

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Амурский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной
работе

Лейфа А.В. Лейфа

24 июня 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЯ»

Направление подготовки 45.04.01 Филология

Направленность (профиль) образовательной программы – Филологическое обеспечение международных культурных связей

Квалификация выпускника – Магистр

Год набора – 2024

Форма обучения – Очная

Курс 2 Семестр 3

Зачет 3 сем

Общая трудоемкость дисциплины 108.0 (академ. час), 3.00 (з.е)

Составитель Я.В. Зиненко, доцент, канд. филос. наук

Филологический факультет

Кафедра литературы и мировой художественной культуры

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта ВО для направления подготовки 45.04.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.20 № 980

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры литературы и мировой художественной культуры

01.02.2024 г. , протокол № 6

Заведующий кафедрой Забияко А.А. Забияко

СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

Чалкина Н.А. Чалкина

24 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

Петрович О.В. Петрович

24 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Выпускающая кафедра

Забияко А.А. Забияко

24 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и
технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук

24 июня 2024 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

Лингвокультурология как наука является актуальным и динамично развивающимся направлением современной науки, совмещающим в себе последние достижения таких наук, как лингвистика, культурология, этнолингвистика, лингвострановедение, культурная антропология и др. Цель дисциплины - формирование у магистрантов базовых знаний, умений и навыков в области лингвокультурологии.

Задачи дисциплины:

1. Изучение основных понятий, терминологического аппарата, задач и проблем лингвокультурологии на современном этапе развития науки, изучение универсального и идиоэтнического в коммуникации знание основного категориального аппарата лингвокультурологии, проблематики изучаемых наук, связанных с ней задач и направлений исследования.
2. Формирование навыков эффективной межкультурной коммуникации на разных языках, представления о ментально- лингвальных комплексах и дискурсах умения быть толерантным при работе с культурными текстами распознавать национальноспецифические механизмы формирования культурных смыслов и средства их актуализации в языке.
3. Освоение инструментария анализа речевого и коммуникативного поведения, изучение взаимосвязи и взаимодействия культуры и языка в его функционировании знание интегративных методов при анализе культурно- значимых языковых фактов, выявления ценностных ориентаций иноязычной лингвокультурной общности моделирования возможных сценариев межъязыкового и межкультурного взаимодействий

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

ВО Дисциплина «Лингвокультурология» входит в обязательную часть дисциплин по направлению подготовки 45.04.01 – Филология. Дисциплина изучается студентами 2 курса в течение 3 семестра. Дисциплина предполагает проведение лекционных и практических занятий с обязательным итоговым контролем в форме зачета в 3 семестре.

Дисциплина «Лингвокультурология» методологически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «Русский фольклор и фольклористика», «Основы русской культуры», «Основы русской литературы», «Национальные и народные обыч

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

3.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-9 Проявлять позитивное отношение к местным языковым явлениям, отражающим культурно- исторические особенности развития региона	ИД-1ПК-9. Знать: компоненты образовательной среды и их дидактические возможности; принципы и подходы к организации предметной среды для обучения русскому языку и литературе; полилингвальные и поликультурные особенности, где осуществляется образовательная деятельность. ИД-2ПК-9. Уметь: обосновывать и включать этнокультурные и социокультурные объекты в образовательную среду и процесс обучения; использовать возможности социокультурной среды региона в целях достижения результатов обучения русскому языку и литературе.

ИД-ЗПК-9 Владеть: умениями по проектированию элементов предметной среды с учетом возможностей конкретного региона.

4. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3.00 зачетных единицы, 108.0 академических часов.

1 – № п/п

2 – Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация

3 – Семестр

4 – Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)

4.1 – Л (Лекции)

4.2 – Лекции в виде практической подготовки

4.3 – ПЗ (Практические занятия)

4.4 – Практические занятия в виде практической подготовки

4.5 – ЛР (Лабораторные работы)

4.6 – Лабораторные работы в виде практической подготовки

4.7 – ИКР (Иная контактная работа)

4.8 – КТО (Контроль теоретического обучения)

4.9 – КЭ (Контроль на экзамене)

5 – Контроль (в академических часах)

6 – Самостоятельная работа (в академических часах)

7 – Формы текущего контроля успеваемости

1	2	3	4									5	6	7
			4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9			
1	Исторические основы лингвокультурологии.	3	2										18	Проверка конспекта, выборочный опрос.
2	Формирование лингвокультурологии как науки. Формирование этнопсихолингвистики.	3	2										18	Проверка конспекта, выборочный опрос.
3	Базовые понятия лингвокультурологии и этнопсихолингвистики.	3	2		2								18	Проверка конспекта, выборочный опрос. Участие в практических занятиях.
4	Способы представления культуры в языке.	3	2		2								18	Проверка конспекта, выборочный опрос. Участие в практических занятиях.

