

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Амурский государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по УиНР

15 мая

А.В. Лейфа  
2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
АНТРОПОЛОГИЯ РЕЛИГИИ**

Направление подготовки 47.03.03 Религиоведение  
Квалификация выпускника - бакалавр  
Программа подготовки - академический бакалавриат  
Год набора 2020  
Форма обучения очная  
Курс 3 Семестр 6  
Экзамен 6 семестр (45 акад. час.)  
Лекции 18 (акад. час.)  
Практические (семинарские) занятия 16 (акад. час.)  
Самостоятельная работа 65 (акад. час.)  
Общая трудоемкость дисциплины 144 (акад. час.), 4 (з.е.)

Составитель Забияко А.П., профессор, д-р.филос. н.

Факультет международных отношений  
Кафедра религиоведения и истории

2020 г.

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 47.03.03 «Религиоведение»

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры религиоведения и истории

«14» 05 20 20 г., протокол № 9

Заведующий кафедрой СФ

Рабочая программа одобрена на заседании УМС направления подготовки 47.03.03 «Религиоведение»

«14» 05 20 20 г., протокол № 9

Председатель А. Липин А. В.

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления Н.А. Чалкина

«14» 05 2020.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий выпускающей кафедрой Забченко А. М.

«14» 05 2020.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека Липин

«14» 05 2020.

## **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Цель дисциплины:**

- формирование у студентов систематических знаний по антропологии религий.

### **Задачи дисциплины:**

- знакомство с концепциями представителей основных антропологических школ;
- усвоение методологии различных антропологических школ;
- усвоение терминологического аппарата антропологии религии;
- овладение навыками работы с философско-антропологическими текстами;
- развитие умения анализировать тексты.

Подготовка специалистов-религиоведов, владеющих современными знаниями и методами в области сравнительно-религиоведческих исследований, профессионально ориентирующихся в многообразии исторических и этнокультурных форм религиозной жизни.

### **Задачи дисциплины:**

- Сформировать целостное представление о религиозно-правовых взаимоотношениях в зарубежных странах и в России;
- Изучить процесс формирования взаимоотношений религии и права;
- Раскрыть роль религии в правовой системе;
- Рассмотреть религию и право как нормативные системы;
- Рассмотреть юридические основы и конкретные нормы регламентирующих место, роль и деятельность религии и религиозных институтов.

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО**

Дисциплина является базовой дисциплиной базовой части блока дисциплин учебного плана направления подготовки 47.03.03. Изучается на третьем курсе, в шестом семестре. Изучение этой дисциплины взаимосвязано с изучением дисциплин «Истории религии», «Социологии религии», «Философии религии», «Психологии религии», «Сравнительное религиоведение», и некоторых других гуманитарных дисциплин, а также прохождением всех видов практик.

Программа и тематический план курса ориентирует обучающихся на всестороннее и системное изучение исторического развития, современного состояния и актуальных проблем взаимодействия религии и права.

## **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих общепрофессиональных компетенций: ОПК-1 – владением навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения;

профессиональных компетенций: ПК-8 – способностью пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в общеобразовательных организациях базовыми знаниями в области антропологии религии;

ПК-22 – способностью интерпретировать и представлять в ясной форме содержание и специфические особенности религиозного комплекса с позиции антропологии религии;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**а) знать:** нормативно-правовые акты о свободе совести, вероисповедания и религиозных объединениях (ОПК-1, ПК-8, ПК-22).

**б) уметь:** самостоятельно и эффективно ориентироваться в законодательстве, действовать в соответствии с требованиями действующего законодательства (ОПК-1, ПК-8, ПК-22).

**в) владеть:** понятийным и категориальным аппаратом религиозно-правовой сферы (ОПК-1, ПК-8, ПК-22).

#### 4. МАТРИЦА КОМПЕТЕНЦИЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Темы (разделы) дисциплины	Компетенции		
	ОПК-1	ПК-8	ПК-22
1	2	3	4
Тема 1. Антропология как наука (история, основные направления и представители).	+	+	+
Тема 2. Теории происхождения религии: эволюционизм (Дж. Лебокк, Г. Спенсер. Э. Тайлор, Дж. Фрезер), позитивизм (Г. Спенсер) и диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер).	+	+	+
Тема 3. Французская социологическая школа (Э. Дюркгейм, М. Мосс, Л. Леви-Брюль, К. Леви-Стросс) и развитие антропологии.	+	+	+
Тема 4. Британская антропологическая школа и дальнейшее развитие антропологии.	+	+	+
Тема 5. Антропологическая школа в США (Ф. Боас, Р. Бенедикт, М. Мид).	+	+	+
Тема 6. Российская антропологическая школа.	+	+	+
Тема 7. Антропологические теории мифа (Э. Тайлор, Дж. Фрезер, Э. Дюркгейм, Э. Кассирер, С. Лан-гер, К. Леви – Стросс).	+	+	+
Тема 8. Антропологические теории ритуала ( Э. Дюркгейм, А. ван Геннеп, В. Тернер).	+	+	+
Тема 9. Современные направления в антропологии религии.	+	+	+

