

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Амурский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УиНР

А.В. Лейфа

« 14 » 06 2022 год.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по дисциплине
ОГСЭ.03. Иностранный язык

Специальность 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология
швейных изделий

Год набора 2022

Квалификация выпускника – технолог-конструктор

Курс 2, 3, 4 Семестр 3, 4, 5, 6, 7, 8

Другие формы контроля 3, 5, 7 семестр

Дифференцированный зачет 4, 6, 8 семестр

Практические занятия 168 (акад.час.)

Самостоятельная работа 70 (акад.час.)

Общая трудоемкость дисциплины 238 (акад.час.)

Составитель: Коробова А.Г.

2022 г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 15.05.2014 г. № 534

Рабочая программа обсуждена на заседании ЦМК дисциплин технического профиля
«11» 04 2022 г., протокол № 4
Председатель ЦМК О.В. Ефремова

СОГЛАСОВАНО

Зам. декана по учебной работе

О.С. Шкиль

« 11 » 04 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

О.В. Петрович

« 11 » 06 2022 г.

1. Область применения рабочей программы

Программа учебной дисциплины ОГСЭ.03. Иностранный язык является частью ППССЗ по специальности СПО 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

Программа дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина ОГСЭ.03. Иностранный язык входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл, читается в 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестрах в объеме 238 акад. часов.

3. Показатели освоения учебной дисциплины:

Результатом освоения учебной дисциплины является овладение общими (ОК) компетенциями

ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

знать:

- лексический (1200 – 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

4. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.03. Иностранный язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	<i>I СЕМЕСТР II курса</i> Раздел 1 Одежда - предмет первой необходимости человека.			
Тема 1.1 Одежда и покупки	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие		2	
	1	Вводное занятие. Повторение основных грамматических структур. Спряжение глагола «быть,находиться» в простом настоящем времени, оборот “собираться делать что-либо”. Введение лексики по теме «Одежда и покупки». Речевой этикет на тему: «Встреча. Знакомство»		1,2
Тема 1.2 «Одежда и покупки» - основные предметы женской одежды	Содержание учебного материала			1,2
	Практическое занятие		2	
	1	«Одежда и покупки» - основные предметы женской одежды. Повторение транскрипции и правил чтения буквосочетаний английского языка. Спряжение глаголов «иметь» в простом настоящем времени. Спряжение глагола «быть,находиться» в простом настоящем времени, оборот “собираться делать что-либо”. Отработка речевых штампов по теме «Встреча. Знакомство»		
	Самостоятельная работа: выполнить грамматические упражнения 124, 126 стр. 96-97 Ю.Голицынского Санкт-Петербург. «Каро». 2011 г.		2	
Тема 1.3 «Одежда и покупки»"- основные предметы мужской одежды	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	«Одежда и покупки»"- основные предметы мужской одежды. Разряды местоимений. Множественное число имён существительных. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Ролевая игра на тему «Встреча. Знакомство» с использованием речевых клише		
Тема 1.4 «Одежда и покупки»"- основные предметы детской одежды	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	«Одежда и покупки»"- основные предметы детской одежды. Повторение транскрипции и правил чтения буквосочетаний английского языка. Артикль, как признак имени существительного; употребление определенного и неопределенного артиклей.		
Тема 1.5 «Одежда и покупки» - сезонная одежда	Содержание учебного материала			2,3
	Практическое занятие		2	
	1	«Одежда и покупки» - женская одежда, мужская одежда, сезонная одежда, детская одежда. Повторение транскрипции и правил чтения буквосочетаний английского языка. Составление диалогов «В магазине одежды». Использование в речи оборота «есть,имеется»		

