

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Амурский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной
работе

 Лейфа А.В. Лейфа

4 июня 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«АРХЕОЛОГИЯ ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА»

Направление подготовки 47.03.03 Религиоведение

Направленность (профиль) образовательной программы – История и этнография религии

Квалификация выпускника – Бакалавр

Год набора – 2024

Форма обучения – Очная

Курс 1 Семестр 2

Экзамен 2 сем

Общая трудоемкость дисциплины 180.0 (академ. час), 5.00 (з.е)

Составитель А.Е. Попов, Ассистент,

Факультет международных отношений

Кафедра религиоведения и истории

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта ВО для направления подготовки 47.03.03 Религиоведение, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.20 № 974

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры религиоведения и истории

01.02.2024 г. , протокол № 6

Заведующий кафедрой Забияко А.П. Забияко

СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

Чалкина Н.А. Чалкина

4 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Выпускающая кафедра

Забияко А.П. Забияко

4 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

Петрович О.В. Петрович

4 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и
технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук

4 июня 2024 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

- формирование навыков анализа археологического материала;
- подготовка религиоведов, владеющих глубокими знаниями по истории духовной и материальной культуры Дальнего Востока.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с основными археологическими культурами, получившими распространение на территории Дальнего Востока, историей их развития;
- овладение понятийным аппаратом, необходимым при изучении данного курса, а также использование его с учетом сложившейся ситуации.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Археология Дальнего Востока» относится к дисциплинам части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса, по направлению подготовки 47.03.03 Религиоведение. Изучение дисциплины «Археология Дальнего Востока» базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин: «История (история России, всеобщая история)», «История религии». Знания, полученные при изучении «Археология Дальнего Востока» востребованы при изучении дисциплин «Этнография Дальнего Востока», «Культуры Дальнего Востока».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

3.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-3 Способен к осуществлению религиоведческих исследований с учетом этноконфессиональных особенностей региона	ИД-1ПК-3 знает исторические, культурные, этнорелигиозные особенности Дальнего Востока; ИД-2ПК-3 умеет применять принятые в религиоведении теоретические подходы и методы к анализу религиозной ситуации на Дальнем Востоке; ИД-3ПК-3 владеет навыками работы с источниками и исследовательской литературы, отражающими данные о религиях Дальнего Востока.
ПК 9 – Способен организовывать и проводить общественную информационную и консультационную работу, в том числе проведение экскурсий в музеях	ИД-1ПК-9 знает предмет религиоведения; ИД-2ПК-9 умеет использовать религиоведческие знания в деятельности в различных областях культуры; ИД-3ПК-9 владеет навыками проведения экскурсий в музеях.

4. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5.00 зачетных единицы, 180.0 академических часов.

1 – № п/п

2 – Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация

3 – Семестр

4 – Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)

4.1 – Л (Лекции)

4.2 – Лекции в виде практической подготовки

4.3 – ПЗ (Практические занятия)

4.4 – Практические занятия в виде практической подготовки

4.5 – ЛР (Лабораторные работы)

4.6 – Лабораторные работы в виде практической подготовки

4.7 – ИКР (Иная контактная работа)

4.8 – КТО (Контроль теоретического обучения)

4.9 – КЭ (Контроль на экзамене)

5 – Контроль (в академических часах)

6 – Самостоятельная работа (в академических часах)

7 – Формы текущего контроля успеваемости

1	2	3	4									5	6	7
			4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9			
1	Археология как наука.	2	2		1								10	Проверка конспекта. Работа на семинаре
2	История археологии на Дальнем Востоке	2	4		1								10	Проверка конспекта. Работа на семинаре
3	Палеолит Дальнего Востока	2	4		2								10	Проверка конспекта, рефератов. Контрольная работа. Работа на семинаре
4	Неолит Дальнего Востока	2	4		2								10	Проверка конспекта. Опрос. Работа на семинаре.
5	Первобытная культура и искусство на Дальнем Востоке в эпоху неолита	2	4		2								10	Проверка конспекта. Опрос. Работа на семинаре.
6	Эпоха палеометалла и ранний железный век на Дальнем Востоке: основные культуры и памятники	2	4		2								10	Проверка конспекта. Опрос. Работа на семинаре.
7	Раннее и зрелое средневековье на Дальнем	2	4		2								10	Проверка конспекта. Контрольная

	Востоке: основные культуры и памятники												работа. Работа на семинаре.
8	Народы и культуры Дальнего Востока в позднем средневековье	2	4		2							12	Проверка конспекта. Опрос. Контрольная работа
9	Современные археологически е изыскания в Амурской области	2	4		2							12	Проверка конспекта.
10	Экзамен	2								0.3	35.7		Экзамен (36 акад.час.)
	Итого		34.0		16.0		0.0	0.0	0.0	0.3	35.7	94.0	