													занятиях.
5	Человек в пространстве культуры и языка.	3	2		2							19.8	Проверка конспекта, выборочный опрос. Участие в практических занятиях.
6	Зачёт	3							0.2				
	Итого		10.0		6.0		0.0	0.0	0.2	0.0	0.0	91.8	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Лекции

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Исторические основы лингвокультурологии.	Смена парадигм в языкознании. Основные парадигмы отечественного языкознания: сравнительно-историческая, системноструктурная, антропоцентрическая. Место лингвокультурологии в ряду основных лингвистических теорий к. XX – н. XXI вв. Актуальные проблемы лингвокультурологии. Место языка в культуре личности, взаимосвязь языка и культуры в современном мире высоких технологий и в информационном обществе. Специфические особенности лингвокультурологии как науки. Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке: Философская постановка проблемы «язык- культура» (П.А. Флоренский, Л. Витгенштейн, Н. Бор, Х.Г. Гадамер). Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «языккультура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Ф. де Соссюра на взаимосвязь языка и культуры. Отечественные ученые о соотношении языка и культуры (А.А. Потебня, Ф.И. Буслаев и др.). Дисциплинарный статус лингвокультурологии.
2	Формирование лингвокультурологии как науки. Формирование этнопсихолингвистики.	Оформление лингвокультурологии как научной дисциплины. Основные направления (лингвокультурология отдельной социальной группы, диахроническая, сравнительная, сопоставительная лингвокультурология и лингвокультурная лексикография) и школы лингвокультурологии (Ю.Ю. Степанова, Н.Д. Арутюновой, В.Н. Телия, В.В. Воробьева). Этнопсихолингвистика (ЭПЛ): объект и предмет исследования, актуальные проблемы ЭПЛ, место в ряду других наук. Этнопсихолингвистическая детерминированность языкового сознания и коммуникации.
3	Базовые понятия лингвокультурологии и этнопсихолингвистики.	Цели и задачи лингвокультурологии. Методика, объект и предмет исследования лингвокультурологии. Различные понимания

		объекта и предмета лингвокультурологического описания языка. Основной терминологический аппарат лингвокультурологии. Определение основных категорий лингвокультурологии (культурная сема, культурный фон, культурный концепт, культурный фонд, тип культуры, язык культуры, культурные ценности и установки, лингвокультурема, субкультура, культурная универсалия).
4	Способы представления культуры в языке.	Культурный концепт и картина мира. Соотношение понятий «картина мира» и «ментальность»: сходства и различия. Картина мира в контексте изучения смежных гуманитарных наук: философии, культурологии, этнографии, лингвистике. Понятие о концептуальной картине мира, концепт и его виды. Концептосфера. Языковая картина мира. Взаимосвязь ментальности с культурой. Лингвокультурологический аспект фразеологии. Понятие фразеологической единицы, ее место в языковой картине мира народа. Внутренняя форма фразеологизма, денотативный и коннотативный аспекты русской фразеологии. Механизм формирования фразеологизмов и закрепления в нем культурной информации.
5	Человек в пространстве культуры и языка.	Понятие «языковая личность». Уровневая модель языковой личности по Ю.Н. Караулову. Компоненты содержания языковой личности. Место языковой личности в пространстве культуры. Характеристика национальной языковой личности. Соотношение понятий «языковая личность» – ментальность – «языковая личность».

5.2. Практические занятия

Наименование темы	Содержание темы
Базовые понятия лингвокультурологии и этнопсихолингвистики.	Понятие «культуры»: история термина, многообразие подходов к определению. Соотношение понятий «культура» и «традиция». Культура как результат мыслительной деятельности человека. Понятие о культурном смысле и культурной коннотации. Этническая ментальность. Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов, многообразие подходов к определению, соотношение понятий. Отражение проблематики менталитета в философии, психологии, фольклористике, истории. Аспекты изучения менталитета народа и его актуальность.
Способы представления культуры в языке.	Слово и этническая принадлежность. Слово и художественная литература. Проблемы билингвизма. Метафора как способ представления культуры. Понятие «метафора». Соотношение понятий «метафора» и «фразеологическая единица».