	Самостоятельная работа: перевести текст «История русского костюма»	2	
Тема 1.6 Перевод специальных текстов с помощью словаря	Содержание учебного материала		2,3
	Практическое занятие	2	
	1 «Одежда и покупки». Артикли английского языка. Повторение транскрипции и правил чтения буквосочетаний английского языка. Монологические высказывания по теме. Перевод специальных текстов с помощью словаря.		
Тема 1.7 Обобщающее занятие по теме «Одежда и покупки»	Содержание учебного материала		2,3
	Практическое занятие	2	
	1 Обобщение грамматического материала: глаголы «быть, находиться», «иметь» в простом настоящем времени, оборот “собираться делать что-либо”, оборот «есть, имеется», множественное число существительных. Употребление артиклей. «Одежда и покупки» - монологические высказывания.		
	Раздел 2 Некоторые сведения из истории происхождения дизайна, одежды и Британской моды.		
Тема 2.1 История развития моды.	Содержание учебного материала		1,2
	Практическое занятие	2	
	1 История развития моды. Четыре формы глагола. Система времён в английском языке. Отработка лексики по теме. Развитие навыков аудирования.		
	Самостоятельная работа: подготовить презентацию по теме: «Некоторые сведения из истории происхождения одежды и Британской моды»	2	
Тема 2.2 Модные тенденции.	Содержание учебного материала		2
	Практическое занятие	2	
	1 Правильные и неправильные глаголы. Чтение и перевод предложений. Упражнения по грамматике.		
Тема 2.3 История развития моды в Британии.	Содержание учебного материала		2
	Практическое занятие	2	
	1 История развития моды в Британии. Монологические высказывания по теме. Перевод специальных текстов с помощью словаря. Простое настоящее время. Спряжение глаголов в английском языке.		
Тема 2.4	Содержание учебного материала		2

Эволюция дизайна и технологий моды в мире	Практическое занятие		2	
	1	Эволюция дизайна и технологий. Отработка лексики по теме. Простое настоящее время. Спряжение глаголов. Речевые клише на тему «Как начать разговор».		
Тема 2.5 История происхождения названий одежды в Британии	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Употребление в речи оборота «есть, имеется», употребление неопределенно – личных местоимений и их производных. Отработка лексики по теме. Развитие навыков аудирования, чтения и перевода.		
Тема 2.6 Иконы стиля и жертвы моды	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Иконы стиля и жертвы моды. Развитие навыков чтения и перевода. Отработка лексики по теме. Простое будущее время. Разговорные формулы «Извинения».		
Тема 2.7 Интерактивное занятие Британская мода	Содержание учебного материала			2,3
	Практическое занятие		2	
	1	Британская мода. Условные придаточные предложения. Разговорные формулы «Извинения». Развитие навыков аудирования и говорения. Интерактивное занятие. Дискуссия по теме «Тенденции развития британской моды».		
Тема 2.8 Интерактивное занятие «Моя будущая профессия»	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Отработка лексики по теме «Моя будущая профессия». Интерактивное занятие. Ролевая игра по теме: «Мне бы хотелось получить вакансию».		
Итоговая контрольная работа.	Содержание учебного материала			2,3
	Практическое занятие		2	
	1	Контрольная работа: письменная работа по проверке знаний лексики, умения перевода и грамматических правил.		
	II СЕМЕСТР II курса Раздел 3 Одежда и мода. Времена и стили			
Тема 3.1 Мода в нашей жизни	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
Тема 3.2 Подготовка модельеров	1	Настоящее продолженное время. Предтекстовые упражнения. Чтение и перевод текста по теме «Процесс проектирования». Вопросно –ответные упражнения по тексту.		
	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Подготовка модельеров. Настоящее продолженное время (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения). Отработка профессиональной терминологии в речевых упражнениях. Составление мини – диалогов по теме “Согласие,несогласие ”		

