе системы литературного образования. Историко-литературные и теоретико-литературные сведения, художественное произведение, творчество писателя – основа литературного образования школьников. Принципы построения программ.
5	Методы и приемы изучения литературы в школе. Классификация методов обучения литературе.	Основные системы методов в дидактике. Система специфических методов преподавания литературы. Методические системы В.В. Голубкова, Н.И. Кудряшова, В.А. Никольского.
6	Основные этапы и пути изучения литературного произведения в школе.	Вступительные занятия к изучению литературного произведения. Чтение текста как основа его изучения. Заключительные занятия в системе работы над литературным произведением. Читательское восприятие и способы его выяснения. Разор «вслед за автором», анализ композиции, стиля, пообразный, сопоставительный анализ, проблемный анализ. Литературное творчество школьников. Межпредметные связи на уроках литературы.

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
7	Проблемный анализ литературного произведения.	Проблемный анализ как один из путей постижения сложного литературного произведения. Проблемная ситуация. Научная классификация проблемных ситуаций. Проблемный вопрос.
8	Восприятие и изучение художественных произведений в их родовой специфике.	Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений. Возрастные особенности читательского восприятия. Особенности восприятия и изучения эпических произведений. Сюжет и автор. Авторская позиция, его концепция человеческой личности. Изучение драматических произведений. Трудности выявления авторской позиции при восприятии драмы. Читательская интерпретация/ Выявление конфликта в драме., способы создания характеров. Речевая персонификация. Использование ТСО, наглядности на уроках изучения драмы. Изучение лирических произведений. Проблема восприятия и анализа лирического произведения. Освоение теории в стихе. Исполнительский анализ (В.Г. Маранцман).
	7 семестр	
1	Современные технологии в учебном процессе.	Понятие технологии. Классификация технологий. Использование современных технологий в учебном процессе. Цели, задачи, возможности.
2	Современные мультимедийные технологии в практике преподавания русского языка	Основные мультимедийные инструменты, позволяющие организовать эффективное обучение русскому языку в онлайн-среде (платформы для проведения видеоконференций, конструкторы сайтов, интерактивные доски, подкасты и сервис для озвучивания текстов). Обзор современных сайтов для изучающих русский язык. Возможности применения дисплейных текстов в процессе обучения русскому языку.
3	Современные мультимедийные технологии в практике преподавания литературы	Основные мультимедийные инструменты, позволяющие организовать эффективное изучение литературы в онлайн-среде (платформы для проведения видеоконференций, конструкторы сайтов, интерактивные доски, подкасты и сервис для озвучивания текстов). Обзор современных сайтов для изучающих русскую литературу. Возможности применения дисплейных текстов в процессе обучения русской литературе.
4	Мобильные технологии в практике преподавания русского языка	Сценарии занятий по русскому языку с применением мобильных технологий и микрообучения. Натурные уроки.
5	Мобильные технологии в практике преподавания литературы	Сценарии занятий по литературе с применением мобильных технологий и микрообучения. Натурные уроки. Языковая среда и виртуальная языковая среда.
6	Эдьютейнмент в онлайн-среде: практика виртуальных квестов и экскурсий	Языковая среда и виртуальная языковая среда. Онлайн - квесты. Структура веб-квеста. Типы заданий. Инструменты для создания веб-квеста.

5.2. Практические занятия

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
-------	-------------------	-----------------

