

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Амурский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе



« 28 »



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
АРХИТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСКОЕ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Специальность 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство»  
Специализация № 3 образовательной программы «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)»  
Квалификация выпускника: Художник-проектировщик интерьера  
Год набора – 2019 г  
Форма обучения очная  
Курс 2 Семестр 3,4  
Зачет 4 семестр (0,2 акад. час.)  
Экзамен 3 семестр 36 (акад. час.)  
Лекции 36 (акад. час.)  
Практические занятия 32 (акад. час.)  
Самостоятельная работа 111,8 (акад. час.)  
Общая трудоемкость дисциплины 216 (акад. час.), 6 (з.е.)

Составитель Васильева Н.А., доцент каф. Дизайна, кандидат архитектуры  
Факультет дизайна и технологии  
Кафедра дизайна

2019 г.

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство» (уровень специалитета)

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры дизайна

«24» 06 2019 г., протокол № 10

Зав. кафедрой  Е.А. Гаврилюк

Рабочая программа одобрена на заседании УМС специальности 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство»

«24» 06 2019 г., протокол № 10

Председатель  Е.А. Гаврилюк

СОГЛАСОВАНО  
Начальник учебно-методического  
управления

 Н.А. Чалкина  
(подпись, И.О.Ф.)

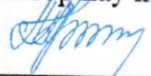
«24» 06 2019 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зав. выпускающей кафедрой

 Е.А. Гаврилюк  
(подпись, И.О.Ф.)

«24» 06 2019 г.

СОГЛАСОВАНО  
Директор научной библиотеки

 Л.А. Проказина  
(подпись, И.О.Ф.)

«24» 06 2019 г.

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

### Цель дисциплины:

- изучение основных принципов классификации, физической сущности свойств, основ производства, номенклатуры и характеристик строительных и отделочных материалов, современных технологий их применения на практике.

### Задачи дисциплины:

- приобретение навыков в подборе материалов при разработке художественного замысла с учетом их формообразующих свойств;
- освоение основ современных технологий, необходимых для реализации дизайн-проекта на практике;
- ознакомление со спецификой оформления технологической части проекта.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Курс принадлежит к дисциплинам вариативной части учебного плана. Для его освоения необходимы знания основ дизайн-проектирования, приобретенные при изучении дисциплины «Художественное проектирование интерьера» на первом курсе.

Знания и навыки, полученные при изучении дисциплины, используются в процессе освоения дисциплин: основы производственного мастерства, художественное проектирование интерьера, макетирование, отделка и декорирование интерьеров, инженерно-технологические основы проектирования, строительная техника и архитектурные конструкции, монументально-декоративное искусство в проектировании интерьера в курсовом и дипломном проектировании, в практической профессиональной деятельности.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие профессиональные и профессионально-специализированные компетенции:

- способностью работать с различными материалами монументально-декоративного искусства (ПК-6);
- готовностью демонстрировать знания по отделке и декорированию интерьеров (ПСК-3.6).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

**знать:** основные виды современных материалов для отделки и декорирования жилых и общественных интерьеров и технологию производства отделочных работ (ПСК-3.6);

**уметь:** грамотно подбирать и применять современные материалы, оформлять технологическую часть курсовых и дипломных проектов (ПСК-3.6);

**владеть:** практическими навыками подбора и применения современных отделочных материалов при решении определенных проектных задач (ПК-6; ПСК -3.6).