Тема 3.3 Дизайн одежды	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Дизайн одежды. Отработка грамматического материала по теме Настоящее продолженное время. Выполнение грамматических упражнений. Развитие навыков чтения и перевода. Отработка лексики по теме.		
Тема 3.4 Дизайн одежды	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Что из себя представляет дизайн. Отработка грамматического материала по теме Простое настоящее время и Настоящее продолженное время		
Тема 3.5 Интерактивное занятие Мода в моей жизни.	Содержание учебного материала			2,3
	Практическое занятие		2	
	1	Мода в моей жизни. Деловая игра «Важно ли то, как модно ты выглядишь?». Составление мини – диалогов по теме «Мода в моей жизни» с использованием фраз «Согласие и несогласие». Развитие навыков говорения и аудирования. Простое настоящее время и Настоящее продолженное время		
	Самостоятельная работа: подготовить презентацию на тему «Мода в моей жизни»		2	
Тема 3.6 Известные топ-модели	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Известные топ-модели. Монологические высказывания по теме «Важна ли модная одежда». Разговорные формулы «Комплименты». Тренировочные упражнения по грамматике. Отработка в устной речи употребления Простого настоящего времени и Настоящего продолженного времени.		
Раздел 4. Из истории стилей одежды. История костюма в России				
Тема 4.1 История костюма в России	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Введение лексики по теме «История костюма в России». Может ли одежда рассказать нам о прошлом? Отработка навыков произношения и чтения. Чтение и перевод словосочетаний. Условные придаточные предложения.		
Тема 4.2 Меняются времена, меняются стили	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Меняются времена, меняются стили. Отработка в предтекстовых упражнениях речевых оборотов и лексических единиц по теме. Составление мини – диалогов с речевыми клише «Согласие, несогласие, непонимание». Отработка профессиональной терминологии на тему. Настоящее совершенное время.		
Тема 4.3 История стилей в костюме	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	История стилей в костюме. Дискуссия на тему «Как одевались наши предки». Перевод не больших текстов профессиональной направленности. Настоящее совершенное время и Настоящее совершенное продолженное время. Работа с грамматическим материалом, выполнение тренировочных упражнений.		
	Самостоятельная работа: сделать презентацию на тему «История стилей в костюме».		2	
Тема 4.4 Секреты моды	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Секреты моды. Вопросно – ответные упражнения по тексту. Переводческие упражнения по теме. Настоящее совершенное время и Настоящее совершенное продолженное время в письменных упражнениях.		

Тема 4.5 «Магия моды»	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	«Магия моды» в университете. Развитие навыков монологической речи. Речевые клише на тему «Разрешение» Настоящее совершенное время и Настоящее совершенное продолженное время.		
Тема 4.6 Настоящее совершенное время и Настоящее совершенное продолженное время	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Повторение и обобщение грамматического материала. Повторение и обобщение лексического материала.		
	I СЕМЕСТР III курс			
	Раздел 5 Реклама одежды			
Тема 5.1 Разговорные формулы «Как начать разговор»	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Реклама одежды. Составление рекламы. Разговорные формулы «Как начать разговор». Отработка навыков аудирования и диалогической речи. Простое прошедшее время (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения).		
Тема 5.2 Реклама одежды	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Аудирование рекламы одежды и комментирование. Развитие навыков монологической речи Простое прошедшее время. Разговорные формулы «Как начать разговор».		2
Тема 5.3 Простое прошедшее время	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Неправильные глаголы. Простое прошедшее время. Вопросительные предложения. Разговорные формулы ««Как начать разговор»». Контрольная работа: письменная работа по проверке знаний лексики, умения перевода и грамматических правил.		
	Раздел 6 Мастерская дизайнера-модельера. Швейное оборудование			
Тема 6.1 Речевые штампы по теме «Предупреждение»	Содержание учебного материала			2,3
	Практическое занятие		2	
	1	Традиционные инструменты дизайнера-модельера. Введение и отработка профессиональной терминологии. Речевые штампы по теме «Предупреждение». Составление мини – диалогов с речевыми клише тему «Предупреждение»		
	Самостоятельная работа: найти инструкцию к швейной машинке на английском языке и выписать основную лексику.		2	
Тема 6.2 Основные инструменты дизайнера-модельера	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Основные инструменты дизайнера-модельера. Речевые штампы по теме «Предупреждение». Отработка навыков аудирования и диалогической речи. Отработка профессиональной терминологии в речевых упражнениях.		
Тема 6.3 Оборудование	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	