#### 5. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 академических часа.

№ п/п	Темы (разделы) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды контактной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в акад. часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Пр. занятия	Лб.	СРС	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Тема 1. Антропология как наука (история, основные направления и представители).	6	1,2	2	2	-	7	Проверка конспекта
2	Тема 2. Теории происхождения религии: эволюционизм (Дж. Лебокк, Г. Спенсер. Э. Тайлор, Дж. Фрезер), позитивизм (Г. Спенсер) и диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер).	6	3,4	2		-	8	Проверка конспекта
3	Тема 3. Французская социологическая школа (Э. Дюркгейм, М. Мосс, Л. Леви-Брюль, К. Леви-Стросс) и развитие антропологии.	6	5,6	2	2	-	7	Проверка конспекта
4	Тема 4. Британская антропологическая школа и дальнейшее развитие	6	7,8	2	2	-	7	Проверка конспекта

1	2	3	4	5	6	7	8	9
	антропологии.							
5	Тема 5. Антропологическая школа в США (Ф. Боас, Р. Бенедикт, М. Мид).	6	9,10	2	2	-	7	Проверка конспекта
6	Тема 6. Российская антропологическая школа.	6	11,12	2	2	-	7	Проверка конспекта
7	Тема 7. Антропологические теории мифа (Э. Тайлор, Дж. Фрэзер, Э. Дюркгейм, Э. Кассирер, С. Лан-гер, К. Леви – Стросс).	6	13,14	2	2	-	8	Проверка конспекта
8	Тема 8. Антропологические теории ритуала ( Э. Дюркгейм, А. ван Геннеп, В. Тернер).	6	15,16	2	2	-	7	Проверка конспекта
9	Тема 9. Современные направления в антропологии религии.	6	17	2	2	-	7	Устный групповой опрос, подготовка реферата
	Итого: 144			18	16	0	6 5	Экзамен 45 (акад. час.)

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Лекции

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	2	3
1	Тема 1. Антропология как наука (история, основные направления и представители).	Термин «антропология» и предмет ее изучения. Физическая и культурная антропология. Школы культурной антропологии в США (Ф. Боас, Р. Бенедикт, М. Мид), социальной антропологии в Великобритании и Франции (Б.К. Малиновский, А. Радклифф-Браун, Э Тайлор, М.Мосс, Л. Леви-Брюль, К. Леви-Стросс), народоведения в Германии (Ф. Ратцель), российская этнография и этнология (Л. Штернберг, С. Широкогоров). Этнология и этнография как источники культурной антропологии. Связь культурной антропологии с археологией, физической антропологией, фольклористикой, языкознанием, социологией и др.
2	Тема 2. Теории происхождения религии: эволюционизм (Дж. Лебокк, Г. Спенсер. Э. Тайлор, Дж. Фрэзер), позитивизм (Г. Спенсер) и диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер).	Проблема минимума религии в трудах Э.Б. Тайлора, введение понятия «анимизм». Преанимистическая концепция Р. Маретта. Проблема определения первоначальной стадии религии в трудах Р. Маретта. Эмоциональная и рациональная сторона религиозного опыта. Табу-мана как минимум определения религии. Развитие диффузионизма, как альтернативного эволюционизму направления. Диффузионизм в Германии и Великобритании.
3	Тема 3. Французская социологическая школа (Э. Дюркгейм, М.	Связь социологии с культурной антропологией. Понятия «коллективные представления», «сакральное и профанное», теория первобытного мышления в трудах