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
1	Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина.	Составление хронологического очерка по истории методики преподавания русского языка.
2	Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе	Значение РЯ, место в ряду других предметов. Структура школьного курса русского языка. Анализ образовательного стандарта, программ и принципов их построения. Учебник - ведущее средство обучения русскому языку. Его функции в учебном процессе. Анализ учебников, методических пособий. Планирование. Обзор литературы.
3	Современный урок русского языка и его элементы.	Урок русского языка. Общая характеристика. Основные требования к уроку на современном этапе. Особенности составления конспекта по русскому языку. Просмотр видеурока. Анализ. Обзор методической литературы.
4	Объяснение нового материала (усвоение новых понятий и способов действия).	Методы и приемы объяснения нового материала. Просмотр и анализ урока.
5	Закрепление знаний, умений и навыков (применение знаний и формирование способа действия).	<p>Закрепление как процесс. Теоретическое обоснование цикличности процесса закрепления. Циклы закрепления и их специфика. Упражнения. Использование зрительных опор (схем, таблиц, алгоритмов, опорных записей). Графическая фиксация мыслительных операций</p> <p>Обучающие диктанты: предупредительный, комментированный, объяснительный, выборочный, распределительный, графический, цифровой, диктант-график, диктант "Проверяю себя". Упражнения типа составления схем, переконструирования и исправления ошибок.</p> <p>Комплексные упражнения. Упражнения по развитию речи. Письмо наизусть. Восстановительный диктант. Творческий диктант. Свободный диктант. Упражнения для работы на перспективу. Дидактические игры.</p> <p>Способы проверки закрепительных упражнений.</p> <p>Особенности работы с гомогенными группами при закреплении. Карточки-консультанты, проверочные карточки, сигнальные карточки, матрица. Цифровой код.</p> <p>Посещение уроков, анализ, разработка дидактического материала, карточек.</p>
6	Повторение. Контроль. Проверка домашнего задания.	<p>Дидактические цели повторения.</p> <p>Принципы организации повторения. Виды повторения: опорное, сопутствующее, обобщающее, повторение в начале и конце учебного года.</p> <p>Функции контроля: воспитывающая, обучающая, корректирующая и закрепляющая зна-</p>

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
		<p>ния, умения и навыки.</p> <p>Контроль текущий и итоговый, выборочный и всеобщий.</p> <p>Формы опроса.</p> <p>Фронтальный опрос. Организация системы опроса на уроке.</p> <p>Дидактические цели проверки домашнего задания: контроль, обучение, создание базы для изучения нового материала. Способы проверки домашних заданий: сплошная, выборочная, самопроверка, взаимопроверка, проверка с помощью выполнения новых упражнений, диктанта, составления таблиц. Проверка индивидуализированных домашних заданий.</p> <p>Задание на дом. Дифференцированные домашние задания. Комментарий к домашним заданиям.</p> <p>Подведение итогов урока. Образовательные и воспитательные итоги урока. Посещение уроков, анализ.</p>
7	Внеклассная работа по русскому языку.	Виды и формы проведения. Их значение и место в учебном процессе. Составление сценария внеклассного мероприятия.
8	Теория урока русского языка. Типы уроков и их структура.	<p>Классификация уроков по целям обучения. Основания для выделения видов уроков внутри их типов.</p> <p>Урок усвоения новых знаний и умений. Методика его проведения.</p> <p>Урок закрепления знаний, умений и навыков. Методика его проведения.</p> <p>Урок повторения, обобщения и систематизации пройденного. Методика его проведения.</p> <p>Урок-конференция. Урок-семинар.</p> <p>Урок проверки знаний, умений и навыков. Методика его проведения.</p> <p>Нестандартные формы проведения уроков.</p>
9	Методика орфографии.	<p>Понятие об орфограмме. Типы и виды орфограмм. Приемы формирования орфографической зоркости. Орфографическое правило. Особенности его структуры. Основные этапы изучения орфографического правила. Общие и частные принципы методики орфографии.</p> <p>Орфографическая подготовка учащихся к сочинениям и изложениям. Работа над орфографическими ошибками. Проверка тетрадей. Моделирование ситуации: объяснение орфограммы.</p>
10	Методика пунктуации.	Методика обучения пунктуации. Значение, задачи, цели, и принципы. Содержание и этапы работы по пунктуации в школе. Работа над пунктуационными понятиями: пунктуационный смысловой отрезок, опознавательные признаки, пункту-

