

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Амурский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и
научной работе

Лейфа А.В. Лейфа

« 1 » сентября 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ»

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Направленность (профиль) образовательной программы – Преподавание филологических дисциплин, в том числе русского языка как иностранного и неродного

Квалификация выпускника – Бакалавр

Год набора – 2022

Форма обучения – Очная

Курс 3 Семестр 5,6

Экзамен 6 сем Зачет 5 сем

Общая трудоемкость дисциплины 288 (академ. час), 8.00 (з.е)

Составитель Н.И. Белозубова, доцент, канд. филол. наук

Филологический факультет

Кафедра русского языка, коммуникации и журналистики

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта ВО для направления подготовки 45.03.01 Филология утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.2020 № 986

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры русского языка, коммуникации и журналистики

01.09.2022 г. , протокол № 1

Заведующий кафедрой Иващенко Е.Г. Иващенко

СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

Чалкина Н.А. Чалкина

« 1 » сентября 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

Петрович О.В. Петрович

« 1 » сентября 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Выпускающая кафедра

Иващенко Е.Г. Иващенко

« 1 » сентября 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и
технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук

« 1 » сентября 2022 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

подготовить студентов к будущей профессиональной деятельности в качестве преподавателя русского языка и литературы.

Задачи дисциплины:

- * дать студентам фундаментальные научно-методические знания о процессе обучения русскому языку и литературе;
- * сформировать у будущих учителей методическое мышление;
- * вооружить их практическими умениями и навыками в области преподавания русского языка и литературы.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Программа курса «Методика преподавания русского языка и литературы» составлена в соответствии с требованиями к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра, относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений.

Преподавание указанной дисциплины тесно связано с преподаванием следующих предметов: «Педагогика и возрастная психология», «Методика преподавания русского языка как иностранного и неродного», «Методика организации дополнительного образования по русскому языку как иностранному и неродному», «Учебная практика (педагогическая практика (получение первичных навыков педагогической деятельности))», «Организационно-методическое и документационное сопровождение образовательного процесса», «Производственная практика (педагогическая практика)»; «Производственная практика (преддипломная практика)». Сформированность компетенций проверяется в рамках Государственной итоговой аттестации.

Данный курс позволяет получить представление об образовательном стандарте и программах среднего общего образования, по русскому языку и литературе, овладеть психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин: активными и интерактивными методиками преподавания, технологиями разработки конспекта урока, планирования учебного процесса и внеклассных мероприятий. Проведения занятий в лабораторных условиях.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

3.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименования профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-1. Способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам	ИД-1ПК-1 Знает образовательный стандарт и программы среднего общего образования, среднего профессионального образования и дополнительные общеобразовательные и профессиональные программы соответствующего уровня. ИД-2ПК-1 Владеет психолого-педагогическими и методическими основами преподавания филологических дисциплин. ИД-3ПК-1 Строит урок на основе активных и интерактивных методик.

дополнительного образования детей и взрослых, в том числе тех, для кого русский язык является иностранным и неродным.	ИД-4ПК-1 Умеет привлечь внимание обучающихся к языку и литературе. ИД-5ПК-1 Проводит уроки по языку и литературе, выразительному чтению, коммуникации с детьми соответствующего возраста.
ПК-2 Способен осуществлять на основе существующих методик организационно - методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и программам дополнительного образования соответствующего уровня.	ИД-1ПК-2 Выполняет требования к организационно - методическому и организационно - педагогическому обеспечению основных и дополнительных образовательных программ, программ среднего профессионального образования, а также внеклассных мероприятий. ИД-2ПК-2 Планирует урочную деятельность и внеклассные мероприятия на основе существующих методик. ИД-1ПК-2 Выбирает оптимальные методы и методики преподавания при планировании урока.

4. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8.00 зачетных единицы, 288 академических часов.

1 – № п/п

2 – Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация

3 – Семестр

4 – Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)

4.1 – Л (Лекции)

4.2 – Лекции в виде практической подготовки

4.3 – ПЗ (Практические занятия)

4.4 – Практические занятия в виде практической подготовки

4.5 – ЛР (Лабораторные работы)

4.6 – Лабораторные работы в виде практической подготовки

4.7 – ИКР (Иная контактная работа)

4.8 – КТО (Контроль теоретического обучения)

4.9 – КЭ (Контроль на экзамене)

5 – Контроль (в академических часах)

6 – Самостоятельная работа (в академических часах)

7 – Формы текущего контроля успеваемости

1	2	3	4									5	6	7
			4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9			
1	Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина.	5	2		2								3	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.
2	Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе.	5	14		14								24	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос. Тестирование.