## 4. МАТРИЦА КОМПЕТЕНЦИЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.

Темы (разделы) дисциплины	Компетенции	
	ПК-6	ПСК-3.6
РАЗДЕЛ 1: «Строительные материалы и конструкции»	+	+
РАЗДЕЛ 2: «Отделочные материалы и технологии выполнения отделочных работ»	+	+

## 5. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 акад. часов

№ п/п	Темы (разделы) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды контактной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в академических часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лек-ции	практ. зан.	С.Р.	
1	РАЗДЕЛ 1: «Строительные материалы и конструкции»	3	1-17	18	16	38	Опрос по теме, аттестация практических и самостоятельных работ, написание реферата Тест (17 неделя) Экзамен
2	РАЗДЕЛ 2: «Отделочные материалы и технологии выполнения отделочных работ»	4	1-17	18	16	73,8	Опрос по теме, аттестация практических и самостоятельных работ, написание реферата Тест (17 неделя) Зачет
	ИТОГО			36	32	111,8	Экзамен 3 с. (36 акад.час.) Зачет 4 с. (0,2 акад.час.)

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Лекции

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	2	3
2 курс 3 семестр		
1	Строительные материалы и конструкции	Определение строительных материалов. Группы строительных материалов. Физические и механические свойства строительных материалов.
2		Конструктивные элементы здания. Конструкции стен: мелкоэлементные, крупноразмерные, монолитные.
3		Материалы для возведения несущих конструкций зданий
4		Материалы для стен, используемые в современном строительстве.
5		Материалы для отделки фасадов.

6		Кровля. Основные характеристики. Выбор кровельного материала.
1	2	3
7		Материалы для перегородок.
2 курс 4 семестр		
8	Отделочные материалы и технологии выполнения отделочных работ	Теплоизоляционные материалы. Основные характеристики: необходимые требования к теплоизоляционным материалам, дополнительное утепление различных конструкций.
9		Гидроизоляционные материалы. Основные характеристики. Виды гидроизоляционных материалов.
10		Акустические материалы Способы снижения шума. Виды акустических материалов и их свойства. Огнезащитные материалы.
11		Способы отделки современного интерьера. Интерьерные системы. Этапы выполнения отделочных работ.
12		Подготовка стен к финишной отделке. «Сухие» методы отделки интерьеров. Строительные смеси. Основные характеристики.
13		Материалы для внутренней отделки стен и перегородок. Основные характеристики.
14		Декоративные покрытия для стен. Декоративные облицовочные панели.
15		Потолки. Основные характеристики. Подвесные потолки. Технология применения подвесных потолков. Современный рынок подвесных потолков. Подшивные потолки. Натяжные потолки. Клеевые потолки.
16		Полы. Основные характеристики. Материалы для лицевого покрытия пола. Новые технологии настила полов. Основания – стяжки полов.

## 6.2 Практические занятия

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	2	3
2 курс 3 семестр		
1	Строительные материалы и конструкции	Конструктивные элементы здания. Материалы для возведения несущих конструкций зданий
2		Древесные материалы
3		Материалы из природного камня
4		Керамические материалы
5		Материалы из стеклянных и других минеральных расплавов
6		Металлические материалы
7		Минеральные вяжущие и материалы на их основе
8		Материалы на основе полимеров

9		Материалы из отходов производства
10		Теплоизоляционные материалы
1	2	3
2 курс 4 семестр		
11	Отделочные материалы и технологии выполнения отделочных работ	Гидроизоляционные материалы: гидроизоляционные мастики, ГМ на основе полимеров, битумно-дегтевые эмульсии и пасты, современные гидроизолирующие материалы на основе вяжущих.
12		Акустические материалы Звукопоглощающие материалы, минераловатные акустические изделия, звукоизоляционные материалы от структурного (ударного) шума, звукоизоляция стеновых конструкций и перекрытий от воздушного шума.
13		Строительные смеси. Основные характеристики. Строительные клеи. Герметики. Шпатлевки. Сухие растворные смеси для выравнивания стен и потолков. Современный рынок строительных смесей.
14		Лакокрасочные материалы. Основные характеристики. Современный рынок лакокрасочных изделий. Водорастворимые и водно-дисперсионные краски. Технические характеристики красок разных фирм. Масляные и алкидные краски. Специальные продукты (ср. защ. древесины; фунгицидные растворы и краски; гидрофобизирующие р-ры; модификаторы ржавчины; огнезащитные и др. Оригинальное применение краски в современных интерьерах.
15		Материалы для внутренней отделки стен и перегородок. Пластики и стеклопластики.
16		Обои. Декоративные покрытия для стен.
17		Керамическая плитка и камень. Основные характеристики. Виды керамической плитки.
18		Теплые (обогреваемые) полы, наливные полы, паркетные полы, полы из гипсоволокнистых листов, покрытия полов из пробки, ламинатные покрытия для полов, линолеумы, ковровины.