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
		ационное правило. Работа над пунктуационными ошибками. Проверка тетрадей. Моделирование ситуации: объяснение пунктограммы.
11	Методика фонетики и графики.	Принципы, цели, задачи, упражнения.
12	Методика лексики.	Принципы, цели, задачи, значение, упражнения.
13	Методика словообразования.	Значение, цели, задачи. Принципы общие и частные. Содержание и система понятий. Методы и приемы изучения словообразовательных понятий. Словообразовательные умения и навыки. Типы упражнений. Разбор слова по составу. Словообразовательный разбор. Этимологический разбор. Их место в школе. Методика проведения.
14	Методика изучения морфологии.	Особенности формирования понятия “части речи”. Основные методы и приемы изучения морфологии. Умения и навыки, формируемые на уроках изучения частей речи. Проблемы преподавания морфологии. Морфологический разбор, методика его проведения.
15	Синтаксис как раздел школьного курса грамматики.	Значение, задачи, содержание. Особенности формирования синтаксических понятий, методика их изучения. Типы синтаксических ошибок. Синтаксический разбор, методика его проведения.
15	Работа по развитию речи в свете речевой деятельности и по культуре речи.	Сочинение, типы сочинений. Этапы работы учителя во время подготовки и проведения сочинения. Изложение. Общая характеристика. Методика проведения выборочного и сжатого изложения. Изложение близкое к тексту, осложненное дополнительными заданиями. Значение, задачи, содержание и особенности работы. Виды заданий по культуре речи.
17	Проведение занятий в лабораторных условиях.	Обсуждение конспектов уроков студентов. Анализ.
	6 семестр	
1	Основные этапы развития методики преподавания литературы.	История Методики преподавания литературы а работах известных ученых ученых: В.И. Водовозова, В.Я. Стоюнина, И.П. Балталона, Т.Ф. Курдюмовой, З.Л. Рез, М.Г. Качурина, В.Г. Маранцмана. Использование опыта ученых в современной школе на уроках учителя-словесника.
2	Читательское восприятие школьников.	Читательское восприятие и его роль в развитии читательской культуры школьника. Способы выявления читательского восприятия. Восприятие литературного произведения и его анализ в школе.
3	Содержание и принципы построения школьных программ по литературе. Характеристика действующих	Программы общеобразовательных учебных заведений РФ по литературе. Основополагающие принципы построения программ.

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
	программ.	
4	Школьные учебники и хрестоматии по литературе.	Учебники и хрестоматии по литературе. Роль учебников в преподавании литературы. Назначение учебной хрестоматии по литературе.
5	Методы и приемы обучения литературе в школе. Классификация методов обучения литературе.	Понятия: метод, прием. Методы обучения (по М.Н. Скаткину, И.Я. Лернеру). Основные принципы взаимосвязи методов обучения на уроках литературы. Современные подходы к решению проблемы методов (В.В. Голубков, Н.И. Кудряшев, В.Г. Маранцман). в Литературоведческий и школьный анализ: общее и различия. Трансформация в школе литературоведческих приемов анализа текста. Функции каждого из приемов. Устное словесное рисование на уроках литературы. Составление киносценария. Инсценирование. Сопоставление литературного текста с произведениями другого вида искусства. Межпредметные связи при изучении литературы в школе (русский язык, история).
6	Основные этапы и пути изучения литературного произведения в школе.	Вступительные занятия к изучению литературного произведения. Чтение текста как основа его изучения. Заключительные занятия в системе работы над литературным произведением. Читательское восприятие и способы его выяснения. Разбор «вслед за автором», анализ композиции, стиля, пообразный, сопоставительный анализ, проблемный анализ. Литературное творчество школьников. Межпредметные связи на уроках литературы.
7	Проблемный анализ литературного произведения.	Проблемный анализ как один из путей постижения сложного литературного произведения. Проблемная ситуация. Научная классификация проблемных ситуаций. Проблемный вопрос.
8	Активные формы обучения.	Урок-лекция, урок-семинар, урок-экскурсия (путешествие), урок-новелла, урок-концерт, урок-панорама (опыт интегрированного обучения), урок-диспут: особенности вида урока, структура, содержание.
9	Урок литературы в современной средней школе.	Урок в системе уроков литературы в школе. Типология, структура, классификация урока литературы в зависимости от его места в системе работы по изучению художественного произведения (вступительное занятие, чтение, уроки анализа, заключительные уроки); от формы урока (урок-лекция, беседа, экскурсия, презентация и др.); от содержания предмета (уроки изучения художественных произведений, уроки изучения истории и теории литературы). Формы общения на уроках литературы. Межпредметные связи.
10	Планирование работы учителя-	Календарно-тематическое планирование. Спе-