мастерской дизайнера-модельера	1	Оборудование мастерской дизайнера-модельера. Швейные машины, инструкции к швейным машинам, лист симптомов неполадок и их коррекции. Перевод технических текстов с помощью		
		Самостоятельная работа: составить кроссворд, используя пройденную лексику по теме «Оборудование мастерской дизайнера-модельера».	2	
Тема 6.4 Степени сравнения прилагательных		Содержание учебного материала		2
		Практическое занятие	2	
	1	Мастерская дизайнера-модельера. Отработка навыков произношения и чтения Чтение и перевод словосочетаний. Степени сравнения прилагательных. Выполнение упражнений по грамматике.		
		Самостоятельная работа: перевести тексты на стр.13 с помощью словаря, уч. пособие М.В.Даричева «Английский язык для дизайнеров»	2	
Тема 6.5 Моё рабочее место		Содержание учебного материала		2
		Практическое занятие	2	
	1	Моё рабочее место. Отработка профессиональной терминологии по теме. Обобщение по теме «Группа настоящих времен».Вопросительные предложения. Введение речевых моделей на тему «Приглашение».		
Тема 6.6 Правила техники безопасности на рабочем месте		Содержание учебного материала		2,3
		Практическое занятие	2	
	1	Какие правила по технике безопасности мы соблюдаем в мастерской дизайнера? Составление свода правил техники безопасности на рабочем месте. Повторение придаточных предложений и их отработка в письменных упражнениях.		
Тема 6.7 Современное оборудование швейных мастерских		Содержание учебного материала		2
		Практическое занятие	2	
	1	Современное оборудование швейных мастерских. Обобщающее повторение. Тренировка речевых моделей на тему «Приглашение». Составление мини – диалогов на тему «Приглашение» с использованием речевых клише «Согласие,несогласие,непонимание».		
		Раздел 7 Моя будущая профессия.		
Тема 7.1 Мир профессий		Содержание учебного материала		2
		Практическое занятие	2	
	1	Мир профессий. Моя будущая профессия. Составление монологических высказываний. Неопределенно-личные местоимения.		
Тема 7.2 Изобразительное искусство в профессии дизайнера-модельера		Содержание учебного материала		2
		Практическое занятие	2	
	1	Изобразительное искусство в профессии дизайнера-модельера. Чтение и перевод текста по теме. Послетекстовые упражнения по развитию устной речи. Повторение правил употребления артикля в английском языке.		
Тема 7.3 Модальные глаголы		Содержание учебного материала		2
		Практическое занятие	2	
	1	Модальные глаголы. Виды тканей. Детали одежды. Чтение профессиональных текстов Составление мини – диалогов на тему «Приглашение». Деловая игра «В офисе у дизайнера».		
Тема 7.4		Содержание учебного материала		2

Рисунок, как средство выражения мыслей	Практическое занятие		2	
	1	Рисунок, как средство выражения мыслей. Известные художники мира. Разговорные формулы «Сожаление». Модальные глаголы. Выполнение упражнений по грамматике.		
Тема 7.5 Резюме	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Составление резюме. Выполнение упражнений на закрепление лексики. Перевод тематических текстов. Модальные глаголы и их эквиваленты.		
Тема 7.7 Итоговая контрольная работа	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Контрольная работа: письменная работа по проверке знаний лексики, умения перевода и грамматических правил.		
	II СЕМЕСТР III курс Раздел 8 Одежда народов мира			
Тема 8.1 Европейская традиционная одежда	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Европейская традиционная одежда. Чтение и перевод текста о традиционной одежде Великобритании. Послетекстовые упражнения по развитию устной речи Великобритании. Прошедшее совершенное время.		
Тема 8.2 Традиционная одежда народов Великобритании	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Традиционная одежда народов Великобритании. Отработка употребления Прошедшего совершенного времени в устной и письменной речи. Разговорные формулы «Благодарность» Составление ситуаций с использованием разговорной формулы «Благодарность»		
	Самостоятельная работа: сделать презентацию о традиционной одежде народов мира.		2	
Тема 8.3 Традиционная одежда народов Востока	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Традиционная одежда народов Востока. Согласование времён. Выполнение упражнений по грамматике. Развитие навыков говорения и аудирования. Разговорные формулы «Благодарность». Составление мини-диалогов.		
Тема 8.4 Традиционная одежда народов Америки	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Традиционная одежда народов Америки. Чтение текстов. Развитие навыков говорения и аудирования. Составление мини-диалогов.		
Тема 8.5 Традиционная одежда народов Африки	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие		2	
	1	Традиционная одежда народов Африки. Чтение текстов. Развитие навыков говорения и аудирования.		