1	2	3
	Мосс, Л. Леви-Брюль, К. Леви-Стросс) и развитие антропологии.	основателя французской антропологии Э. Дюркгейма. Исследование элементарных форм религиозной жизни: тотемистические концепции Дж. Фрезера и Э. Дюркгейма. М. Мосс – «отец» французской антропологии. Прологическое мышление в трудах Л. Леви-Брюля, его полемика с Э. Тайлором. К. Леви-Стросс – создатель структуралистского направления в антропологии.
4	Тема 4. Британская антропологическая школа и дальнейшее развитие антропологии.	Б. Малиновский как создатель стандарта полевого исследования и основатель функционализма в антропологии. Религия и культура. Функция и элементы религии. Понятия сакрального и профанного. Магия. Религия. Наука. А. Радклифф-Браун как основоположник структурного функционализма. Социальные функции религии. Особенности развития английского структурализма.
5	Тема 5. Антропологическая школа в США (Ф. Боас, Р. Бенедикт, М. Мид).	Ф. Боас как один из основателей антропологии. Критика эволюционизма и культурный релятивизм. Этнопсихология Р. Бенедикт. Конфигурация культуры. «Модели культуры». Этнос культуры как «стержень» ее развития. М. Мид как представитель этнопсихологической школы. Антропология детства. Типология культур по М. Мид.
6	Тема 6. Российская антропологическая школа.	Л.Я. Штернберг об основных принципах антропологического исследования религии. Концепция всеобщей одушевленности в первобытное мышление. Три стадии «оживотворения» окружающей природы. Критика Дж. Фрезера. Эволюция верований по Штернбергу. Изучение шаманизма. Широкогоров С.М.: теория этноса. Изучение шаманизма у тунгусоязычных народностей. Исследование культур народов Евразии и Америки в трудах В.Г. Богораз-Тана. Стадии развития религиозных представлений. Три этапа развития шаманства. Шаманизм и магия.
7	Тема 7. Антропологические теории мифа (Э. Тайлор, Дж. Фрезер, Э. Дюркгейм, Э. Кассирер, С. Лангер, К. Леви – Стросс).	Возникновение мифологии по Э. Тайлору. Проблема умирающего и воскресающего бога в «Золотой ветви» Дж. Фрезера. Социальное значение мифа по Э. Дюркгейму. М. Мюллер как представитель мифологической школы. Источник религии, формирование мифов и сравнительное языкознание в концепциях М. Мюллера Этнографические исследования и методы структурной лингвистики Мифологизация как древнейший вид духовной деятельности по Э. Кассиреру. Исследования мифологических представлений о пространстве времени. Человек как «символическое животное» по С. Лангеру. Дискурсивный и недискурсивный символизм. К. Леви – Стросса. Суперрационализм. Примитивное (мифическое) и современное (научное мышление). Логика мышления в мифе и религии.
8	Тема 8.	Миф и ритуал: дискуссии о генезисе и развитии

1	2	3
	Антропологические теории ритуала (Э. Дюркгейм, А. ван Геннеп, В. Тернер).	религиозного поведения. Э. Дюркгейм об отрицательных (табу) и положительных ритуалах, их функции и значении. Социальная функция ритуала. А. ван Геннеп о ритуалах жизненного цикла (ритуалах перехода, календарные обряды), их функции, этапах и значении. В. Тернер о функции и роли ритуалов. Уровни смысла ритуалов. Лиминальность как одна из ступеней ритуалов перехода.
9	Тема 9. Современные направления в антропологии религии.	Изучение «народной религиозности», когнитивные исследования в религиоведении, этологический подход в антропологии религии, изучение измененных состояний сознания. Когнитивные исследования как альтернатива структуралистскому и интерпретативному подходу, а также феноменологическому религиоведению. Изучение измененных состояний сознания.

## 6.2 Практические занятия

### Тема 1. Антропология как наука (история, основные направления и представители).

1. Связь антропологии с гуманитарными науками.
2. Направления в антропологии (философская, религиозная, физическая, социальная, визуальная).
3. Антропология и этнология.
4. Антропология религии и религиозная антропология.

### Тема 2. Теории происхождения религии: эволюционизм (Дж. Лебокк, Г. Спенсер. Э. Тайлор, Дж. Фрезер), позитивизм (Г. Спенсер) и диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер).

1. Понятия «культура», «пережитки», «анимизм в трудах Э. Тайлора – «Первобытная культура», «Антропология: Введение к изучению человека и цивилизации».
2. Проблема определения минимума религии: видение Э. Тайлора.
3. Этапы развития человечества по Дж. Фрэзеру (Магия. Религия. Наука).
4. Виды и принципы магии по Дж. Фрэзеру.
5. «Народоведение» Ф. Ратцеля: основные идеи и концепции.

### Тема 3. Французская социологическая школа (Э. Дюркгейм, М. Мосс, Л. Леви-Брюль, К. Леви-Стросс) и развитие антропологии.