3	Методика преподавания орфографии, пунктуации, лексики, фонетики, грамматики	5			14							21	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос. Конспект урока.
4	Проведение занятий в лабораторных условиях	5			4							9.8	Конспект урока. Опрос.
5	Зачет	5							0.2				Опрос.
6	Литература как школьный предмет в современной средней школе. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.	6	10		10							40	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.
7	Основные этапы и пути изучения литературного произведения в школе.	6	6		16							35	Конспект. Выполнение практических заданий. Опрос.
8	Посещение и проведение урока литературы в лабораторных условиях и его последующий анализ.	6			6			2				19	Выполнение практических заданий. Конспект урока. Опрос.
9	Экзамен	6								0.3	35.7		Опрос.
	Итого			32.0	66.0		0.0	2.0	0.2	0.3	35.7	151.8	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Лекции

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина.	Тема 1: Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина. Предмет и задачи методики. Ее связь с языкознанием, психологией и дидактикой. Методы исследования в методике преподавания русского языка.
2	Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе.	Тема 2. Методы и приемы обучения русскому языку. Формы учебной работы Образовательный стандарт. Цели обучения русскому языку в современной школе. Формирование лингвистической и коммуникативной компетенции учащихся. Варианты программ для разноуровневого обучения. Структура школьного курса русского языка.

		<p>Учебники и основная методическая литература.</p> <p>Тема 3: Урок русского языка и его элементы. Элементы урока как отражение циклов познания. Полисубъектная концепция учебного процесса.</p> <p>Тема 4: Объяснение нового материала. Дедуктивные и индуктивные методы.</p> <p>Тема 5: Закрепление знаний, умений и навыков. Теория циклов закрепления.</p> <p>Тема 6: Повторение. Контроль. Проверка д/з.</p> <p>Тема 7: Теория урока русского языка. Типы уроков и их структура. Классификация уроков по целям обучения. Основания для выделения видов уроков внутри их типов.</p>
3	Литература как школьный предмет в современной средней школе. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.	<p>Тема 1. Теоретические основы курса «Методика преподавания литературы». Предмет, содержание, структура курса.</p> <p>Тема 2: Основные этапы развития методики преподавания литературы. История словесности как школьного предмета и методики как науки.</p> <p>Тема 3: Литературное развитие читателя-школьника. Возрастные особенности и этапы литературного развития школьника. Критерии литературного развития.</p> <p>Тема 4: Этапы литературного образования. Основные принципы, лежащие в основе системы литературного образования. Принципы построения программ.</p> <p>Тема 5: Методы и приемы изучения литературы в школе. Классификация методов обучения литературе. Система специфических методов преподавания литературы. Методические системы В.В. Голубкова, Н.И. Кудряшова, В.А. Никольского.</p>
4	Основные этапы и пути изучения литературного произведения в школе.	<p>Тема 6: Этапы и пути изучения литературного произведения в школе. Вступительные занятия к изучению литературного произведения. Чтение текста как основа его изучения. Заключительные занятия в системе работы над литературным произведением. Читательское восприятие и способы его выяснения. Разговор «вслед за автором», анализ композиции, стиля, пообразный, сопоставительный анализ, проблемный анализ. Литературное творчество школьников.</p> <p>Тема 7: Проблемный анализ литературного произведения. Проблемный анализ как один из путей постижения сложного литературного произведения. Проблемная ситуация. Научная классификация проблемных ситуаций. Проблемный вопрос.</p> <p>Тема 8: Восприятие и изучение художественных произведений в их родовой специфике. Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений. Возрастные особенности читательского</p>

		<p>восприятия.</p> <p>Особенности восприятия и изучения эпических произведений. Сюжет и автор. Авторская позиция, его концепция человеческой личности.</p> <p>Изучение драматических произведений. Трудности выявления авторской позиции при восприятии драмы. Читательская интерпретация/ Выявление конфликта в драме., способы создания характеров. Речевая персонификация. Изучение лирических произведений. Проблема восприятия и анализа лирического произведения. Освоение теории в стихе. Исполнительский анализ (В.Г. Маранцман).</p>
--	--	---