Тема 8.6 Согласование времён	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие		2	
	1	Согласование времён. Обобщающее повторение. Повторение лексического и грамматического материала.		
Раздел 9 Одежда народов Севера и Дальнего Востока				
Тема 9.1 Согласование времён	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
Тема 9.2 Одежда народов Севера	1	Одежда народов Дальнего Востока. Чтение и перевод предложений с лексикой на русский язык. Согласование времён. Фразовые глаголы. Перевод на английский предложений на согласование времен.		
	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Одежда народов Севера. Составление функциональных ситуаций по теме. Упражнения по развитию навыков аудирования, чтения и перевода. Согласование времён. Фразовые глаголы.		
Тема 9.3 Пассивный залог	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Одежда бурятских народов. Пассивный залог. Разговорные формулы «Одобрение, неодобрение». Составление диалогов. Развитие навыков говорения и аудирования.		
Тема 9.4 Бурятский костюм	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Бурятский костюм. Пассивный залог. Повторение лексического и грамматического материала по теме.		
Тема 9.5 Урок-повторение	Содержание учебного материала			2,3
	Практическое занятие		2	
	1	Обобщающий урок по теме. Обучение монологическому высказыванию. Составление диалогов.		
Раздел 10 Моделирование				
Тема 10.1 Отработка навыков произношения и чтения	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Основные термины для снятия мерок. Введение лексических единиц по теме. Отработка навыков произношения и чтения. Активный и пассивный залоги английского глагола.		
Тема 10.2 Пассивный залог в группе простых времен	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Снятие мерок. Отработка лексических единиц по теме. Чтение и перевод предложений с лексикой на русский язык. Пассивный залог в группе простых времен. Упражнения по развитию навыков аудирования, чтения и перевода.		
	Самостоятельная работа: составить словарь по теме «Моделирование».		2	
Тема 10.3 Ролевая игра «Снятие мерок»	Содержание учебного материала			2,3
	Практическое занятие		2	
	Снятие мерок. Отработка употребления пассивного залога в письменных и устных упражнениях. Введение речевых моделей на тему «Разговор по телефону». Чтение и перевод диалогов по теме.			
Тема 10.4 Пассивный залог в	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	

группе продолженных времен	1	Моделирование одежды. Разговорные формулы по теме «Предложения». Отработка речевых моделей на тему «Беседа по телефону». Пассивный залог в группе продолженных времен.		
Тема 10.5 Пассивный залог в группе совершенных времен	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Диалогическая речь по теме «Снятие мерок». Пассивный залог в группе совершенных времен. Отработка навыков употребления пассивного залога в письменной речи. Аннотирование и реферирование текстов по теме.		
	Самостоятельная работа: перевести текст по теме «Льняная ткань всегда в моде» с помощью словаря, стр. 168-169 Н.Х. Мифтахова Учебник профессионального английского языка для специальности «Дизайнер одежды».		2	
Тема 10.6	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Повторение времён активного и пассивного залога. Отработка навыков употребления пассивного залога в письменной речи. Отработка разговорных формул по теме «Предложения».		
	I СЕМЕСТР IV курс Раздел 11 Построение выкройки			
Тема 11.1 Прямая и косвенная речь	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Введение лексических единиц по теме «Построение выкройки». Отработка навыков произношения и чтения. Основные термины. Прямая и косвенная речь.		
	Самостоятельная работа: выполнить грамматические упражнения 358, 363, 364 стр. 289, 291 Ю. Голицынского Санкт-Петербург. «Каро». 2011 г.		2	
Тема 11.2 Построение выкройки	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Построение выкройки. Предтекстовые упражнения по теме. Чтение и перевод текста по теме Вопросно – ответные упражнения по тексту Выполнение упражнений по грамматике по теме «Прямая и косвенная речь».		
Тема 11.3 Разговорные формулы по теме «Советы»	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Сослагательное наклонение. Условные предложения. Отработка грамматического материала в письменных упражнениях. Чтение и перевод текстов со словарем. Разговорные формулы по теме «Советы»		
	Самостоятельная работа: выполнить грамматические упражнения 355, 352 стр. 287, 285 Ю. Голицынского Санкт-Петербург. «Каро». 2011 г		2	
Тема 11.4 Условные предложения	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Сослагательное наклонение. Условные предложения. Сослагательное наклонение после «Мне хотелось бы...». Отработка навыков произношения и чтения. Чтение и перевод словосочетаний. Составление диалогов.		
Тема 11.5 Сослагательное наклонение после «Мне хотелось бы...»	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Построение выкройки. Чтение и перевод текстов на тему. Выполнение грамматических и лексических упражнений. Диалогическая речь по теме. Сослагательное наклонение после «Мне хотелось бы...».		
Тема 11.6 Инфинитив	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	