1. Дюркгейм Э. Элементарные формы религиозной жизни. Тотемическая система в Австралии. Социальное значение мифологии. Роль тотема. Функция символов в религии.
2. Дюркгейм Э. Коллективный ритуал. Священные объекты как символы. Сакральное и профанное. Определение религии. Соотношение религиозного и социального.
3. Мосс М. Очерк о даре. Вещь и ее дух. Понятие дара. Тело как предмет исследования в антропологии.
4. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. Типы первобытного мышления. Современное и первобытное мышление.
5. К. Леви-Стросс. Методология структурализма по К. Леви-Строссу. Типы познания («примитивное» и «современное», «научное»). Логика мифологии. Смысл мифа.

### Тема 4. Британская антропологическая школа и дальнейшее развитие антропологии.

1. Малиновский Б. Магия, наука и религия. Роль культуры в обществе. Место религии в культуре. Функции магии, религии и науки.

2. Рэдклифф-Браун А. Структура и функция религии в примитивном обществе. Методология изучения религии. Роль чувств в познании. Религии и социальная структура. Роль религии в обществе.

**Тема 5. Антропологическая школа в США (Ф. Боас, Р. Бенедикт, М. Мид).**

1. Боас Ф. Ум первобытного человека. М.-Л., 2006. Географическая среда и развитие культур. Черты первобытной культуры и ее развитие.
2. Типология культур Р. Бенедикт.

**Тема 6. Российская антропологическая школа.**

1. Л. Я. Штернберг. Критика анимизма. Роль эволюции в процессе эволюции религии. Изучение шаманизма.
2. Широкогоров С.М. Опыт исследования основ шаманства у тунгусов. Принципы шаманизма. Шаманский ритуал. Шаманская болезнь. Функция шамана.
3. Концепция развития религиозных верований у Богораза В.Г. Стадии развития религиозного мышления. Стадии развития шаманства.

**Тема 7. Антропологические теории мифа (Э. Тайлор, Дж. Фрэзер, Э. Дюркгейм, К. Леви – Стросс).**

1. Причины возникновения мифологии (размышление о природе смерти и сновидений) по Э. Тайлору.
2. Мифологема умирающего и воскресающего бога у Дж. Фрэзера.
3. Социальное значение мифологии с точки зрения Э. Дюркгейма.
4. Мифология как инструмент разрешения логических противоречий. Концепция К. Леви-Стросса.

**Тема 8. Антропологические теории ритуала (Э. Дюркгейм, А. ван Геннеп, В. Тэрнер).**

1. Концепция ритуала Э. Дюркгейма (вилы, функции, значение ритуала).
2. Значение ритуалов перехода (концепция А. ван Геннепа).
3. Виды, функции и ступени ритуалов по В. Тэрнеру.

**Тема 9. Современные направления в антропологии религии.**

1. Когнитивные исследования в трудах Т. Лоутсона и П. Бойера.
2. Этологический подход в антропологии религии (вклад К. Лоренца, И. Эйбесфельдта).
3. Изучение измененных состояний сознания (Э.Бургиньон, У. ла Барре, Ж. Сискинд).

**7. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

Целью самостоятельной работы студентов является выработка умения самостоятельно находить, отбирать нужный материал, выстраивать и осмысливать его. Самостоятельная работа студентов при изучении курса предполагает более глубокое изучение тем.

Основные виды самостоятельной работы студентов по дисциплине «Антропология религии»:

1. Самостоятельное углубленное изучение тем дисциплины, конспектирование, выполнение заданий по изученному материалу.
2. Подготовка к семинарским занятиям, к контрольным мероприятиям.
3. Работа над составлением глоссария.
4. Подготовка рефератов.



№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоемкость в акад. часах
1	2	3	4
1	Тема 1. Антропология как наука (история, основные направления и представители).	Конспект по теме. Составление глоссария.	7
2	Тема 2. Теории происхождения религии: эволюционизм (Дж. Лебокк, Г. Спенсер. Э. Тайлор, Дж. Фрезер), позитивизм (Г. Спенсер) и диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер).	Конспект по теме.	8
3	Тема 3. Французская социологическая школа (Э. Дюркгейм, М. Мосс, Л. Леви-Брюль, К. Леви-Стросс) и развитие антропологии.	Конспект по теме.	7
4	Тема 4. Британская антропологическая школа и дальнейшее развитие антропологии.	Конспект по теме. Подготовка рефератов.	7
5	Тема 5. Антропологическая школа в США (Ф. Боас, Р. Бенедикт, М. Мид).	Конспект по теме.	7
6	Тема 6. Российская антропологическая школа.	Конспект по теме. Составление глоссария.	7
7	Тема 7. Антропологические теории мифа (Э. Тайлор, Дж. Фрезер, Э. Дюркгейм, Э. Кассирер, С. Лангер, К. Леви – Стросс).	Конспект по теме.	8
8	Тема 8. Антропологические теории ритуала ( Э. Дюркгейм, А. ван Геннеп, В. Тернер).	Конспект по теме.	7
9	Тема 9. Современные направления в антропологии религии.	Подготовка к устному групповому опросу, подготовка реферата.	7
Итого			65

**Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

Антропология религии [Электронный ресурс] : сб. учеб.-метод. материалов для направления подготовки 47.03.03 "Религиоведение" / АмГУ, ФМО ; сост. А.П. Забияко. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2017. - 40 с. – Режим доступа : [http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU\\_Edition/9186.pdf](http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/9186.pdf)

**8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

При реализации настоящей дисциплины применяются следующие образовательные технологии:

- А) Информационно-развивающие технологии  
- лекционно-семинарский метод (темы 1-9).

- самостоятельное изучение литературы (темы 1-9)
- использование электронных средств информации (темы 1-9)
- Б) Деятельностные практико-ориентированные технологии
  - анализ конкретных ситуаций (темы 2, 4).
- В) Развивающие проблемно-ориентированные технологии
  - проблемная лекция (тема 1).
  - проблемный семинар (тема 2, 5).
  - учебная дискуссия (тема 6, 8, 9).
- Г) Личностно-ориентированные технологии (темы 1-9).

Для реализации компетентного подхода программа данной дисциплины предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий.

#### **Виды интерактивного обучения**

№ п/п	Разделы	Форма (вид) интерактивного обучения
1	Лекция «Антропология как наука (история, основные направления и представители)».	Проблемная лекция
2	Практическое занятие «Теории происхождения религии: эволюционизм (Дж. Лебокк, Г. Спенсер. Э. Тайлор, Дж. Фрезер), позитивизм (Г. Спенсер) и диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер)».	Проблемный семинар (работа в группах)
3	Практическое занятие «Антропологическая школа в США (Ф. Боас, Р. Бенедикт, М. Мид)».	Проблемный семинар (работа в группах)
4	Практическое занятие «Современные направления в антропологии религии» .	Учебная дискуссия

### **9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования; описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенций, а так же методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков отражены в фонде оценочных средств по дисциплине «Антропология религии».

#### **Примерный список вопросов к экзамену по дисциплине «Антропология религии» (6 сем.)**

1. Антропология как наука (история, основные направления и представители).
2. Антропология и этнология. Антропология религии и религиозная антропология.
3. Теории происхождения религии: эволюционизм (Дж. Лебокк, Г. Спенсер. Э. Тайлор, Дж. Фрезер), позитивизм (Г. Спенсер) и диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Ф. Гребнер).
4. Проблема определения минимума религии: видение Э. Тайлора.
5. Этапы развития человечества по Дж. Фрэзеру (Магия. Религия. Наука).
6. Виды и принципы магии по Дж. Фрэзеру.
7. «Народоведение» Ф. Ратцеля: основные идеи и концепции.
8. Французская социологическая школа (Э. Дюркгейм, М. Мосс, Л. Леви-Брюль, К. Леви-Стросс) и развитие антропологии.
9. Дюркгейм Э. Элементарные формы религиозной жизни. Тотемическая система в Австралии. Социальное значение мифологии. Роль тотема. Функция символов в религии.
10. Дюркгейм Э. Коллективный ритуал. Священные объекты как символы. Сакральное и профанное. Определение религии. Соотношение религиозного и социального.