## 7. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Форма (вид) самостоятельной работы	Трудоёмкость в акад. часах
1	2	3	4
2 курс 3 семестр			
1	Древесные материалы	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	2
2	Материалы для возведения несущих конструкций зданий:	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	4
3	Материалы из природного камня	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	4
4	Керамические материалы	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	4

5	Материалы из стеклянных и других минеральных расплавов	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	4
1	2	3	4
6	Металлические материалы	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	4
7	Минеральные вяжущие и материалы на их основе	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	4
8	Материалы на основе полимеров	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	4
9	Материалы из отходов производства	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	6
<b>2 курс 4 семестр</b>			
10	Теплоизоляционные материалы	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	8
11	Гидроизоляционные материалы.	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	8
12	Акустические материалы	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	8
13	Строительные смеси.	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	8
14	Лакокрасочные материалы.	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	8
15	Материалы для внутренней отделки стен и перегородок.	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	8
16	Обои. Декоративные покрытия для стен.	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	8
17	Керамическая плитка и камень.	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	8
18	Теплые (обогреваемые) полы. Виды напольных покрытий	Изучение теоретического материала. Работа над рефератом	8
19	Подготовка к зачету		9,8
	ИТОГО:		111,8

**Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:**

1. Архитектурно-дизайнерское материаловедение [Электронный ресурс] : сб. учеб.-метод. материалов по дисц. для специальности 54.05.01 и направления подготовки 54.03.01 / АмГУ, ФДиТ ; сост.Н.А. Васильева - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2017. - 12 с.–Режим доступа : [http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU\\_Edition/8433.pdf](http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/8433.pdf)

## **8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

*Лекционный курс* дисциплины строится на лекциях информационного, проблемного и смешанного типа. По курсу лекций разработан комплект презентаций.

*Практические занятия* проводятся как в традиционной форме, так и с использованием поисковых и творческих заданий для закрепления теоретического материала. Основу преподавания дисциплины «Архитектурно-дизайнерское материаловедение» составляют поисково-проблемные практические работы, как наиболее отвечающие специфике профессиональной деятельности в этой сфере.

*Внеаудиторная самостоятельная работа* студентов включает работу с учебной литературой, Интернет-ресурсами, конспектирование и оформление записей по

теоретическим вопросам курса, сбор материала и написание реферата на заданные темы и подготовку к экзамену.

Занятия, проводимые в интерактивной форме:

Вид занятия	Тема	Форма проведения
Лекционные занятия	Определение строительных материалов. Группы строительных материалов. Физические и механические свойства строительных материалов.	Проблемная лекция
Лекционные занятия	Конструктивные элементы здания. Конструкции стен: мелкоэлементные, крупноразмерные, монолитные.	Проблемная лекция
Лекционные занятия	Материалы для стен, используемые в современном строительстве	Проблемная лекция
Лекционные занятия	Материалы для отделки фасадов.	Проблемная лекция
Лекционные занятия	Материалы для внутренней отделки стен и перегородок. Основные характеристики.	Проблемная лекция
Практические занятия	Материалы для возведения несущих конструкций зданий	поисково-проблемные работы
Практические занятия	Способы отделки современного интерьера. Интерьерные системы. Этапы выполнения отделочных работ.	поисково-проблемные работы
Практические занятия	Потолки. Основы технологии выполнения работ.	поисково-проблемные работы
Практические занятия	Полы. Основы технологии выполнения работ.	поисково-проблемные работы

## **9. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций, а также методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков отражены в фонде оценочных средств по дисциплине «Архитектурно-дизайнерское материаловедение» для специальности 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство», специализация образовательной программы «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)».