	1	Построение выкройки. Неличные формы глагола. Инфинитив. Функции инфинитива в предложении. Составление функциональных ситуаций по теме.		
Тема 11.7 Неличные формы глагола	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Построение выкройки. Монологическая речь по теме. Составление функциональных ситуаций на тему «Построение выкройки». Неличные формы глагола. Инфинитив.		
Тема 11.8 Название одежды в английских идиомах	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Название одежды в английских идиомах. Отработка навыков произношения и чтения. Чтение и перевод словосочетаний. Инфинитив. Выполнение лексических и грамматических упражнений.		
Тема 11.9 Разговорные формулы «Поздравления»	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Название одежды в английских идиомах. Инфинитив. Комментирование эскизов. Разговорные формулы «Поздравления». Диалогическая речь с использованием пословиц и поговорок. Развитие навыков говорения и аудирования.		
Тема 11.10 Показы мод	Содержание учебного материала			2,3
	Практическое занятие		2	
	1	Чтение текста «Показы мод». Отработка лексики. Беседа по теме. Обучение диалогической речи.		
Тема 11.11 Показы мод	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие		2	
	1	Чтение текста «Французский шик: мода в Париже». Отработка лексики. Беседа по теме. Обучение диалогической речи.		
Тема 11.12 Мужская мода: мировые тренды	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие		2	
	1	Чтение текста «Мужская мода». Отработка лексики. Беседа по теме. Обучение диалогической речи.		
Тема 11.13 Мужская мода: мировые тренды	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие		2	
	1	Чтение текста «Официальный костюм». Отработка лексики. Беседа по теме. Обучение диалогической речи.		
Контрольная работа	Содержание учебного материала			
	Практическое занятие		2	
	1	Контрольная работа: письменная работа по проверке знаний лексики, умения перевода и грамматических правил.		
	II СЕМЕСТР IV курса Раздел 12 Высокая мода			
Тема 12.1 Сложное дополнение	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	
	1	Основные направления моды. Разговорные формулы «Сомнение, удивление, сожаление». Неличные формы глагола. Сложное дополнение.		
	Самостоятельная работа: перевести текст по теме «Иконы стиля-экскурс в историю» с помощью словаря, стр. 41-42 Н.Х. Мифтахова Учебник профессионального английского языка для специальности «Дизайнер одежды».		2	
Тема 12.2 Разговорные формулы	Содержание учебного материала			2
	Практическое занятие		2	

	1	Известные топ-модели. Чтение и перевод тематических текстов. Дискуссия на тему «Иконы стиля» Разговорные формулы.		
		Самостоятельная работа: подготовить презентацию «Известные топ-модели».	2	
		Содержание учебного материала		2
Тема 12.3 Интернациональные слова		Практическое занятие	2	
	1	Интернациональные слова. Перевод терминов. Ложные «Друзья» переводчика. Отработка навыков произношения и чтения. Чтение и перевод словосочетаний		
Тема 12.4 Причастие I и причастие II		Содержание учебного материала		2
		Практическое занятие	2	
	1	Высокая мода. Известные модельеры. Неличные формы глагола. Причастие I и причастие II. Функции причастия в предложении.		
Тема 12.5 Герундий		Содержание учебного материала		2
		Практическое занятие	2	
Тема 12.6 Будущее моды	1	Известные модельеры. Неличные формы глагола. Герундий. Повторение и обобщение пройденного лексического и грамматического материала. Подготовка к дифференцированному зачету.		
		Содержание учебного материала		
		Практическое занятие	2	
	1	Чтение текста: «Прогнозы о моде будущего». Отработка лексики. Беседа по теме. Обучение диалогической речи.		
Тема 12.7 Будущее моды		Содержание учебного материала		
		Практическое занятие	2	
	1	Чтение текста: «Высокотехнологичная мода». Отработка лексики. Обучение диалогической речи.		
Тема 12.8 Интерактивное занятие		Содержание учебного материала		
		Практическое занятие	2	
	1	Чтение текста «Будущее моды». Отработка лексики. Дискуссия по теме. Обучение диалогической речи.		
Тема 12.9 Урок-повторение		Содержание учебного материала		
		Практическое занятие	2	
	1	Обобщающее повторение грамматического материала. Повторение профессиональной лексики Подготовка к зачету		
Дифференцированный зачет				
Всего:			238	

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

5. Образовательные технологии

Результаты освоения дисциплины достигаются за счет использования в процессе обучения современных инструментальных средств: лекции с применением мультимедийных технологий.