11. Мосс М. Очерк о даре. Вещь и ее дух. Понятие дара. Тело как предмет исследования в антропологии.
12. Леви-Брюль Л. Первобытное мышление. Типы первобытного мышления. Современное и первобытное мышление.
13. К. Леви-Стросс. Методология структурализма по К. Леви-Строссу. Типы познания («примитивное» и «современное», «научное»). Логика мифологии. Смысл мифа.
14. Британская антропологическая (основные представители и их концепции).
15. Малиновский Б. Магия, наука и религия. Роль культуры в обществе. Место религии в культуре. Функции магии, религии и науки.
16. Рэдклифф-Браун А. Структура и функция религии в примитивном обществе. Методология изучения религии. Роль чувств в познании. Религии и социальная структура. Роль религии в обществе.
17. Антропологическая школа в США (Ф. Боас, Р. Бенедикт, М. Мид).
18. Боас Ф. Ум первобытного человека. М.-Л., 2006. Географическая среда и развитие культур. Черты первобытной культуры и ее развитие.
19. Типология культур Р. Бенедикт.
20. Российская антропологическая школа (Л.Я. Штернберг, Г. Богораз-Тана, С.М. Широкогоров).
21. Л. Я. Штернберг. Критика анимизма. Роль эволюции в процессе эволюции религии. Изучение шаманизма.
22. Широкогоров С.М. Опыт исследования основ шаманства у тунгусов. Принципы шаманизма. Шаманский ритуал. Шаманская болезнь. Функция шамана.
23. Концепция развития религиозных верований у Богораза В.Г. Стадии развития религиозного мышления. Стадии развития шаманства.
24. Антропологические теории мифа (Э. Тайлор, Дж. Фрэзер, Э. Дюркгейм, Э. Кассирер, С. Лангер, К. Леви – Стросс).
25. Антропологические теории ритуала ( Э. Дюркгейм, А. ван Геннеп, В. Тернер).
26. Современные направления в антропологии религии (Когнитивные исследования в трудах Т. Лоутсона и П. Бойера, Этологический подход в антропологии религии (вклад К. Лоренца, И. Эйбесфельдта). Изучение измененных состояний сознания (Э.Бургиньон, У. ла Барре, Ж. Сискинд).

## **10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

а) основная литература:

1. Яблоков, И. Н. Религиоведение : учебник для вузов / И. Н. Яблоков ; под ред. И. Н. Яблокова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 371 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-05253-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/98123D57-F273-4195-A961-3330645D9F41](http://www.biblio-online.ru/book/98123D57-F273-4195-A961-3330645D9F41).

2. Антипов Г.А. Социальная антропология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Г.А. Антипов, Д.А. Михайлов— Электрон. текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010.— 156 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/45029.html>.— ЭБС «IPRbooks».

3. Луговая О.М. Социальная антропология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ О.М. Луговая— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014.— 143 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63012.html>.— ЭБС «IPRbooks».

4. Религиоведение : учебник для академического бакалавриата / М. М. Шахнович [и др.] ; под ред. М. М. Шахнович. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 381 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06458-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/73F9FF57-7B3F-454E-9C5A-4608697A7830](http://www.biblio-online.ru/book/73F9FF57-7B3F-454E-9C5A-4608697A7830).

б) дополнительная литература:

1. Антропология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.А. Кануникова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2012.— 50 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21789>.— ЭБС «IPRbooks»

2. Тегако Л.И. Современная антропология [Электронный ресурс]: монография/ Л.И. Тегако, А.И. Зеленков— Электрон. текстовые данные.— Минск: Белорусская наука, 2011.— 263 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12316.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Лобазова О.Ф. Религиоведение [Электронный ресурс]: учебник/ Лобазова О.Ф.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2016.— 488 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60499>.— ЭБС «IPRbooks»

4. Философская антропология [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.А. Батюта [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2014.— 274 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/65999.html>.— ЭБС «IPRbooks»

5. Борко, Т. И. Культурная антропология : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Борко. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 209 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-09047-5. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/903C9450-3E42-4C2F-912D-6A1F7CCD8EC4](http://www.biblio-online.ru/book/903C9450-3E42-4C2F-912D-6A1F7CCD8EC4).

6. Краснова И.А. Историческая антропология [Электронный ресурс] : учебное пособие / И.А. Краснова, О.Ю. Орехова. — Электрон. текстовые данные. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 194 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63093.html>

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

Программное обеспечение:

№	Наименование ресурса	Краткая характеристика
1.	Операционная система MS Windows 7 Pro Education	DreamSparkPremiumElectronicSoftwareDelivery (3 years) Renewal по договору - Сублицензионный договор № Tr000074357/КНВ 17 от 01 марта 2016 года
2.	Электронно-библиотечная система IPRbooks <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>	Электронно-библиотечная система IPRbooks — научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования.
3.	Электронно-библиотечная система Юрайт <a href="https://biblio-online.ru">https://biblio-online.ru</a>	Платформа ЭБС Юрайт объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования.
4.	eLIBRARY.RU	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 29 млн научных статей и публикаций, в том числе электронные версии более 5600 российских научно-технических журналов, из которых более 4800 журналов в открытом доступе.

## **11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Лекционный блок**

Самостоятельная подготовка студента к лекциям по дисциплине «Антропология религии» в первую очередь предполагает повторение законспектированного материала предыдущей лекции. Это помогает лучше понять материал новой лекции, опираясь на предшествующие знания. Преподаватель может стимулировать чтение конспекта предыдущей лекции с помощью проведения устного или письменно экспресс-опроса студентов по ее содержанию в начале следующей лекции.

Важным в период подготовки к лекционным занятиям является научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения.

Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект должен быть грамотным, т.е. включать только самое основное, с использованием системы знаков, сокращений и выделений.

Изучение теоретических основ сравнительного религиоведения и его разделов предполагает осмысление учебного материала, предъявляемого на лекциях. Используя электронную библиотечную базу, студенты изучают основную литературу. Для закрепления знаний по каждому разделу проводятся устные групповые опросы, контрольные работы с заданиями первого и второго уровня сложности и тестирование.

Студенты входят в базу ЭБС и работают с текстами учебников.

Теоретический материал курса становится более понятным, когда дополнительно изучаются научные статьи, монографии и проч. Легче освоить курс, придерживаясь одного учебника и конспекта. Рекомендуются, кроме «заучивания» материала, добиться состояния понимания изучаемой темы дисциплины. С этой целью рекомендуется после изучения очередного параграфа выполнить несколько простых упражнений на данную тему или ответить на вопросы для самоконтроля, предложенные преподавателем по каждой теме. В некоторых случаях на лекциях может использоваться устный групповой опрос, выявляющий степень понимания и усвоения теоретического материала.

### **Практические занятия**

Практические занятия играют важную роль в выработке у студентов навыков применения полученных знаний для решения практических задач совместно с преподавателем. Практические занятия призваны углублять, расширять, детализировать знания, полученные на лекции в обобщенной форме, и содействовать выработке навыков профессиональной деятельности. Они развивают научное мышление и речь, позволяют проверить знания студентов и выступают как средства оперативной обратной связи. Для плодотворной работы необходимо скрупулезно изучить соответствующие разделы рекомендованной учебной литературы, внимательно прочитать и проанализировать первоисточники, научную литературу (монографии и статьи), обратиться к энциклопедическим изданиям. Необходимо вести тщательный конспект изучаемого материала, в котором должны быть зафиксированы материалы источников, кроме того, следует обращать внимание на сноски на страницы или иные части произведения (глава, пункт, строка и др.).

На основе изучения учебной и научной литературы студенты выполняют рефераты, пишут эссе, готовят доклады для выступления на семинарских занятиях.

### ***Работа с источниками и литературой***

Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более

глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

При работе с источниками и литературой студенту необходимо:

1. Определиться с выбором источников и литературы. Правильный вариант рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в вопросах к семинарским занятиям, самостоятельной работе.

2. При изучении материала следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего – т.е. в такой степени, чтобы студент мог объяснить изученный материал своими словами.

3. Особое внимание следует обратить на основные понятия курса и новые, незнакомые слова и определения.

4. Необходимо вести записи во время изучения источников и литературы.

5. Желательно выписывать выходные данные по изучаемым книгам (при написании курсовых и дипломных работ это позволит облегчить задачу и сэкономить время).

6. Если книга является собственностью студента, то допускается делать на полях или в конце книги краткие пометки с указанием страниц в тексте автора.

Самостоятельная работа с источниками и литературой предполагает следующие формы ведения записей:

1. План – наиболее краткая форма. Подразумевает перечень вопросов, раскрывающих структуру произведения, логику автора, способствует лучшей ориентации в содержании. Может быть кратким или развернутым, содержать схемы, выноски и т.п.

2. Тезисы – сжатое изложение основных идей прочитанного произведения, содержащее самое главное (выводы и обобщения).

3. Выписки – записи текста из книги: теоретических положений, статистических данных, и пр., имеющих значение для студента. Главное преимущество этой формы состоит в точности воспроизведения текста источника, удобстве пользования записями при последующей работе, в накоплении обобщений и фактического материала. Выписки полезны для повторения, освежения в памяти прочитанного, для быстрой мобилизации знаний. Могут быть дословными (цитаты) и свободными, когда мысли автора излагаются словами студента.

4. Аннотация – краткое обобщение содержания источника после его полного прочтения. Данная форма полезна для структурирования и обобщения в памяти прочитанного материала, для последующей быстрой мобилизации знаний.

5. Конспект – наиболее полная, подробная, последовательная и предпочтительная форма записи, которая выделяет самое основное в изучаемом тексте, сосредотачивает внимание на наиболее существенном, в кратких и четких формулировках обобщает важные положения. Важной особенностью конспекта является система ссылок на источники, страницы, разделы и т.п., а также выделение цветом, линиями, пунктиром и т.д. Конспект логически делится на части; допускаются пометки, записи и примечания на полях; использование системы знаков, удобных для студента и понятных для проверяющего конспект; применение таблиц, рисунков, графиков, схем и т.д. Может быть текстуальным (запись ведется в соответствии с расположением материала в источнике) и тематическим (в соответствии с заданной темой).

