

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Амурский государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной и научной работе
А.В. Лейфа

«1» 09 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТИЛИСТИКА И ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ

Направление подготовки 42.03.02 «Журналистика»
Направленность (профиль) образовательной программы: Журналистика
Квалификация выпускника: бакалавр
Год набора 2021
Форма обучения: очная
Курс 2 Семестр 3
Экзамен 3 семестр

Общая трудоемкость дисциплины 108 (акад. час.) 3 (з.е.)

Составитель Н.Г. Архипова, канд. филол. наук, доцент

Факультет филологический
Кафедра русского языка, коммуникации и журналистики

2021 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель изучения дисциплины – формирование у студента целостного системного представления о функционировании языка в его стилевых разновидностях в коммуникативном, прагматическом и когнитивном аспектах; творческое владение нормами письменной и устной речи; максимальное развитие языкового «чутья» и формирование навыков стилистического анализа.

Задачи дисциплины:

- рассмотрение современного русского языка в его функционально-стилевых разновидностях, выявление стилевых норм и особенностей производства текстов различной жанровой характеристики;
- раскрытие функциональных и экспрессивных возможностей использования лексических и грамматических единиц и отдельных морфологических форм в рамках контекста и целого текста;
- рассмотрение стилистических особенностей различных речевых жанров.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Программа курса составлена в соответствии с требованиями к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки бакалавра, относится к дисциплинам базовой части.

Данный курс читается в третьем семестре на втором году обучения, он опирается на знания, полученные в рамках дисциплин «Современный русский язык», «Русский язык и речевая коммуникация», «Основы теории коммуникации», «Введение в профессию» и сопутствует изучению дисциплины «Журналистское мастерство».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Продукт профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ИД-1 _{ОПК-1} Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ ИД-2 _{ОПК-1} Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем

4. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 акад. часа, 3 зачетных единицы.

№ п/п	Тема (раздел) Дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация	Семестр	Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)			Контроль (в академических часах)	Самостоятельная работа (в академических часах)	Формы текущего контроля успеваемости
			Л	ПЗ	КЭ			

№ п/п	Тема (раздел) Дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация	Семестр	Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)			Контроль (в академических часах)	Самостоятельная работа (в академических часах)	Формы текущего контроля успеваемости
			Л	ПЗ	КЭ			
1	Введение	3	2	2			3	Проверка конспектов. Устный опрос. Собеседование. Портфолио.
2	Стилистическая система русского литературного языка	3	2	4			4	Проверка конспектов. Устный опрос. Собеседование.
3	Научный стиль	3	2	4			2	Проверка конспектов. Устный опрос. Контрольная работа. Собеседование.
4	Официально-деловой стиль	3	2	4			4	Проверка конспектов. Устный опрос.
5	Разговорный стиль	3	2	4			2	Проверка конспектов. Устный опрос. Самостоятельная работа.
6	Язык художественной литературы	3	2	4			4	Проверка конспектов. Устный опрос.
7	Публицистический стиль	3	2	4			4	Проверка конспектов. Устный опрос.
8	Типы речи	3	2	4			4	Проверка конспектов. Устный опрос.
9	Стилистика текста	3	2	2			4	Проверка конспектов. Устный опрос. Самостоятельная работа.
10	Экзамен	3			0,3	26,7		
	Итого		18	32	0,3	26,7	31	108 акад. час.

Л – лекция, ПЗ – практическое занятие, КЭ – контроль на экзамене.