При проведении занятий используются активные и интерактивные формы. В таблице приведен перечень образовательных технологий, используемых в данной дисциплине.

ФОО	Практические занятия.
Методы	
Урок - дискуссия	Тема 2.7. Урок-дискуссия по теме «Британская мода» Тема 2.8 Урок-дискуссия по теме «Будущее моды»
Ролевая игра	Тема 2.8 «Мне бы хотелось получить вакансию»

6. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Занятия проводятся в:

- кабинете иностранного языка

Оснащение: Специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: учебная мебель, доска, телевизор, ПК;

- кабинете информационных систем в профессиональной деятельности

Оснащение: Специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории: учебная мебель, доска, мультимедиа-проектор, проекционный экран, ПК.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы

Основная литература

Шевцова, Г. В. Английский язык для дизайнеров (B1-B2) : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. В. Шевцова, Е. Б. Нарочная, Л. Е. Москалец ; под редакцией Г. В. Шевцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 288 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05809-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493362>

Левченко, В. В. Английский язык. General English : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Левченко, Е. Е. Долгалёва, О. В. Мещерякова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 127 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11880-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469793>

Дополнительная литература

Зарицкая, Л. А. Английский язык для дизайнера костюма : учебное пособие для СПО / Л. А. Зарицкая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 111 с. — ISBN 978-5-4488-0626-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/91850.html>

Минаева, Л. В. Английский язык. Навыки устной речи (I am all Ears!) + аудиоматериалы : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Минаева, М. В. Луканина, В. В. Варченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва :

Издательство Юрайт, 2022. — 199 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09747-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/507468>

Кожарская, Е. Э. Английский язык. Практический курс для художников и искусствоведов : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Кожарская, Т. А. Быля, И. А. Новикова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 190 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08779-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492772>

"Иностранный язык: сб. учеб.- метод. материалов для специальности: 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»/ АмГУ,

ФСПО; сост. А.Г. Коробова. – Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2018.- 74 с. Режим доступа: http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/10171.pdf"

Перечень программного обеспечения

"Операционная система MS Windows XP SP3 - DreamSpark Premium Electronic Software Delivery (3 years) Renewal по договору - Субли-цензионный договор № Tr000074357/KHB 17 от 01 марта 2016 года, Atom - бесплатное распространение по лицензии MIT <https://opensource.org/licenses/mit-license.php>, Lazarus - бесплатное распространение по лицензии GNU GPL-2.0 <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.html>, DevC++ - бесплатное распространение по стандартной общественной лицензии GNU AGPL <http://www.gnu.org/licenses/agpl-3.0.html>, VirtualBox - бесплатное распространение по лицензии GNU GPL <https://www.virtualbox.org/wiki/GPL>, Google Chrome - Бесплатное распространение по лицензии google chromium <http://code.google.com/intl/ru/chromium/terms.html> На условиях https://www.google.com/chrome/browser/privacy/eula_text.html, Mozilla Firefox - Бесплатное распространение по лицензии MPL 2.0 <https://www.mozilla.org/en-US/MPL/>, LibreOffice - бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL <https://ru.libreoffice.org/about-us/license/>, WinDjView - бесплатное распространение по лицензии GNU GPL <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.htm>, VLC - бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL-2.1+ <http://www.videolan.org/press/lgpl-libvlc.html>, 7-Zip - бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL <http://www.7-zip.org/license.txt>, GIMP - бесплатное распространение по лицензии GNU GPL <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.htm>, Notepad++ - бесплатное распространение по лицензии GNU GPL <https://notepad-plus-plus.org/news/notepad-6.1.1-gpl-enhancement.html>"

8. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения и усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения:	
Общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; -Переводить (со словарём) иностранные тексты профессиональной направленности; -Самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополняя словарный запас;	устный опрос; тексты профессиональной направленности; контрольные работы; тесты; диалоги;
Усвоенные знания:	.
- Лексический (1200-1400 лексических единиц)	тест;

и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарём) иностранных текстов профессиональной направленности.	специальные профессиональные тексты; выполнение письменных упражнений; контрольные работы.
Промежуточная аттестация	Другие формы контроля Дифференцированный зачет

Учебная дисциплина ОГСЭ.03. Иностранный язык изучается в 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестрах. Итоговой оценкой по дисциплине ОГСЭ.03. Иностранный язык считать оценку за 8-ой семестр.

