

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Амурский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и
научной работе

Лейфа А.В. Лейфа

« 1 » сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ»

Направление подготовки 45.04.01 Филология

Направленность (профиль) образовательной программы – Филологическое обеспечение международных культурных связей

Квалификация выпускника – Магистр

Год набора – 2022

Форма обучения – Очная

Курс 2 Семестр 3

Зачет 3 сем

Общая трудоемкость дисциплины 108.0 (академ. час), 3.00 (з.е)

Составитель И.В. Курлянов, ассистент,

Филологический факультет

Кафедра литературы и мировой художественной культуры

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта ВО для направления подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.20 № 980

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры литературы и мировой художественной культуры

01.09.2022 г. , протокол № 1

Заведующий кафедрой Забияко А.А. Забияко

СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

Чалкина Н.А. Чалкина

« 1 » сентября 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

Петрович О.В. Петрович

« 1 » сентября 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Выпускающая кафедра

Забияко А.А. Забияко

« 1 » сентября 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и
технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук

« 1 » сентября 2022 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

Лингвокультурология как наука является актуальным и динамично развивающимся направлением современной науки, совмещающим в себе последние достижения таких наук, как лингвистика, культурология, этнолингвистика, лингвострановедение, культурная антропология и др. Цель дисциплины - формирование у магистрантов базовых знаний, умений и навыков в области лингвокультурологии.

Задачи дисциплины:

1. Изучение основных понятий, терминологического аппарата, задач и проблем лингвокультурологии на современном этапе развития науки, изучение универсального и идиоэтнического в коммуникации □ знание основного категориального аппарата лингвокультурологии, проблематики изучаемых наук, связанных с ней задач и направлений исследования.
2. Формирование навыков эффективной межкультурной коммуникации на разных языках, представления о ментально-лингвальных комплексах и дискурсах □ умения быть толерантным при работе с культурными текстами □ распознавать национально-специфические механизмы формирования культурных смыслов и средства их актуализации в языке.
3. Освоение инструментария анализа речевого и коммуникативного поведения, изучение взаимосвязи и взаимодействия культуры и языка в его функционировании □ знание интегративных методов при анализе культурно-значимых языковых фактов, выявления ценностных ориентаций иноязычной лингвокультурной общности □ моделирования возможных сценариев межъязыкового и межкультурного взаимодействия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Дисциплина «Лингвокультурология» входит в обязательную часть дисциплин по направлению подготовки 45.04.01 – Филология. Дисциплина изучается студентами 2 курса в течение 3 семестра. Дисциплина предполагает проведение лекционных и практических занятий с обязательным итоговым контролем в форме зачета в 3 семестре.

Дисциплина «Лингвокультурология» методологически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Русский фольклор и фольклористика», «Основы русской культуры», «Основы русской литературы», «Национальные и народные обычаи».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

3.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-9 Проявлять позитивное отношение к местным языковым явлениям, отражающим культурно-исторические особенности развития региона	ИД-1ПК-9. Знать: компоненты образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды для обучения русскому языку и литературе; полилингвальные и поликультурные особенности, где осуществляется образовательная деятельность ИД-2ПК-9. Уметь: обосновывать и включать этнокультурные и социокультурные объекты в образовательную среду и процесс обучения; использовать возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения русскому языку и литературе ИД-3ПК-9 Владеть: умениями по проектированию

элементов предметной среды с учетом возможностей конкретного региона

4. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3.00 зачетных единицы, 108.0 академических часов.

1 – № п/п

2 – Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация

3 – Семестр

4 – Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)

4.1 – Л (Лекции)

4.2 – Лекции в виде практической подготовки

4.3 – ПЗ (Практические занятия)

4.4 – Практические занятия в виде практической подготовки

4.5 – ЛР (Лабораторные работы)

4.6 – Лабораторные работы в виде практической подготовки

4.7 – ИКР (Иная контактная работа)

4.8 – КТО (Контроль теоретического обучения)

4.9 – КЭ (Контроль на экзамене)

5 – Контроль (в академических часах)

6 – Самостоятельная работа (в академических часах)

7 – Формы текущего контроля успеваемости

1	2	3	4									5	6	7
			4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9			
1	Исторические основы лингвокультурологии.	3	2										18	Проверка конспекта, выборочный опрос.
2	Формирование лингвокультурологии как науки. Формирование этнопсихолингвистики.	3	2										18	Проверка конспекта, выборочный опрос.
3	Базовые понятия лингвокультурологии и этнопсихолингвистики.	3	2		2								18	Проверка конспекта, выборочный опрос. Участие в практических занятиях.
4	Способы представления культуры в языке.	3	2		2								18	Проверка конспекта, выборочный опрос. Участие в практических занятиях.
5	Человек в пространстве культуры и языка.	3	2		2								19.8	Проверка конспекта, выборочный опрос. Участие в практических занятиях.