5.2. Практические занятия

Наименование темы	Содержание темы
Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина.	Пр/з 1: Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина. Составление хронологического очерка по истории методики преподавания русского языка.
Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе	<p>Пр/ з 2. Русский язык как учебный предмет. РЯ, место в ряду других предметов. Структура школьного курса русского языка. Анализ образовательного стандарта, программ и принципов их построения. Учебник, его функции в учебном процессе. Анализ учебников, методических пособий. Планирование.</p> <p>Пр/ з 3. Современный урок русского языка и его элементы. Общая характеристика урока. Основные требования к уроку. Особенности составления конспекта по русскому языку. Просмотр урока. Анализ. Обзор методической литературы.</p> <p>Пр/ з 4. Объяснение нового материала. Методы и приемы объяснения нового материала. Просмотр и анализ урока.</p> <p>Пр/ з 5. Закрепление знаний, умений и навыков. Закрепление как процесс. Теоретическое обоснование цикличности процесса закрепления. Циклы закрепления и их специфика. Упражнения. Способы проверки закрепительных упражнений.</p> <p>Пр/з 6. Повторение. Контроль. Проверка домашнего задания. Цели, виды, функции.</p> <p>Пр/з 7. Внеклассная работа по русскому языку. Виды и формы проведения. Их значение и место в учебном процессе. Составление сценария внеклассного мероприятия.</p> <p>Пр/з 8. Теория урока русского языка. Типы уроков и их структура. Классификация уроков по целям обучения. Основания для выделения видов уроков внутри их типов.</p>

<p>Методика преподавания орфографии, пунктуации, лексики, фонетики, грамматики, синтаксиса</p>	<p>Пр/ з 9. Методика орфографии. Принципы, цели, задачи, значение, упражнения. Пр/ з 10. Методика пунктуации. Принципы, цели, задачи, значение, упражнения. Пр/з 11. Методика фонетики и графики. Принципы, цели, задачи, значение, упражнения. Пр/з 12. Методика лексики. Принципы, цели, задачи, значение, упражнения. Пр/ з 13. Методика словообразования. Принципы, цели, задачи, значение, упражнения. Пр/ з 14. Методика изучения морфологии. Принципы, цели, задачи, значение, упражнения. Пр/ з 15. Синтаксис как раздел школьного курса грамматики. Принципы, цели, задачи, значение, упражнения. Пр/з 16. Работа по развитию речи в свете речевой деятельности и по культуре речи.</p>
<p>Проведение занятий в лабораторных условиях</p>	<p>Пр/ з 16-17. Проведение занятий в лабораторных условиях. Обсуждение конспектов уроков студентов. Анализ.</p>
<p>Пр/ з 1. Основные этапы развития методики преподавания литературы.</p>	<p>История Методики преподавания литературы а работах известных ученых: В.И. Водовозова, В.Я. Стоюнина, И.П. Балталона, Т.Ф. Курдюмовой, З.Л. Рез, М.Г. Качурина, В.Г. Маранцмана. Использование опыта ученых в современной школе на уроках учителя-словесника</p>
<p>Пр/з 2. восприятие школьников.</p>	<p>Читательское восприятие и его роль в развитии читательской культуры школьника. Способы выявления читательского восприятия. Восприятие литературного произведения и его анализ в школе.</p>
<p>Пр/з 3. Содержание и принципы построения школьных программ по литературе. Характеристика действующих программ</p>	<p>Программы общеобразовательных учебных заведений РФ по литературе. Основополагающие принципы построения программ.</p>
<p>Пр/ з 4. Школьные учебники и хрестоматии по литературе.</p>	<p>Учебники и хрестоматии по литературе. Роль учебников в преподавании литературы. Назначение учебной хрестоматии по литературе.</p>
<p>Пр/ з 5. Методы и приемы обучения литературе в школе.</p>	<p>Понятия: метод, прием. Методы обучения (по М.Н. Скаткину, И.Я. Лернеру). Основные принципы взаимосвязи методов обучения на уроках литературы. Современные подходы к решению проблемы методов.</p>
<p>Пр/з 6. Основные этапы и пути изучения литературного произведения в школе.</p>	<p>Вступительные занятия к изучению литературного произведения. Чтение текста как основа его изучения. Заключительные занятия в системе работы над литературным произведением</p>
<p>Пр/ з 7. Проблемный анализ литературного произведения.</p>	<p>Проблемный анализ как один из путей постижения сложного литературного произведения. Проблемная ситуация. Научная классификация проблемных ситуаций. Проблемный вопрос.</p>