В качестве средств текущего контроля успеваемости проводятся устные опросы, тестирование, защита реферата, выставляются предварительные оценки в течение обучения. Два раза в семестр текущий контроль осуществляется в виде контрольных точек. Преподаватель проверяет знания студентов в виде тестов по пройденным темам.

Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, видеоматериалы.



Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена в конце 3 с. и зачета в конце 4 с. Студенты сдают зачет и экзамен по утвержденным вопросам, хранящимся на кафедре. Вопросы по курсу доводятся до сведения студентов на последнем занятии. До экзамена и зачета допускаются студенты, не имеющие задолженностей по практической части курса, а также выполнившие и защитившие реферат.

### **Примерный перечень вопросов к экзамену**

Вопросы к экзамену утверждаются на заседании кафедры и хранятся в отдельной папке.

1. Взаимосвязь материала и архитектуры. Архитектурная форма. Стандартизация строительных материалов.
2. Определение строительных материалов. Классификация строительных материалов. Основные свойства строительных материалов.
3. Физические и механические свойства строительных материалов.
4. Древесные материалы.
5. Металлические материалы.
6. Керамические материалы.
7. Минеральные вяжущие и материалы на их основе.
8. Материалы из природного камня.
9. Материалы из стеклянных и других минеральных расплавов.
10. Минеральные вяжущие и материалы на их основе.
11. Материалы на основе полимеров.
12. Материалы для возведения несущих конструкций зданий. Общие сведения.
13. Стены, их конструкции (мелкоэлементные, крупноразмерные, монолитные).
14. Новые строительные технологии возведения стен: стеновые панели типа «СЭНДВИЧ», стены из монолитного бетона, деревянные стеновые конструкции, система МКС.
15. Конструкции перегородок. Материалы для перегородок.

### **Примерный перечень вопросов к зачету**

1. Теплоизоляционные материалы.
2. Гидроизоляционные материалы.
3. Акустические и огнезащитные материалы.
4. Кровельные материалы.
5. Материалы для отделки фасадов.
6. Отделочные материалы.
7. Порядок проведения отделочных работ.
8. Внутренняя отделка стен.
9. Строительные смеси.
10. Лакокрасочные материалы.
11. Материалы для отделки стен. Обои.
12. Декоративные покрытия.
13. Полы. Требования к полам. Структурные части.
14. Типы покрытий и их свойства.
15. Нормативные требования к полам. Материалы для лицевого покрытия пола.
16. Основания – стяжки полов, теплые (обогреваемые) полы.
17. Наливные полы, полы из гипсоволокнистых листов.
18. Покрытия полов из пробки. Ламинатные покрытия для полов.
19. Линолеумы. Ковролины.
20. Конструкции потолков. Основные характеристики.
21. Подвесные потолки. Современный рынок подвесных потолков.
22. Подшивные потолки. Натяжные потолки. Клеевые потолки.

## 10.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### а) Основная литература:

1. Капустинская И.Ю. Материаловедение в дизайне. Часть 1. Свойства материалов. Материалы на основе древесины. Природные каменные материалы. Материалы на основе металлов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Капустинская И.Ю., Михальченко М.С.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2012.— 100 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/12719>. — ЭБС «IPRbooks»;

2. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. Материаловедение в дизайне. Часть 2. Строительные материалы. Керамические материалы. Материалы на основе стеклянных расплавов. Минеральные вяжущие и материалы на основе полимеров [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Капустинская И.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2013.— 93 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26679>. — ЭБС «IPRbooks»;

3. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. Материаловедение в дизайне. Часть 3. Отделочные и облицовочные материалы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Капустинская И.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014.— 160 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32784>. — ЭБС «IPRbooks».