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1 Лекционные занятия

№ п/п	Название темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Введение	1. Понятие, предмет, объект стилистики. 2. Метод стилистики.
2	Стилистическая система русского литературного языка	1. Русский национальный язык. 2. Литературный язык как форма национального языка. 3. Стилистическая система как признак литературного языка. Свойства стилистической системы.
3	Научный стиль	1. Особенности НС. 2. Морфология НС. 3. Лексические особенности НС. 4. Синтаксис НС.
4	Официально-деловой стиль	1. Особенности стиля официально – делового изложения: точность, стандартизированный характер изложения, устойчивые формы расположения материала в определенной логической последовательности. 2. Языковые особенности ОДС. 3. Понятие канцеляризма. Речевые обороты и клише, свойственные стилю.
5	Разговорный стиль	1. Функциональная характеристика разговорной речи. 2. Дифференциация разговорной речи. Обиходно – бытовая речь. Дружески фамильярная речь. Просторечно – разговорная речь. 3. Основные стилистические черты разговорной речи. 4. Синтаксис разговорной речи. 5. Лексика разговорной речи.
6	Язык художественной литературы	1. Образность речи. Понятие тропа. 2. Виды тропов: метафора, олицетворение, аллегория, метонимия, синекдоха, эпитет, сравнение, гипербола, литота, перифраза. 3. Стилистически неоправданное употребление тропов.
7	Публицистический стиль	1. Особенности ПС. Языковые особенности ПС. 2. Лексические особенности ПС. Проблема выбора слова. Типичные ошибки в словоупотреблении. 3. Нарушение лексической сочетаемости. Немотивированное использование разностилевой лексики. 4. Проблемы клише и штампа. 5. Общее понятие жанра. Стилистические особенности жанров газеты.
8	Типы и виды речи	1. Повествование. Описание. Рассуждение. Доказательство 2. Культура диалога в различных сферах общения.
9	Стилистика текста	1. Культура диалога в различных сферах общения. 2. Речевая структура монологической и диалогической речи в аспекте эффективности коммуникативного процесса.

5.2 Практические занятия

№ п/п	Название темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Введение	1. Понятие, предмет, объект стилистики. 2. Метод стилистики.
2	Стилистическая система русского литературного языка	4. Русский национальный язык. 5. Литературный язык как форма национального языка. 6. Стилистическая система как признак литературного языка. Свойства стилистической системы.
3	Научный стиль	1. Особенности НС. 2. Морфология НС. 3. Лексические особенности НС. 4. Синтаксис НС.
4	Официально-деловой стиль	1. Особенности стиля официально – делового изложения: точность, стандартизированный характер изложения, устойчивые формы расположения материала в определенной логической последовательности. 2. Языковые особенности ОДС. 3. Понятие канцеляризма. Речевые обороты и клише, свойственные стилю.
5	Разговорный стиль	1. Функциональная характеристика разговорной речи. 2. Дифференциация разговорной речи. Обиходно – бытовая речь. Дружески фамильярная речь. Просторечно – разговорная речь. 3. Основные стилистические черты разговорной речи. 4. Синтаксис разговорной речи. 5. Лексика разговорной речи.
6	Язык художественной литературы	1. Образность речи. Понятие тропа. 2. Виды тропов: метафора, олицетворение, аллегория, метонимия, синекдоха, эпитет, сравнение, гипербола, литота, перифраза. 3. Стилистически неоправданное употребление тропов.
7	Публицистический стиль	6. Особенности ПС. Языковые особенности ПС. 7. Лексические особенности ПС. Проблема выбора слова. Типичные ошибки в словоупотреблении. 8. Нарушение лексической сочетаемости. Немотивированное использование разностилевой лексики. 9. Проблемы клише и штампа. 10. Общее понятие жанра. Стилистические особенности жанров газеты.
8	Типы и виды речи	3. Повествование. Описание. Рассуждение. Доказательство 4. Культура диалога в различных сферах общения.
9	Стилистика текста	1. Культура диалога в различных сферах общения. 2. Речевая структура монологической и диалогической речи в аспекте эффективности коммуникативного процесса.

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в академических часах
1	Введение	Чтение и конспектирование научной литературы. Подготовка к устному опросу и собеседованию. Работа над портфолио.	3
2	Стилистическая система русского литературного языка	Чтение и конспектирование научной литературы. Подготовка к устному опросу и собеседованию. Работа над портфолио.	4
3	Научный стиль	Чтение и конспектирование научной литературы. Подготовка к устному опросу. Подготовка к контрольной работе и собеседованию.	2
4	Официально-деловой стиль	Чтение и конспектирование научной литературы. Подготовка к устному опросу.	4
5	Разговорный стиль	Чтение и конспектирование научной литературы. Подготовка к устному опросу. Подготовка к самостоятельной работе.	2
6	Язык художественной литературы	Чтение и конспектирование научной литературы. Подготовка к устному опросу.	4
7	Публицистический стиль	Чтение и конспектирование научной литературы. Подготовка к устному опросу.	4
8	Типы и виды речи	Чтение и конспектирование научной литературы. Подготовка к устному опросу и собеседованию.	4
9	Стилистика текста	Чтение и конспектирование научной литературы. Подготовка к устному опросу и собеседованию и тестированию..	4
			31