Пр/ з 8. Активные формы обучения.	Урок- лекция, урок- семинар, урок- экскурсия (путешествие), урок- новелла, урок- концерт, урок- панорама (опыт интегрированного обучения), урок- диспут: особенности вма урока, структура, содержание.
Пр/ з 9. Урок литературы в современной средней школе.	Урок в системе уроков литературы в школе. Типология, структура, классификация урока литературы в зависимости от его места в системе работы по изучению художественного произведения (вступительное занятие, чтение, уроки анализа, заключительные уроки); от формы урока (урок- лекция, беседа, экскурсия, презентация и др.); от содержания предмета (уроки изучения художественных произведений, уроки изучения истории и теории литературы). Формы общения на уроках литературы.
Пр/ з 10. Планирование работы учителя-словесника.	Календарно-тематическое планирование. Специфика тематического планирования по литературе. Структура календарно- тематического планирования. Назначение поурочного плана, его отличие от конспекта и сценария урока.
Пр/ з 11. Развитие устной и письменной речи учащихся в процессе изучения литературы.	Проблемы речевого развития. Основные направления работы по развитию речи учащихся. Развитие устной речи в процессе изучения литературы как социальная и методическая проблема. Уроки развития речи в системе изучения литературной темы.
Пр/ з 12. Посещение уроков литературы и их последующий анализ.	Анализ урока учителя.
Пр/ з 13. Проведение урока литературы в лабораторных условиях и его последующий анализ.	Обсуждение конспектов уроков студентов. Анализ.

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Трудоемкость в академических часах
1	Методика преподавания русского языка как наука и учебная дисциплина.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	3
2	Русский язык как учебный предмет. Специфика преподавания русского языка в современной школе.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	24
3	Методика преподава	Чтение и конспектирование основной и	21

	ния орфографии, пунктуации, лексики, фонетики, грамматики	дополнительной литературы по курсу. Составление конспекта урока.	
4	Проведение занятий в лабораторных условиях	Составление конспекта урока, проведение занятия. Анализ урока.	9.8
5	Литература как школьный предмет в современной средней школе. Методика преподавания литературы как научная дисциплина.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	40
6	Основные этапы и пути изучения литературного произведения в школе.	Чтение и конспектирование основной и дополнительной литературы по курсу;	35
7	Посещение и проведение урока литературы в лабораторных условиях и его последующий анализ.	Анализ урока. Составление конспекта урока, проведение занятия, его анализ.	19

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе обучения по данной дисциплине используются в учебном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

5 семестр

1. Русский язык как учебный предмет... - Проблемная лекция с презентацией.
2. Урок русского языка и его элементы - Лекция – визуализация.
3. Внеклассная работа по русскому языку - Презентации. Реферативные сообщения.
4. Проведение занятий в лабораторных условиях - Моделирование учебного процесса.

6 семестр

1. Литература как школьный предмет в современной средней школе... - Проблемная лекция с презентацией.
2. Проблемный анализ литературного произведения - Лекция – визуализация.
3. Активные формы обучения - Презентации. Реферативные сообщения.
4. Проведение урока литературы в лабораторных условиях и его последующий анализ - Моделирование учебного процесса.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5 семестр

Вопросы к зачету

1. Методика преподавания русского языка как наука. Предмет и задачи методики, связь с другими науками. Методы исследования в МПРЯ.
2. Вклад отечественных учёных-лингвистов XIX – XX1 в. в разработку основ методики

обучения русскому языку.