### б) Дополнительная литература:

1. Тихонов Ю.М. Современные строительные материалы и архитектурно-строительные системы зданий. Часть I. Современные строительные материалы для частей зданий [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.М. Тихонов, С.Г. Головина, А.Ф. Шарапенко. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 155 с. — 978-5-9227-0671-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74377.html>

2. Кононова О.В. Современные отделочные материалы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кононова О.В.— Электрон. текстовые данные.— Йошкар-Ола: Марийский государственный технический университет, Поволжский государственный технологический университет, ЭБС АСВ, 2010.— 97 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22595>. — ЭБС «IPRbooks»;

3. Современные материалы для отделки фасадов зданий [Электронный ресурс] : учебное пособие / С.Н. Кислицына [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2014. — 109 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19522.html>

4. Питулько А.Ф. Технология отделочных работ [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Питулько А.Ф.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 37 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/49970>. — ЭБС «IPRbooks»;

5. Байер, Владимир Евгеньевич. Архитектурное материаловедение [Текст] : учеб.: доп. Мин. обр. РФ / В. Е. Байер. - М. : Архитектура-С, 2006. - 262 с.

### в) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

п/п №	Наименование	Описание
1	Операционная	DreamSparkPremiumElectronicSoftwareDelivery (3 years)

п/п №	Наименование	Описание
	система MS Windows 7 Pro	Renewal по договору – Сублицензионный договор № Тг000074357/КНВ 17 от 01 марта 2016 года
2	Электронно-библиотечная система IPRbooks <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>	Электронно-библиотечная система IPRbooks — научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования
3	Электронно-библиотечная система издательства «Лань» <a href="http://e/lanbook.com">http://e/lanbook.com</a>	Ресурс, включающий в себя как электронные версии книг издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы, так и электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам.
4	Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ <a href="https://www.biblio-online.ru/">https://www.biblio-online.ru/</a>	Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.

**г) Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

п/п №	Наименование	Описание
1	<a href="https://www.inmyroom.ru/">https://www.inmyroom.ru/</a>	INMYROOM. Профессиональный сайт для дизайнеров интерьера. Самая большая коллекция по дизайну и идей по декору. Платформа для общения профессионалов для реализации своих идей.
2	<a href="http://architektonika.ru">http://architektonika.ru</a>	Архитектоника. Портал о современной архитектуре и дизайне.
3	<a href="http://www.archinfo.ru/#">http://www.archinfo.ru/#</a>	Сайт Информационного агентства "Архитектор" Интернет ресурс по архитектуре и дизайну. Российский общеобразовательный портал
4	<a href="http://archi.ru">http://archi.ru</a>	Архи.ру. Российский архитектурный портал
5	<a href="http://architekto.ru">http://architekto.ru</a>	АРХИ ТЕ КТО ®. Сайт по архитектуре, интерьерам и мебели
6	<a href="http://https://www.idealhome.co.uk/">http://https://www.idealhome.co.uk/</a>	IdealHome. Сайт дизайнеров Великобритании по интерьерам и мебели
7	<a href="http://www.delightfull.eu/blog/">http://www.delightfull.eu/blog/</a>	Delightfull. Сайт по интерьерам от дизайн студий со всего мира
8	<a href="http://https://covethouse.eu/blog/">http://https://covethouse.eu/blog/</a>	Covethouse Интернет-библиотека дизайн - проектов по разной тематике.
9	<a href="http://https://thehappyho">http://https://thehappyho</a>	Интернет-ресурс с обучающими программами по декору в

п/п №	Наименование	Описание
	<a href="http://usie.porch.com/">usie.porch.com/</a>	интерьере.