Примерные вопросы и задания к промежуточной аттестации:

3 семестр

1. Артикль перед прилагательными и наречиями в превосходной степени.
2. Глаголы, не употребляющиеся в настоящем продолженном времени.
3. Отличие неправильных глаголов от правильных?
4. Страны, входящие в состав Соединенного королевства?
5. Самостоятельное государство как страна, вышедшее из состава Соединенного Королевства.
6. Объект, находящийся в центре Трафальгарской площади?
7. Переход прямой речи в косвенную.
8. Формулу настоящего совершенного продолженного времени
9. Способ построения конструкции страдательного залога в настоящем продолженном времени?
10. Случаи употребления артиклей?
11. Случаи употребления герундия?
12. Суффиксы образования числительных от 13 до 19, и от 20 до 90.
13. Порядок слов в вопросительном предложении.
14. Отличие наречий от прилагательных.
15. Повелительное наклонение.
16. Каковы функции глагола «быть, являться, находиться» в настоящем, прошедшем и настоящем совершенном времени.
17. Способы образования сравнительной степени односоставных прилагательных
18. Союзы, при помощи которых мы образуем сравнительную степень, как положительную, так и отрицательную, не изменяя самого прилагательного.
19. Слова - исключения для сравнительной и превосходной степеней?
20. Лексические единицы, при помощи которых образуется превосходная степень у многосложных прилагательных?
21. Правильный артикль для превосходной степени прилагательных и наречий?
22. Суффиксы, используемые для построения национальностей?
23. Случаи отсутствия артикля у существительного
24. Способ построения порядкового числительного?
25. Особенность грамматики настоящего времени.
26. Функции совершенных времен?
27. Местоимения в английском языке.
28. Особенность будущего времени
29. Способы образования будущего времени в английском языке,
30. Предлоги времени
31. Предлоги места
32. Условные предложения

33. Порядок слов в утвердительном предложении с большим количеством прилагательных.
34. Функции настоящих времен.
35. Исчисляемые и неисчисляемые существительные, употребление артикля.

4 семестр

Переведите предложения на английский язык, используя активную грамматику и лексику урока:

1 – вариант

- 1) Смотри, это тот режиссер, чей фильм выиграл 11 Оскаров!
- 2) Какой скучный фильм. Мне он совсем не понравился.
- 3) Такая ужасная неприятность! Я забыл дома билеты на сегодняшнее представление.
- 4) Эта та актриса, которая играла в фильме.
- 5) Да, ты был прав. Эта книга действительно легко читается.

2 – вариант

- 6) Мультфильмы чрезвычайно популярны как у детей, так и у взрослых.
- 7) Какой замечательный фильм мы вчера смотрели!
- 8) Где та кассета, которую я тебе дал на прошлой неделе?
- 9) Такие странные слухи! Я действительно не могу в это поверить!
- 10) Костюмы, которые были разработаны для нового фильма, пропали.

5 семестр

Переведите текст:

Анализ целостности ансамбля

В этой модели нельзя убрать отделку в плечевой части из цветного крепдешина бежевого цвета, так как сразу нарушится целостность композиции.

Если убрать один из главных элементов в костюме, а именно цветную драпировку, то исчезнет один из сильных контрастов, который проявляется в сочетаниях основного и отделочного материалов, их цветовой гамме и фактуре поверхностей. При всем этом, костюм становится неполным и скучным.

Однако, умелое использование материалов, декоративных элементов в головном уборе позволяет добиваться выразительности представленного костюма и его эстетической ценности. При изъятии из ансамбля шляпы и легко драпирующегося отделочного материала изменится форма модели (расширенная в плечевой части и зауженная в линии талии).

Нарушается связь форм, если убрать из костюма головной убор и дамскую сумочку.

На основе анализа внешней формы костюма можно заключить, что представленная композиция является законченной и достаточно целостной, так как соблюдаются меры контраста.

6 семестр

Составьте презентацию и сообщение по одной из изученных тем