3. Русский язык как учебный предмет. Его значение, место в ряду других предметов. Структура школьного курса русского языка.
4. Цели обучения русскому языку в современной школе. Типы компетенций в преподавании русского языка, их место в системе целеполагания.
5. Структура современного школьного курса русского языка. Анализ содержания программ, принципов их построения.
6. Учебник – ведущее средство обучения русскому языку. Его функции в учебном процессе.
7. Возрастные особенности учащихся 5-11 классов.
8. Урок русского языка. Общая характеристика. Основные требования к уроку на современном этапе. Особенности составления конспекта по русскому языку.
9. Теория урока русского языка. Сообщение темы, целей, задач урока. Актуализация опорных знаний, умений и навыков.
10. Теория урока русского языка. Закрепление знаний, умений и навыков.
11. Теория урока русского языка. Повторение. Проверка домашнего задания.
12. Теория урока русского языка. Задание на дом. Цели, значение, объем.
13. Урок объяснения нового материала. Методика его проведения.
14. Урок закрепления знаний, выработки умений и навыков. Методика его проведения.
15. Урок повторительно-обобщающий. Его структура, методика проведения.
16. Нестандартные формы проведения уроков: урок-зачет, семинар, консультация, диспут.
17. Опрос. Виды, значение, методика проведения.
18. Виды диктантов (объяснительный, предупредительный, комментированный...). Методика проведения.
19. Характеристика видов диктантов: “Проверяю себя”, выборочно-распределительный, выборочный, восстановительный, творческий.
20. Нормы оценок устных ответов учащихся.
21. Индуктивные методы объяснения нового материала.
22. Дедуктивные методы объяснения нового материала.
23. Правила. Общая характеристика. Методика изучения.
24. Понятия, термины. Методика работы над ними.
25. Средства наглядности (ТСО). Их классификация. Методика использования на уроке.
26. Блочная подача материала. Опорные конспекты в системе обучения русскому языку. Дать оценку данному методу.
27. Нормы оценок диктанта (контрольного и обучающего). Нормы оценок сочинений и изложений.
28. Внеклассная работа по русскому языку. Виды и формы проведения. Их значение и место в учебном процессе.
29. Цели и источник обогащения словарного запаса учащихся. Приемы семантизации слов, их выбор. Обучение учащихся пользованию толковыми словарями.
30. Понятие об орфограмме. Типы и виды орфограмм. Приемы формирования орфографической зоркости. Орфографическое правило. Особенности его структуры. Основные этапы изучения орфографического правила.
31. Общие и частные принципы методики орфографии.
32. Методика обучения пунктуации. Значение, задачи, цели, принципы. Содержание и этапы работы по пунктуации в школе. Работа над пунктуационными понятиями: пунктуационный смысловой отрезок, опознавательные признаки, пунктуационное правило. Работа над пунктуационными ошибками.
33. Работа по развитию речи в свете речевой деятельности.
34. Сочинение, типы сочинений. Этапы работы учителя во время подготовки и проведения сочинения. Сочинение по картине. Методическая характеристика данного типа урока.
35. Изложение. Общая характеристика. Методика проведения выборочного и сжатого

- изложения. Изложение близкое к тексту, осложненное дополнительными заданиями.
36. Контроль за усвоением знаний и формированием умений по русскому языку. Система тестирования по русскому языку.
 37. Классификация речевых ошибок. Методика работы над речевыми ошибками.
 38. Характеристика словарей, используемых на уроках русского языка в школе.
 39. Значение, задачи, содержание и особенности работы по культуре речи. Виды заданий по культуре речи на примере одного из разделов учебника.
 40. Методика изучения фонетики и графики. Принципы, цели, задачи, упражнения.
 41. Методика лексики. Принципы, цели, задачи, значение, упражнения.
 42. Методика словообразования. Значение, цели, задачи. Принципы общие и частные. Содержание и система понятий.
 43. Методы и приемы изучения словообразовательных понятий. Словообразовательные умения и навыки. Типы упражнений. Разбор слова по составу. Словообразовательный разбор. Этимологический разбор. Их место в школе. Методика проведения.
 44. Методика изучения морфологии. Особенности формирования понятия “части речи”. Основные методы и приемы изучения морфологии. Умения и навыки, формируемые на уроках изучения частей речи. Проблемы преподавания морфологии.
 45. Синтаксис как раздел школьного курса грамматики. Его значение, задачи, содержание. Особенности формирования синтаксических понятий, методика их изучения. Типы синтаксических ошибок.

6 семестр

Вопросы к экзамену

1. Литература как школьный предмет. Актуальные вопросы преподавания литературы.
2. Краткая характеристика истории развития русской и советской методической науки. Выдающиеся методисты-словесники.
3. Методическое наследие М.А. Рыбниковой.
4. Цели обучения литературе в современной школе. Типы компетенций в преподавании литературы, их место в системе целеполагания.
5. Содержание и принципы построения школьных программ.
6. Общая характеристика школьных учебников и хрестоматий по литературе. Возможности учебника при разработке методики урока.
7. Учет возрастных особенностей учащихся 5-11 классов при преподавании литературы. .
8. Периоды развития читателя-школьника.
9. Типы и виды уроков литературы.
10. Формы урока литературы.
11. Методы и приемы изучения литературы в школе.
12. Методика анализа эпического произведения.
13. Методика анализа драматического произведения.
14. Методика анализа лирического произведения.
15. Специфика школьного анализа литературного произведения.
16. Вступительное занятие. Способы создания установки на чтение.
17. Пути анализа художественного произведения в школе.
18. Специфика проблемного анализа.
19. Заключительные уроки.
20. Урок литературы в системе развивающего учения.
21. Развитие устной и письменной речи учащихся в процессе изучения литературы.
22. Внеклассная работа и факультативные занятия по литературе.
23. Контроль за усвоением знаний и формированием умений по литературе. Система тестирования по литературе.
24. Нормы оценок устных и письменных ответов учащихся по литературе.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ДИСЦИПЛИНЫ