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
	словесника.	цифика тематического планирования по литературе. Структура календарно-тематического планирования. Назначение поурочного плана, его отличие от конспекта и сценария урока. Отражение в поурочном плане цели урока, его содержания, композиции и методики проведения.
11	Развитие устной и письменной речи учащихся в процессе изучения литературы.	Проблемы речевого развития. Основные направления работы по развитию речи учащихся. Критерии речевого развития учащихся средней школы. Развитие устной речи в процессе изучения литературы как социальная и методическая проблема. Уроки развития речи в системе изучения литературной темы. Нормы оценок письменных работ учащихся в формате ЕГЭ (литература).
12	Посещение уроков литературы и их последующий анализ.	Анализ урока учителя.
13	Проведение урока литературы в лабораторных условиях и его последующий анализ.	Обсуждение конспектов уроков студентов. Анализ.
	7 семестр	
1	Современные технологии в учебном процессе.	Использование современных технологий в учебном процессе. Цели, задачи, возможности. Обзор литературы по использованию современных технологий в учебном процессе.
2	Современные мультимедийные технологии в практике преподавания русского языка	Платформы для проведения видеоконференций, конструкторы сайтов, интерактивные доски, подкасты и сервис для озвучивания текстов. Сайты для изучающих русский язык. Возможности применения дисплейных текстов в процессе обучения русскому языку.
3	Современные мультимедийные технологии в практике преподавания литературы	Мультимедийные инструменты, позволяющие организовать эффективное изучение литературы в онлайн-среде (платформы для проведения видеоконференций, конструкторы сайтов, интерактивные доски, подкасты и сервис для озвучивания текстов). Современные сайты для изучающих русскую литературу. Возможности применения дисплейных текстов в процессе обучения русской литературе.
4	Мобильные технологии в практике преподавания русского языка	Составление конспектов уроков по русскому языку с применением мобильных технологий и микрообучения. Натурные уроки.
5	Мобильные технологии в практике преподавания литературы	Составление конспектов уроков по литературе с применением мобильных технологий и микрообучения. Натурные уроки по литературе.
6	Эдьютейнмент в онлайн-среде: практика виртуальных квестов и экскурсий	Онлайн – квесты по литературе: цели и задачи, создание и применение. Структура веб-квеста. Типы заданий, используемые при обучении ли-

№ п/п	Наименование темы	Содержание темы
		тературе. Инструменты для создания веб-квеста.
7	Проведение урока русского языка с использованием современных технологий в лабораторных условиях.	Проект урока по русскому языку с применением современных технологий. Его анализ.
8	Проведение урока литературы с использованием современных технологий в лабораторных условиях.	Проект урока по литературе с применением современных технологий. Его анализ.

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в академических часах
1	Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	3
2	Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	3
3	Современный урок русского языка и его элементы.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу. Обзор методической литературы.	3
4	Объяснение нового материала (усвоение новых понятий и способов действия).	чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	3
5	Закрепление знаний, умений и навыков (применение знаний и формирование способа действия).	чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	3
6	Повторение. Контроль. Проверка домашнего задания.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	3
7	Внеклассная работа по русскому языку.	Реферативные сообщения с презентацией. Составление сценария внеклассного мероприятия.	3
8	Теория урока русского языка. Типы уроков и их структура.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу; составление конспекта урока.	3
9	Методика орфографии.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	3
10	Методика пунктуации.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	3