6. Реферат – краткое изложение содержания книги, научной работы или доклад за заданную тему на основе критического образа литературных источников.

#### ***Рекомендации по подготовке тематического доклада***

При подготовке докладов студентам рекомендуется:

- 1) использовать проверенные источники;
- 2) активно пользоваться понятиями дисциплины (темы), обращаться к

первоисточникам, научным статьям, монографиям, энциклопедическим ресурсам;

3) соблюдать грамматические правила русского языка, следить за чистотой речи (например, минимизировать употребление слов- и звуков-паразитов);

4) использовать не менее трех источников;

5) во время выступления следить за регламентом;

6) доклад должен быть содержательным и информативным; изложение – последовательным и ясным;

7) при выступлении приветствуется использование презентации или иных иллюстративных материалов;

8) доклад может быть результатом коллективного творчества;

9) в конце выступления студент должен подвести итог, сделать выводы, ответить на вопросы аудитории.

#### ***Рекомендации по подготовке к написанию контрольной работы***

При подготовке к контрольной работе по теме дисциплины «Антропология религии» студент должен:

1. Повторить изученный на лекциях и практических занятиях материал с помощью имеющихся конспектов, учебных пособий, научных статей и монографий и др.

2. Восполнить пробелы в знаниях (если по каким-либо причинам таковые имеются) путем переписывания конспектов у одногруппников, самостоятельного изучения раздела/темы/вопроса/части вопроса и т.д., консультирования с преподавателем.

3. Особое внимание следует уделить повторению основных понятий и определений дисциплины, а также ключевым моментам изучаемых концепций.

#### ***Рекомендации по написанию реферата***

Содержание реферата должно соответствовать заявленной в названии тематике; реферат оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями оформления реферата. Следующие требования: реферат имеет чёткую композицию и структуру; в тексте реферата отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены список использованной литературы и ссылки на использованную литературу в тексте реферата; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте.

#### ***Рекомендации по написанию эссе***

При подготовке эссе по дисциплине «Антропология религии» студенту необходимо:

1. Полно, грамотно и логично изложить материал в форме письменного ответа.

2. Выдержать структуру эссе: введение, основная часть, заключение.

3. Чётко обозначить актуальность темы и основную проблему, решению которой посвящено эссе.

4. Ясно выразить своё собственное отношение к рассматриваемой проблеме.

5. Выдвинуть аргументы, продемонстрировать доказательства, факты, примеры, подтверждающие позицию автора с теоретической и предметной стороны.

6. Проанализировать контр-аргументы, противоположные суждения, доказать их несостоятельность и слабые стороны.

7. Использовать сведения из дополнительных источников и соответствующие теме эссе понятия, определения и т.п.

8. Сделать всеобъемлющие по теме, ясные выводы, в которых резюмируются выше обозначенные аргументы в защиту суждения автора, выдвигается решение обозначенной проблемы.

Требования к оформлению эссе: титульный лист; объем – 3-5 страниц машинописного текста, формат А4; шрифт – Times New Roman, 14 кегль, полуторный интервал.

#### ***Рекомендации при подготовке к экзамену***

Программа учебной дисциплины «Антропология религии» предполагает проведение экзамена как формы промежуточной аттестации студентов.

При подготовке к экзамену по данной дисциплине студенту следует:

1. В полной мере использовать имеющиеся материалы конспектов лекций и семинаров, учебников, статей, монографий и первоисточников.
2. Особое внимание уделить понятийному аппарату дисциплины.
3. Использовать возможность получения консультации у преподавателя.
4. Начинать подготовку следует с тех вопросов, разделов и т.д., которые студент знает меньше всего.
5. При подготовке активно применять метод самоконтроля (проговаривать материал вслух или про себя, делать дополнительные записи, схемы, таблицы и пр. для обобщения и лучшего запоминания материала, и т.д.).

## **12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Перечень материально-технического обеспечения включает весь комплекс соответствующего оборудования и помещений. Для преподавания дисциплины используются учебные помещения: аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. В аудиториях для проведения занятий лекционного и семинарского типов представлены наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, средства звуковоспроизведения, экраны; тематические иллюстрации, соответствующие программе дисциплины. Аудитории оснащены специализированным оборудованием для презентаций. Помещения для практических занятий оборудованы соответствующей мебелью. В библиотеке имеются рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами. В учебном процессе используется необходимый комплект лицензионного программного обеспечения. Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной подготовки практических занятий и научно-исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебными планами и соответствующие противопожарным нормам и правилам.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенной компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.