## 11. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические указания позволяют студентам оптимально организовать процесс изучения дисциплины. Учебный процесс реализуется в ходе выполнения таких видов учебной работы как: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Перед изучением курса необходимо ознакомиться с программой, приобрести учебную литературу и тщательно продумать календарный рабочий план самостоятельной учебной работы, согласуя его с учебным графиком и планами по другим учебным дисциплинам второго курса. Дисциплину необходимо изучать строго последовательно и систематически. Не допустимы перерывы в занятиях, а также перегрузки.

*В ходе лекционных занятий* необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

*Практические занятия* – это занятия, проводимые в учебной аудитории, направленное на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы. В процессе таких занятий вырабатываются практические умения в подборе материалов для отделки и декорирования интерьеров. Перед практическим занятием следует изучить конспект лекции и рекомендованную преподавателем литературу для подготовки реферата по заданным темам.

Особенностью дисциплины «Архитектурно-диайнерское материаловедение» является непосредственная связь учебного процесса с практикой проектирования. На практических занятиях курса «Архитектурно-диайнерское материаловедение» обучающимся важно изучить основные виды современных материалов и технологии выполнения работ для реализации дизайн-проекта на практике. Курс «Архитектурно-диайнерское материаловедение» должен служить подготовке квалифицированных, эстетически грамотных специалистов, способных грамотно подбирать и применять материалы при разработке художественного замысла.

*Логическая связь лекций и практических занятий* заключается в том, что информация, полученная на лекции, в процессе самостоятельной работы на практическом занятии осмысливается и перерабатывается, при помощи преподавателя анализируется до мельчайших подробностей, после чего прочно усваивается. Степень усвоения материала проверяется тестированием, которое проводится после окончания изучения каждого раздела.

*Самостоятельная работа* студентов включает освоение теоретического материала, выполнение индивидуальных заданий, написание реферата и подготовку к экзамену. Самостоятельная работа студентов по дисциплине курса «Архитектурно-диайнерское материаловедение» включает работу с учебной литературой, подготовку к занятиям (сбор и обработка материала по предварительно поставленной проблеме).

При выдаче заданий на самостоятельную работу используется дифференцированный подход к студентам. Перед выполнением студентами самостоятельной внеаудиторной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает: цель задания, его содержание, сроки выполнения, объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель

предупреждает о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

При работе с учебной литературой изучение каждой темы следует начинать с усвоения теоретического материала, используя при этом конспект лекций, учебники, учебно-методическую и справочную литературу, интернет-ресурсы. В процессе работы целесообразно дополнять конспект той частью материала, которая выносится на самостоятельное изучение или плохо усваивается и нуждается в повторении

*Формой промежуточного контроля знаний* студентов по данной дисциплине после 3 семестра является экзамен. К экзамену допускаются студенты, выполнившие практические работы и участвующие в течение семестра в устном опросе по теоретическому материалу, а также сдавшие реферат и тест промежуточного контроля.

Эти методические рекомендации раскрывают рекомендуемый режим и характер различных видов учебной работы с учетом специфики очной формы обучения.

Изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, особо уделяя внимание целям и задачам, структуре и содержанию курса.

Для подготовки к занятиям, текущему контролю и промежуточной аттестации студенты могут воспользоваться электронной библиотекой ВУЗа, где они имеют возможность получить доступ к учебно-методическим материалам библиотеки ВУЗа. В свою очередь студенты могут взять на дом необходимую литературу на абонементе вузовской библиотеки, а также воспользоваться читальными залами вуза.

Перечень вопросов к экзамену и зачету изложен в п. 9.

При подготовке к практическим занятиям, а также при выполнении самостоятельных работ следует пользоваться литературой, указанной в п.7.

## **12. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Занятия по дисциплине «Архитектурно-дизайнерское материаловедение» проводятся в учебной аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Аудитория укомплектована специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Помещение соответствует действующим противопожарным правилам и нормам.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам и к электронной информационно-образовательной среде университета.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