№ п/п	Наименование темы	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в академических часах
11	Методика фонетики и графики.	Чтение и конспектирование основной и доп. литературы Составление конспекта урока.	3
12	Методика лексики.	Разработка дидактического материала. Составление конспекта урока.	3
13	Методика словообразования.	Составление конспекта урока. Выполнение упражнений.	3
14	Методика изучения морфологии.	Чтение и конспектирование основной и доп. литературы Составление конспекта урока.	3
15	Синтаксис как раздел школьного курса грамматики.	Чтение и конспектирование основной и доп. литературы Составление конспекта урока.	3
16	Работа по развитию речи в свете речевой деятельности.	Чтение и конспектирование основной и доп. литературы Составление конспекта урока.	3
17	Проведение занятий в лабораторных условиях.	Составление конспекта урока, проведение занятия. Анализ урока.	9,8
	Итого:		57,8
	6 семестр		
1	Литература как школьный предмет в современной средней школе. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
2	Основные этапы развития методики преподавания литературы.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
3	Литературное развитие читателя-школьника.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
4	Читательское восприятие школьников.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
5	Этапы литературного образования.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
6	Содержание и принципы построения школьных программ	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
7	Школьные учебники и хрестоматии по литературе.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
8	Методы и приемы изучения литературы в школе. Классификация методов обучения литературе.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
9	Основные этапы и пути	Чтение и конспектирование основ-	5

№ п/п	Наименование темы	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в академических часах
	изучения литературного произведения в школе.	ной и дополнительной литературы по курсу;	
10	Проблемный анализ литературного произведения.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
11	Восприятие и изучение художественных произведений в их родовой специфике.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
12	Активные формы обучения.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
13	Урок литературы в современной средней школе.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
14	Планирование работы учителя-словесника	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
15	Развитие устной и письменной речи учащихся в процессе изучения литературы	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	5
16	Посещение уроков литературы и их последующий анализ.	Анализ урока.	5
17	Проведение урока литературы в лабораторных условиях и его последующий анализ.	Составление конспекта урока, проведение занятия, его анализ.	16
	Итого:		96
	7 семестр		
1	Современные технологии в учебном процессе.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу	4
2	Современные мультимедийные технологии в практике преподавания русского языка.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу	4
3	Современные мультимедийные технологии в практике преподавания литературы.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу	4
4	Мобильные технологии в практике преподавания русского языка.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу	4
5	Мобильные технологии в практике преподавания литературы.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу	4
6	Эдьютейнмент в онлайн-среде: практика	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по	4

№ п/п	Наименование темы	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в академических часах
	виртуальных квестов и экскурсий.	курсу	
7	Проведение урока русского языка с использованием современных технологий в лабораторных условиях.	Составление конспекта урока, проведение занятия, его анализ.	4,9
8	Проведение урока литературы с использованием современных технологий в лабораторных условиях.	Составление конспекта урока, проведение занятия, его анализ.	4,9
	Курсовая работа		36
	Итого:		69,8

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Методика преподавания русского языка и литературы»:

1. Методика преподавания русского языка [Электронный ресурс] : сб. учеб.-метод. материалов для направления подготовки 45.03.01 "Филология", направленность образовательной программы "Преподавание филологических дисциплин (рус. яз. и лит.)" / АмГУ, ФФ ; сост. Н. И. Белозубова. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2017. - 27 с. Режим доступа: http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/11111.pdf

2. Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 98 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474284> (дата обращения: 16.06.2021).

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе обучения по данной дисциплине используются в учебном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

№ п/п	Темы дисциплины	Интерактивная форма
5 семестр		
1	Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе.	Проблемная лекция с презентацией
2	Урок русского языка и его элементы.	Лекция – визуализация.
3	Внеклассная работа по русскому языку.	Презентации. Реферативные сообщения.
4	Проведение занятий в лабораторных условиях	Моделирование учебного процесса.
6 семестр		
1	Литература как школьный предмет в современной сред-	Проблемная лекция с презентацией

№ п/п	Темы дисциплины	Интерактивная форма
	ней школе. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.	
2	Проблемный анализ литературного произведения.	Лекция – визуализация.
3	Активные формы обучения.	Презентации. Реферативные сообщения.
4	Проведение урока литературы в лабораторных условиях и его последующий анализ.	Моделирование учебного процесса.
	7 семестр	
1	Современные мультимедийные технологии в практике преподавания русского языка.	Лекция – визуализация.
2	Мобильные технологии в практике преподавания литературы.	Лекция – визуализация.
3	Эдьютейнмент в онлайне: практика виртуальных квестов и экскурсий	Презентации. Реферативные сообщения.
4	Проведение урока литературы с использованием современных технологий в лабораторных условиях.	Моделирование учебного процесса.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5 семестр