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ходе обучения по данной дисциплине используются в учебном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

№ п/п	Темы дисциплины	Интерактивная форма
1	Научный стиль	Дискуссия по проблемам современного научного кризиса
2	Разговорный стиль	Интерактивная лекция
3	Разговорный стиль	Работа в малых группах по выполнению творческих заданий
4	Стилистические ресурсы	Интерактивная лекция
5	Стилистические ресурсы	Ролевая игра: «Антиплагиат»
6	Публицистический стиль	Интерактивная лекция
7	Публицистический стиль	Ролевая игра: «В редакции»
8	Официально-деловой стиль	Презентация «Деловой стиль в профессиональной деятельности журналиста»

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к экзамену

1. Стилистика как раздел языкознания: исторический обзор. Основные направления стилистики, предмет ее изучения.
2. Цели и задачи изучения.
3. Связь стилистики с другими дисциплинами.
4. Методы и приемы стилистических исследований.
5. Язык как средство общения. Функции языка.
6. Уровни современного русского языка. Иерархия языковых единиц.
7. Язык и речь. Устная и письменная форма речи.
8. Невербальные средства общения. Национальные особенности невербального общения.
9. Культура речи как языковедческая дисциплина.
10. Состав русского общенационального языка.
11. Понятие функционального стиля. Классификация функциональных стилей.
12. Общая характеристика научного стиля.
13. Жанры научного стиля.
14. Общая характеристика официально-делового стиля.
15. Основные жанры официально-делового стиля.
16. Общая характеристика публицистического стиля.
17. Особенности устной публичной речи. Словесное оформление публичного выступления.
18. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи.
19. Понятие нормы. Норма и вариант.
20. Фонетические нормы.
21. Нормы словоупотребления.
22. Морфологические нормы. Употребление форм имен существительных.
23. Морфологические нормы. Употребление форм имен прилагательных, местоимений, глаголов.
24. Морфологические нормы. Употребление и склонение имен числительных.
25. Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Инверсия.
26. Синтаксические нормы. Грамматическая связь подлежащего и сказуемого.
27. Синтаксические нормы. Употребление причастных и деепричастных оборотов, пассивные и безличные конструкции.
28. Синтаксические нормы. Согласование определений и приложений.
29. Синтаксические нормы. Предложения с однородными членами.
30. Синтаксические нормы. Ошибки в построении сложного предложения.
31. Основные черты разговорного стиля. Языковые особенности разговорного стиля.
32. Язык художественной литературы как функционально-стилистическая разновидность языка.
33. Языковые особенности языка художественной литературы.
34. Поэтический язык: определение, функции.
35. Способы выражения авторской позиции в текстах художественной литературы.
36. Рифма и ее особенности.
37. Особенности поэтической фонетики.
38. Виды тропов (сравнение, метафора, олицетворение).
39. Виды тропов (метонимия, синекдоха).
40. Виды тропов (гипербола, литота).
41. Виды тропов (оксюморон, антифразис, ирония, сарказм).
42. Виды тропов (эпитет, перифраз).
43. Основные функции фразеологизмов в произведениях художественной литературы.
44. Синтаксические средства выразительности (инверсия, риторические фигуры).
45. Синтаксические средства выразительности (многосоюзие, бессоюзие, парцелляция).

46. Синтаксические средства выразительности (градация, анафора, эпифора).

47. Стилистическая окраска: понятие и типы.

48. Основные функции фразеологизмов в тексте.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) литература

1. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 1 : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; ответственный редактор Л. Р. Дускаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 325 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01943-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/434443> (дата обращения: 26.05.2021).