а) литература

5 семестр

1. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для вузов / Т. И. Зиновьева [и др.]; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 468 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06987-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489256> (дата обращения: 01.06.2022).
2. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для вузов / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12611-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495142> (дата обращения: 01.06.2022).
3. Гац, И. Ю. Методика преподавания русского языка в задачах и упражнениях : учебное пособие / И. Ю. Гац. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09310-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494132> (дата обращения: 01.06.2022).
4. Гордиенко, О. В. Современные средства оценивания результатов обучения : учебник для вузов / О. В. Гордиенко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06396-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492133> (дата обращения: 01.06.2022).
5. Буслаев, Ф. И. О преподавании отечественного языка / Ф. И. Буслаев. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 266 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06436-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494013> (дата обращения: 01.06.2022).

6 семестр

а) литература:

1. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе : учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06184-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493782> (дата обращения: 01.06.2022).
2. Гордиенко, О. В. Современные средства оценивания результатов обучения : учебник для вузов / О. В. Гордиенко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06396-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492133> (дата обращения: 01.06.2022).
3. Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум : учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 98 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06832-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494076> (дата обращения: 01.06.2022).
4. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия : учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 339 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493244> (дата обращения: 01.06.2022).
5. Фольклор в школе : практическое пособие для вузов / Г. В. Пранцова, Л. П. Перепелкина, В. П. Видишева, И. С. Ключарева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 235 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06008-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт

[сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491614> (дата обращения: 01.06.2022).

6. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для вузов / Т. И. Зиновьева [и др.]; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 468 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06987-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489256> (дата обращения: 01.06.2022).

7. Рыбникова, М. А. Очерки по методике литературного чтения / М. А. Рыбникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 297 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09207-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494803> (дата обращения: 01.06.2022).

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	Операционная система MS Windows 7 Pro	DreamSpark Premium Electronic Software Delivery (3 years) Renewal по договору - Сублицензионный договор № Tr000074357/КНВ 17 от 30 июня 2019 года.
2	Операционная система MS Windows 10 Education, Pro	DreamSpark Premium Electronic Software Delivery (3 years) Renewal по договору - Сублицензионный договор № Tr000074357/КНВ 17 от 30 июня 2019 года.
3	http://www.iprbookshop.ru	Электронно-библиотечная система IPRbooks – научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом.
4	http://www.elibrary.ru	Научная электронная библиотека. Крупнейший российский информационный портал, содержащий тексты научных статей, публикаций, электронные версии 220 научных журналов.
5	ЭБС ЮРАЙТ https://urait.ru	Договор № 68 от 28. 07.2017 ООО «Электронное издательство «ЮРАЙТ» на оказание услуг по предоставлению доступа к ЭБС ЮРАЙТ.

в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	http://window.edu.ru	Единое окно доступа к образовательным ресурсам
2	http://www.humanities.edu.ru	Федеральный портал "Социально- гуманитарное и политологическое образование"
3	http://gramota.ru/	Справочно- информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех
4	http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php	Библиотека Гумер - Языкознание. Лингвистика. Филология. Языкознание
5	http://www.durov.com/durov.htm	Durov.com. Профессиональный сайт студентов-филологов. Большое количество трудов по лингвистике и литературоведению, есть обширный раздел учебных материалов: ответы к экзаменам, конспекты лекций, краткие содержания литературных произведений и пр.
6	http://www.philology.ru/	Philology.ru. Филологический портал. Содержит систематизированную информацию, по теоретической и прикладной науке. Центральным разделом портала является библиотека филологических текстов

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Организация располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Занятия проводятся в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

На занятиях используется демонстрационное оборудование: проектор, компьютер, экран, – и учебно-наглядные пособия (таблицы, презентации лекций, демонстрационные тексты, издания, тестовые задания).

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Студенты имеют доступ к электронно-библиотечной системе университета, в том числе и удаленный.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах;

Университет обеспечен лицензионным программным обеспечением.