Вопросы к зачету

1. Методика преподавания русского языка как наука. Предмет и задачи методики, связь с другими науками. Методы исследования в МПРЯ.
2. Вклад отечественных учёных-лингвистов XIX – XXI в. в разработку основ методики обучения русскому языку.
3. Русский язык как учебный предмет. Его значение, место в ряду других предметов. Структура школьного курса русского языка.
4. Цели обучения русскому языку в современной школе. Типы компетенций в преподавании русского языка, их место в системе целеполагания.
5. Структура современного школьного курса русского языка. Анализ содержания программ, принципов их построения.
6. Учебник – ведущее средство обучения русскому языку. Его функции в учебном процессе.
7. Возрастные особенности учащихся 5-11 классов.
8. Урок русского языка. Общая характеристика. Основные требования к уроку на современном этапе. Особенности составления конспекта по русскому языку.
9. Теория урока русского языка. Сообщение темы, целей, задач урока. Актуализация опорных знаний, умений и навыков.
10. Теория урока русского языка. Закрепление знаний, умений и навыков.
11. Теория урока русского языка. Повторение. Проверка домашнего задания.
12. Теория урока русского языка. Задание на дом. Цели, значение, объем.
13. Урок объяснения нового материала. Методика его проведения.

14. Урок закрепления знаний, выработки умений и навыков. Методика его проведения.
15. Урок повторительно-обобщающий. Его структура, методика проведения.
16. Нестандартные формы проведения уроков: урок-зачет, семинар, консультация, диспут.
17. Опрос. Виды, значение, методика проведения.
18. Виды диктантов (объяснительный, предупредительный, комментированный...). Методика проведения.
19. Характеристика видов диктантов: “Проверяю себя”, выборочно-распределительный, выборочный, восстановительный, творческий.
20. Нормы оценок устных ответов учащихся.
21. Индуктивные методы объяснения нового материала.
22. Дедуктивные методы объяснения нового материала.
23. Правила. Общая характеристика. Методика изучения.
24. Понятия, термины. Методика работы над ними.
25. Средства наглядности (ТСО). Их классификация. Методика использования на уроке.
26. Блочная подача материала. Опорные конспекты в системе обучения русскому языку. Дать оценку данному методу.
27. Нормы оценок диктанта (контрольного и обучающего). Нормы оценок сочинений и изложений.
28. Внеклассная работа по русскому языку. Виды и формы проведения. Их значение и место в учебном процессе.
29. Цели и источник обогащения словарного запаса учащихся. Приемы семантизации слов, их выбор. Обучение учащихся пользованию толковыми словарями.
30. Понятие об орфограмме. Типы и виды орфограмм. Приемы формирования орфографической зоркости. Орфографическое правило. Особенности его структуры. Основные этапы изучения орфографического правила.
31. Общие и частные принципы методики орфографии.
32. Методика обучения пунктуации. Значение, задачи, цели, принципы. Содержание и этапы работы по пунктуации в школе. Работа над пунктуационными понятиями: пунктуационный смысловой отрезок, опознавательные признаки, пунктуационное правило. Работа над пунктуационными ошибками.
33. Работа по развитию речи в свете речевой деятельности.
34. Сочинение, типы сочинений. Этапы работы учителя во время подготовки и проведения сочинения. Сочинение по картине. Методическая характеристика данного типа урока.
35. Изложение. Общая характеристика. Методика проведения выборочного и сжатого изложения. Изложение близкое к тексту, осложненное дополнительными заданиями.
36. Контроль за усвоением знаний и формированием умений по русскому языку. Система тестирования по русскому языку: ГИА и ЕГЭ.
37. Классификация речевых ошибок. Методика работы над речевыми ошибками.
38. Характеристика словарей, используемых на уроках русского языка в школе.
39. Значение, задачи, содержание и особенности работы по культуре речи. Виды заданий по культуре речи на примере одного из разделов учебника.
40. Методика изучения фонетики и графики. Принципы, цели, задачи, упражнения.
41. Методика лексики. Принципы, цели, задачи, значение, упражнения.
42. Методика словообразования. Значение, цели, задачи. Принципы общие и частные. Содержание и система понятий.
43. Методы и приемы изучения словообразовательных понятий. Словообразовательные умения и навыки. Типы упражнений. Разбор слова по составу. Словообразовательный разбор. Этимологический разбор. Их место в школе. Методика проведения.