2. Стилистика и литературное редактирование в 2 т. Том 2 : учебник для академического бакалавриата / Л. Р. Дускаева [и др.] ; ответственный редактор Л. Р. Дускаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 308 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01945-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/434444> (дата обращения: 26.05.2021).

3. Вайрах, Ю. В. Стилистика и литературное редактирование : учебное пособие для бакалавров / Ю. В. Вайрах. — Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-394-02869-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83126.html> (дата обращения: 26.05.2021).

4. Кротова А.Г. Стилистика русского языка в заданиях и упражнениях [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кротова А.Г.— Электрон. текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014.— 53 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44857>. — ЭБС «IPRbooks»

5. Чигинцева Т.А. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Чигинцева Т.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2016.— 89 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/43397>. — ЭБС «IPRbooks»

6. Глазкова Т.В. Стили речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров/ Глазкова Т.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Согласие, 2015.— 64 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/43931>. — ЭБС «IPRbooks»

7. Горовая И.Г. Стилистика русского языка и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов филологических факультетов вузов/Горовая И.Г.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2015.— 199 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54160>. — ЭБС «IPRbooks»

8. Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. Б. Голуб. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 397 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06578-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433309> (дата обращения: 26.05.2021).

9. Борисова, Е. Г. Стилистика и литературное редактирование : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / Е. Г. Борисова, Е. Ю. Геймбух. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 275 с. — (Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-01410-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433094> (дата обращения: 26.05.2021).

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение

№	Перечень программного обеспечения (обеспеченного лицензией)	Реквизиты подтверждающих документов
1	Операционная система MS Windows	Dream Spark Premium Electronic Software

7 Pro	Delivery (3 years) Renewal по договору – Сублицензионный договор № Tr000074357/КНВ 17 от 01 марта 2016 года
-------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Интернет-ресурсы

Интернет-ресурс	Описание
http://www.gramota.ru	Данные новейших словарей. Комментарии. Имеется справочный раздел.
http://www.iprbookshop.ru	Электронно-библиотечная система IPRbooks – научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу.
ЭБС ЮРАЙТ https://urait.ru/	Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.
http://www.gramma.ru	Портал «Культура речи».
http://www.slovari.ru	Словари

в) современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Адрес	Название, краткая характеристика
1	https://elibrary.ru/	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования
2	https://www.runnet.ru	RUNNet (Russian UNiversity Network) - научно-образовательная телекоммуникационная сеть, обеспечивающая интеграцию с зарубежными научно-образовательными сетями (National Research and Education Networks, NREN) и с Интернет.
3	http://www.ruscorpora.ru	Национальный корпус русского языка. Информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме
4	http://www.humanities.edu.ru/	Федеральный портал "Социально-гуманитарное и политологическое образование" -
5	http://neicon.ru	Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН)
6	http://www.multitran.ru/	Мультитран. Информационная справочная система «Электронные словари»
7	http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php	Библиотека Гумер - Языкознание. Лингвистика. Филология. Языкознание.
8	http://superlinguist.ru/	Superlinguist – электронная научная библиотека, посвященная теоретическим и прикладным вопросам лингвистики, а также изучению различным языков.
9	http://www.durov.com/durov.htm	Durov.com. Профессиональный сайт студентов-филологов. Большое количество трудов по лингвистике и

№	Адрес	Название, краткая характеристика
		литературоведению, есть обширный раздел учебных материалов: ответы к экзаменам, конспекты лекций, краткие содержания литературных произведений и пр.
10	http://www.philology.ru/	Philology.ru. Филологический портал. Содержит систематизированную информацию, по теоретической и прикладной науке. Центральным разделом портала является библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Организация располагает материально-технической базой, соответствующей действующим противопожарным правилам и нормам и обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Занятия проводятся в учебных аудиториях для проведения занятий лекционного типа, практических занятий, укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

На занятиях используется демонстрационное оборудование: проектор, компьютер, экран. Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Студенты имеют доступ к электронно-библиотечной системе университета, в том числе и удаленный.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная обеспечивает: доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах.

Университет обеспечен лицензионным программным обеспечением.