													занятиях.
6	Зачёт	3							0.2				
	Итого		10.0	6.0	0.0	0.0	0.2	0.0	0.0	91.8			

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Лекции

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Исторические основы лингвокультурологии.	Смена парадигм в языкознании. Основные парадигмы отечественного языкознания: сравнительно-историческая, системноструктурная, антропоцентрическая. Место лингвокультурологии в ряду основных лингвистических теорий к. XX – н. XXI вв. Актуальные проблемы лингвокультурологии. Место языка в культуре личности, взаимосвязь языка и культуры в современном мире высоких технологий и в информационном обществе. Специфические особенности лингвокультурологии как науки. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке: Философская постановка проблемы «язык-культура» (П.А. Флоренский, Л. Витгенштейн, Н. Бор, Х.Г. Гадамер). Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «языккультура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Ф. де Соссюра на взаимосвязь языка и культуры. Отечественные ученые о соотношении языка и культуры (А.А. Потебня, Ф.И. Буслаев и др.). Дисциплинарный статус лингвокультурологии.
2	Формирование лингвокультурологии как науки. Формирование этнопсихолингвистики.	Оформление лингвокультурологии как научной дисциплины. Основные направления (лингвокультурология отдельной социальной группы, диахроническая, сравнительная, сопоставительная лингвокультурология и лингвокультурная лексикография) и школы лингвокультурологии (Ю.Ю. Степанова, Н.Д. Арутюновой, В.Н. Телия, В.В. Воробьева). Этнопсихолингвистика (ЭПЛ): объект и предмет исследования, актуальные проблемы ЭПЛ, место в ряду других наук. Этнопсихолингвистическая детерминированность языкового сознания и коммуникации.
3	Базовые понятия лингвокультурологии и этнопсихолингвистики.	Цели и задачи лингвокультурологии. Методика, объект и предмет исследования лингвокультурологии. Различные понимания объекта и предмета лингвокультурологического описания языка. Основной терминологический аппарат лингвокультурологии. Определение основных категорий лингвокультурологии (культурная сема, культурный фон, культурный концепт, культурный фонд, тип культуры, язык культуры, культурные ценности и установки,

		лингвокультурема, субкультура, культурная универсалия).
4	Способы представления культуры в языке.	Культурный концепт и картина мира. Соотношение понятий «картина мира» и «ментальность»: сходства и различия. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике. Понятие о концептуальной картине мира, концепт и его виды. Концептосфера. Языковая картина мира. Взаимосвязь ментальности с культурой. Лингвокультурологический аспект фразеологии. Понятие фразеологической единицы, ее место в языковой картине мира народа. Внутренняя форма фразеологизма, денотативный и коннотативный аспекты русской фразеологии. Механизм формирования фразеологизмов и закрепления в нем культурной информации.
5	Человек в пространстве культуры и языка.	Понятие «языковая личность». Уровневая модель языковой личности по Ю.Н. Караулову. Компоненты содержания языковой личности. Место языковой личности в пространстве культуры. Характеристика национальной языковой личности. Соотношение понятий «языковая личность» – ментальность – «языковая личность».

5.2. Практические занятия

Наименование темы	Содержание темы
Базовые понятия лингвокультурологии и этнопсихолингвистики.	Понятие «культуры»: история термина, многообразие подходов к определению. Соотношение понятий «культура» и «традиция». Культура как результат мыслительной деятельности человека. Понятие о культурном смысле и культурной коннотации. Этническая ментальность. Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов, многообразие подходов к определению, соотношение понятий. Отражение проблематики менталитета в философии, психологии, фольклористике, истории. Аспекты изучения менталитета народа и его актуальность.
Способы представления культуры в языке.	Слово и этническая принадлежность. Слово и художественная литература. Проблемы билингвизма. Метафора как способ представления культуры. Понятие «метафора». Соотношение понятий «метафора» и «фразеологическая единица». Метафора в концептуальной картине мира этноса. Теория метафоры. Основные характеристики метафоры как явления культуры.
Человек в пространстве культуры и языка.	Образ человека в традиционной культуре. Представления о человеке и его месте в окружающем мире по данным мифа, фольклора, языка. Внешний

	<p>облик человека, запечатленный в тексте традиционной культуры □ душа и сердце как «духовные центры» человека. Образ человека в современной культуре. Человек как участник современных дискурсивных практик. Мужчины и женщины в обществе, культуре и языке. Понятия «маскулинность» и «фемининность» в культуре этноса: в мифологических представлениях, в истории, социальной жизни и их проявления в языке. Стереотипы о мужском и женском. Речевое поведение мужчин и женщин.</p>
--	--