44. Методика изучения морфологии. Особенности формирования понятия “части речи”. Основные методы и приемы изучения морфологии. Умения и навыки, формируемые на уроках изучения частей речи. Проблемы преподавания морфологии.

45. Синтаксис как раздел школьного курса грамматики. Его значение, задачи, содержание. Особенности формирования синтаксических понятий, методика их изучения. Типы синтаксических ошибок.

6 семестр

Вопросы к экзамену

1. Литература как школьный предмет. Актуальные вопросы преподавания литературы.
2. Краткая характеристика истории развития русской и советской методической науки. Выдающиеся методисты-словесники.
3. Методическое наследие М.А. Рыбниковой.
4. Цели обучения литературе в современной школе. Типы компетенций в преподавании литературы, их место в системе целеполагания.
5. Содержание и принципы построения школьных программ.
6. Общая характеристика школьных учебников и хрестоматий по литературе. Возможности учебника при разработке методики урока.
7. Учет возрастных особенностей учащихся 5-11 классов при преподавании литературы. .
8. Периоды развития читателя-школьника.
9. Типы и виды уроков литературы.
10. Формы урока литературы.
11. Методы и приемы изучения литературы в школе.
12. Методика анализа эпического произведения.
13. Методика анализа драматического произведения.
14. Методика анализа лирического произведения.
15. 13. Специфика школьного анализа литературного произведения.
16. Вступительное занятие. Способы создания установки на чтение.
17. Пути анализа художественного произведения в школе.
18. Специфика проблемного анализа.
19. Заключительные уроки.
20. Урок литературы в системе развивающего учения.
21. Развитие устной и письменной речи учащихся в процессе изучения литературы.
22. Внеклассная работа и факультативные занятия по литературе.
23. Контроль за усвоением знаний и формированием умений по литературе. Система тестирования по литературе: ГИА и ЕГЭ.
24. Нормы оценок устных и письменных ответов учащихся по литературе.

7 семестр

Вопросы к зачету

1. Современные технологии в учебном процессе. Цели, задачи, возможности.
2. Обзор литературы по использованию современных технологий в учебном процессе.
3. Платформы для проведения видеоконференций, конструкторы сайтов, интерактивные доски, подкасты и сервис для озвучивания текстов. Сайты для изучающих русский язык.
4. Возможности применения дисплейных текстов в процессе обучения русскому языку.
5. Мультимедийные инструменты, позволяющие организовать эффективное изучение литературы в онлайн-среде (платформы для проведения видеоконференций, конструкторы сайтов, интерактивные доски, подкасты и сервис для озвучивания текстов). Современные сайты для изучающих русскую литературу.
6. Возможности применения дисплейных текстов в процессе обучения русской литературе.
7. Составление конспектов уроков по русскому языку с применением мобильных технологий и микрообучения. Натурные уроки.

8. Составление конспектов уроков по литературе с применением мобильных технологий и микрообучения. Натурные уроки по литературе.
9. Онлайн – квесты по литературе: цели и задачи, создание и применение. Структура веб-квеста.
10. Типы заданий, используемые при обучении литературе. Инструменты для создания веб-квеста.
11. Проект урока по русскому языку с применением современных технологий. Его анализ.
12. Проект урока по литературе с применением современных технологий. Его анализ.

9.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ»

5 семестр

а) литература

1. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. И. Зиновьева [и др.]; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 468 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06987-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432878> (дата обращения: 16.06.2021).
2. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для вузов / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12611-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475473> (дата обращения: 16.06.2021).
3. Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях / И. Ю. Гац. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09310-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474347> (дата обращения: 16.06.2021).
4. Гордиенко, О. В. Современные средства оценивания результатов обучения : учебник для вузов / О. В. Гордиенко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06396-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472103> (дата обращения: 17.06.2021).
5. Буслаев, Ф. И. О преподавании отечественного языка / Ф. И. Буслаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 266 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06436-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474220> (дата обращения: 16.06.2021).