	Метафора в концептуальной картине мира этноса. Теория метафоры. Основные характеристики метафоры как явления культуры.
Человек в пространстве культуры и языка.	Образ человека в традиционной культуре. Представления о человеке и его месте в окружающем мире по данным мифа, фольклора, языка. Внешний облик человека, запечатленный в тексте традиционной культуры душа и сердце как «духовные центры» человека. Образ человека в современной культуре. Человек как участник современных дискурсивных практик. Мужчины и женщины в обществе, культуре и языке. Понятия «маскулинность» и «фемининность» в культуре этноса: в мифологических представлениях, в истории, социальной жизни и их проявления в языке. Стереотипы о мужском и женском. Речевое поведение мужчин и женщин

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Трудоемкость в академических часах
1	Исторические основы лингвокультурологии	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий, выбранных в качестве обязательных по темам курса.	18
2	Формирование лингвокультурологии как науки. Формирование этнопсихолингвистик и.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий, выбранных в качестве обязательных по темам курса.	18
3	Базовые понятия лингвокультурологии и этнопсихолингвистик и.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий, выбранных в качестве обязательных по темам курса.	18
4	Способы представления культуры в языке.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий, выбранных в качестве обязательных по темам курса.	18
5	Человек в пространстве культуры и языка.	Подготовка к семинарским занятиям, выполнение заданий, выбранных в качестве обязательных по темам курса.	19.8

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для реализации компетентного подхода программа дисциплины «Лингвокультурология» предусматривает использование в учебном процессе активных и форм проведения занятий.

Групповой и индивидуальный методы работы со студентами с целью учета индивидуальных возможностей обучающихся и развития инициативности в рамках

группы. Тестовые технологии способствуют выявлению уровня владения теоретическим материалом. Информационно-компьютерные технологии (электронные презентации) – с целью систематизации и творческого освоения знаний по одному из разделов или тем курса

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация проводится в виде зачета.

Вопросы к зачету

1. Особенности междисциплинарных научных исследований.
2. Решение методологической, организационной и информационной проблем в свете осуществления междисциплинарных исследований на примере лингвокультурологии и этнопсихолингвистики.
3. Актуальные проблемы лингвокультурологии.
4. Объект и предмет исследования этнопсихолингвистики.
5. Многообразие подходов к определению «культура».
6. Лингвокогнитивный подход к коммуникации.
7. Культурный концепт и картина мира.
8. Системность прецедентных феноменов.
9. Уровневая модель языковой личности.
10. История возникновения понятия «фрейм» и его существование в научных парадигмах.
11. Основные направления и школы современной лингвокультурологии

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) литература

1. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение : учебное пособие для вузов / В. А. Маслова ; ответственный редактор У. М. Бахтикиреева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 208 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06586-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/540160> (дата обращения: 26.04.2024).
2. Проскурин, С. Г. Лингвокультурология и лингвострановедение : учебное пособие / С. Г. Проскурин, А. В. Проскурина. — Новосибирск : НГТУ, 2019. — 135 с. — ISBN 978-5-7782-4041-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/152384> (дата обращения: 26.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Кабакчи, В. В. Введение в интерлингвокультурологию : учебное пособие для вузов / В. В. Кабакчи, Е. В. Белоглазова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 250 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07861-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538817> (дата обращения: 26.04.2024).
4. Пелевина, Н. Г. Лингвокультурология : практикум / Н. Г. Пелевина, Т. И. Зуева. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 103 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/62952.html> (дата обращения: 26.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Дмитриева, О. А. Теория лингвокультурных типажей : учебное пособие / О. А. Дмитриева, И. А. Мурзинова. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2015. — 92 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/35196.html> (дата обращения: 26.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Ансимова, О. К. Лингвокультура и ее отражение в словарях : монография / О. К. Ансимова. — Новосибирск : НГТУ, 2014. — 215 с. — ISBN 978-5-7782-2468-1. — Текст : электронный // Лань : электронно- библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/118562> (дата обращения: 26.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	https://urait.ru/	Электронно- библиотечная система ЮРАЙТ. Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.
2	https://www.iprbookshop.ru/	Электронно- библиотечная система IPRbooks – научнообразовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования.

в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень материально- технического обеспечения включает весь комплекс соответствующего оборудования и помещений. Для преподавания дисциплины используются учебные помещения: аудитории для проведения занятий семинарского типа, лекций, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. В аудиториях для проведения занятий семинарского типа представлены наборы демонстрационного оборудования и учебно- наглядных пособий, средства звуковоспроизведения, экраны тематические иллюстрации, соответствующие программе дисциплины. Аудитории оснащены специализированным оборудованием для презентаций. Помещения для практических занятий оборудованы соответствующей мебелью. В библиотеке имеются рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами. В учебном процессе используется необходимый комплект лицензионного программного обеспечения. Материально- техническая база обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной подготовки практических занятий и научно- исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебными планами и соответствующие противопожарным нормам и правилам. В материально- техническое обеспечение дисциплины входит использование мультимедийных средств, видео- и аудиоматериалов по изучаемым темам. Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно- образовательную среду университета