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Трудоемкость в академических часах
1	Исторические основы лингвокультурологии .	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий, выбранных в качестве обязательных по темам курса.	18
2	Формирование лингвокультурологии как науки. Формирование этнопсихолингвистик и.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий, выбранных в качестве обязательных по темам курса.	18
3	Базовые понятия лингвокультурологии и этнопсихолингвистик и.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий, выбранных в качестве обязательных по темам курса.	18
4	Способы представления культуры в языке.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий, выбранных в качестве обязательных по темам курса.	18
5	Человек в пространстве культуры и языка.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий, выбранных в качестве обязательных по темам курса.	19.8

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для реализации компетентностного подхода программа дисциплины «Лингвокультурология» предусматривает использование в учебном процессе активных и форм проведения занятий.

Групповой и индивидуальный методы работы со студентами с целью учета индивидуальных возможностей обучающихся и развития инициативности в рамках группы. Тестовые технологии способствуют выявлению уровня владения теоретическим материалом. Информационно-компьютерные технологии (электронные презентации) – с целью систематизации и творческого освоения знаний по одному из разделов или тем курса.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация проводится в виде зачета.

Вопросы к зачёту

1. Особенности междисциплинарных научных исследований.
2. Решение методологической, организационной и информационной проблем в свете осуществления междисциплинарных исследований на примере лингвокультурологии и этнопсихолингвистики.
3. Актуальные проблемы лингвокультурологии.
4. Объект и предмет исследования этнопсихолингвистики.
5. Многообразие подходов к определению «культура».
6. Лингвокогнитивный подход к коммуникации.
7. Культурный концепт и картина мира.
8. Системность прецедентных феноменов.
9. Уровневая модель языковой личности.
10. История возникновения понятия «фрейм» и его существование в научных парадигмах.
11. Основные направления и школы современной лингвокультурологии.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) литература

1. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение : учебное пособие для вузов / В. А. Маслова ; ответственный редактор У. М. Бахтикиреева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 208 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06586-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493419> (дата обращения: 26.07.2022).
2. Проскурин, С. Г. Лингвокультурология и лингвострановедение : учебное пособие / С. Г. Проскурин, А. В. Проскурина. — Новосибирск : НГТУ, 2019. — 135 с. — ISBN 978-5-7782-4041-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152384> (дата обращения: 26.07.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Кабакчи, В. В. Введение в интерлингвокультурологию : учебное пособие для вузов / В. В. Кабакчи, Е. В. Белоглазова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07861-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492061> (дата обращения: 26.07.2022).
4. Пелевина, Н. Г. Лингвокультурология : практикум / Н. Г. Пелевина, Т. И. Зуева. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 103 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/62952.html> (дата обращения: 26.07.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Дмитриева, О. А. Теория лингвокультурных типажей : учебное пособие / О. А. Дмитриева, И. А. Мурзинова. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2015. — 92 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/35196.html> (дата обращения: 26.07.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Ансимова, О. К. Лингвокультура и ее отражение в словарях : монография / О. К. Ансимова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2014. — 215 с. — ISBN 978-5-7782-2468-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/44800.html> (дата обращения: 26.07.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	LibreOffice	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL

		https://ru.libreoffice.org/about-us/license/
2	Автоматизированная информационная библиотечная система «ИРБИС 64»	Лицензия коммерческая по договору №945 от 28 ноября 2011 года.
3	https://urait.ru/	Электронно- библиотечная система ЮРАЙТ. Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.
4	https://www.iprbookshop.ru/	Электронно-библиотечная система IPRbooks – научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования.

в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень материально- технического обеспечения включает весь комплекс соответствующего оборудования и помещений. Для преподавания дисциплины используются учебные помещения: аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. В аудиториях для проведения занятий семинарского типа представлены наборы демонстрационного оборудования и учебно- наглядных пособий, средства звуковоспроизведения, экраны□ тематические иллюстрации, соответствующие программе дисциплины. Аудитории оснащены специализированным оборудованием для презентаций. Помещения для практических занятий оборудованы соответствующей мебелью. В библиотеке имеются рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами. В учебном процессе используется необходимый комплект лицензионного программного обеспечения. Материально- техническая база обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной подготовки практических занятий и научно- исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебными планами и соответствующие противопожарным нормам и правилам. В материально- техническое обеспечение дисциплины входит использование мультимедийных средств, видео- и аудиоматериалов по изучаемым темам.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно- образовательную среду университета.