6 семестр

а) литература:

1. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06184-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473943> (дата обращения: 16.06.2021).
2. Гордиенко, О. В. Современные средства оценивания результатов обучения : учебник для вузов / О. В. Гордиенко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06396-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472103> (дата обращения: 17.06.2021).
3. Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 98 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474284> (дата обращения: 16.06.2021).

4. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473328> (дата обращения: 16.06.2021).
5. Фольклор в школе : практическое пособие для вузов / Г. В. Пранцова, Л. П. Перепелкина, В. П. Видишева, И. С. Ключарева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 235 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06008-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471544> (дата обращения: 17.06.2021).
6. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. И. Зиновьева [и др.] ; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 468 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06987-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432878> (дата обращения: 16.06.2021).
7. Рыбникова, М. А. Очерки по методике литературного чтения / М. А. Рыбникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 297 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09207-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475105> (дата обращения: 16.06.2021).

7 семестр

а) литература:

1. Педагогические технологии дистанционного обучения : учебное пособие для вузов / Е. С. Полат [и др.] ; под редакцией Е. С. Полат. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13152-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476455> (дата обращения: 10.07.2021).
2. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Методика дистанционного обучения : учебное пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова ; под общей редакцией М. Е. Вайндорф-Сысоевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9202-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450836> (дата обращения: 10.07.2021).
3. Овчинникова, К. Р. Дидактическое проектирование электронного учебника в высшей школе: теория и практика : учебное пособие / К. Р. Овчинникова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 148 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08823-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471618> (дата обращения: 10.07.2021).
4. Современные образовательные технологии : учебное пособие для вузов / Е. Н. Ашанина [и др.] ; под редакцией Е. Н. Ашаниной, О. В. Васиной, С. П. Ежова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 165 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06194-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473052> (дата обращения: 10.07.2021).
5. Попова, С. Ю. Современные образовательные технологии. Кейс-стади : учебное пособие для вузов / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 126 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08773-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/472905> (дата обращения: 10.07.2021).
6. Черткова, Е. А. Компьютерные технологии обучения : учебник для вузов / Е. А. Черткова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 250 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-07491-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/423146> (дата обращения: 16.06.2021).

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание

1	Операционная система MS Windows 7 Pro	DreamSpark Premium Electronic Software De-livery (3 years) Renewal по договору - Суб-лицензионный договор № Tr000074357/КНВ 17 от 01 марта 2016 года
---	---------------------------------------	--

№	Наименование	Описание
1	Электронно-библиотечная система IPRbooks: http://www.iprbookshop.ru/	Научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования.
2	http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека. Крупнейший российский информационный портал, содержащий тексты научных статей, публикаций, электронные версии 220 научных журналов.
3	ЭБС ЮРАЙТ https://urait.ru	Виртуальный читальный зал литературы по многим отраслям знаний. Фонд электронной библиотеки составляет более 5000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.

в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	http://window.edu.ru	Единое окно доступа к образовательным ресурсам.
2	http://gramota.ru/	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех.
3	http://www.gumer.info/bibliotek/Buks/Linguist/Index_Ling.php	Библиотека Гумер - Языкознание. Лингвистика. Филология. Языкознание.
4	http://superlinguist.ru/	Superlinguist –электронная научная библиотека, посвященная теоретическим и прикладным вопросам лингвистики, а также изучению различным языков.
5	http://www.durov.com/durov.htm	Durov.com. Профессиональный сайт студентов-филологов. Большое количество трудов по лингвистике и литературоведению, есть обширный раздел учебных материалов: ответы к экзаменам, конспекты лекций, краткие содержания литературных произведений и пр.
6	http://www.philology.ru/	Philology.ru. Филологический портал. Содержит систематизированную информацию, по теоретической и прикладной науке. Центральным разделом портала является библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Организация располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Занятия проводятся в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

На занятиях используется демонстрационное оборудование: проектор, компьютер, экран, – и учебно-наглядные пособия (таблицы, презентации лекций, демонстрационные тексты, издания, тестовые задания).

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Студенты имеют доступ к электронно-библиотечной системе университета, в том числе и удаленный.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

Университет обеспечен лицензионным программным обеспечением.