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Лекции

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Археология как наука.	Цели и задачи археологии. История мировой археологии. История отечественной археологии. Виднейшие отечественные археологи и археологические теории. Археологические методы исследования. Новейшие технологии на службе у археологии. Основные археологические понятия и термины. Место археологии в структуре научного знания. Значение археологии для религиоведения.
2	История археологии на Дальнем Востоке	Периодизация археологии на Дальнем Востоке. Всплеск интереса к сибирской археологии среди отечественных ученых в середине XIX в. Описания археологических памятников Дальнего Востока и Приамурья географами, геологами, этнографами, краеведами и фольклористами: С.В. Максимов, И.А. Лопатин, И.Т. Савенков, А.В. Кириллов, А.Я. Гуров, Г.Ф. Белоусов, С.М. Широкогоров, В.К. Арсеньев, Г.С. Новиков-Даурский. Дальневосточная археологическая экспедиция А.П. Окладникова. Археологические изыскания А.П. Деревянко, Б.С. Сапунова, А.И. Мазина.
3	Палеолит Дальнего Востока	Древнейшие археологические памятники на Дальнем Востоке. Археологические находки эпохи палеолита в бассейнах Лены и Амура. Палеолитические памятники на территории Амурской области. Галечная культура археологического памятника Филимошки. Селемджинская позднепалеолитическая культура. Памятники Кумары, Куруктачи, Ходулиха, Усть-Ульма. Первобытная культура и искусство на

		Дальнем Востоке в эпоху палеолита. Древние святилища Приамурья. Гипотезы о палеолитическом происхождении наскальных рисунков бассейнов Лены и Амура. Виднейшие исследователи палеолитических культур на территории Дальнего Востока России.
4	Неолит Дальнего Востока	Неолитическая революция на Дальнем Востоке. Проблемы классификации и культурогенеза неолитических культур Дальнего Востока. Основные неолитические культуры на территории Дальнего Востока. Основные неолитические культуры на территории Приамурья. Крупнейшие неолитические памятники Приамурья. Виднейшие исследователи неолитических культур Дальнего Востока. Специфика дальневосточных неолитических культур. Крупнейшие неолитические культуры Приамурья. Новопетровская неолитическая культура. Громатухинская неолитическая культура. Осиноозерская неолитическая культура. Неолитические культуры Приморья, Чукотки, Камчатки, Сахалина и Якутии.
5	Первобытная культура и искусство на Дальнем Востоке в эпоху неолита	Наскальные рисунки как яркий образец неолитического искусства. Виды петроглифов, проблема датировки и техника их исполнения. Сюжеты и образы петроглифов Дальнего Востока. Отображение дальневосточной флоры и фауны в петроглифах Дальнего Востока. Отображение мифологии древних народов Дальнего Востока в наскальной живописи. Крупнейшие писаницы Приамурья: петроглифы Средней Нюкжи, Архары, Олекмы, Утени, Онени, Амура. Солярные и астральные образы в наскальной живописи Дальнего Востока. «Личины» Сикачи-Аляна. Астроархеологические концепции В.Е. Ларичева, А.И. Мазина и др. Петроглифы как диахронная знаковая система. Изображения шаманов и шаманских камланий в петроглифах Дальнего Востока. Религиозное значение наскальной живописи. Жертвенники и святилища. Неолитическая сакральная скульптура: фигурки тотемных животных и «венер».
6	Эпоха палеометалла и ранний железный век на Дальнем Востоке: основные культуры и памятники	Общая характеристика эпохи палеометалла. Специфика эпохи палеометалла на Дальнем Востоке. Ранний железный век на Дальнем Востоке. Причины отсутствия бронзового века на территории Приамурья. Процесс освоения металла на Дальнем Востоке. Урильская культура Приамурья. Талаканская культура Приамурья. Прядчинское городище. Неизвестный субстрат талаканской культуры: бронзовые украшения и изделия ордосского типа, обнаруженные в памятниках талаканской культуры. Польцевская

		культура. Культура и искусство раннего железного века на Дальнем Востоке. Илоу и сушени: описание народов Приамурья в древнекитайских источниках.
7	Раннее и зрелое средневековье на Дальнем Востоке: основные культуры и памятники	Крупнейшие средневековые культуры Дальнего Востока России. Проблема этногенеза и культурогенеза средневековых культур Дальнего Востока и Приамурья. Китайские письменные источники как важные источники по археологии Дальнего Востока эпохи средневековья. Мохэ и чжурчжэни: проблема этногенеза. Государство Бохай: администрация, этнический состав, социально-культурное положение. Государство Цзинь: администрация, этнический состав, социально-культурное положение. Миграционные потоки на Дальнем Востоке России в эпоху средневековья. Конфессиональные отношения на Дальнем Востоке России в эпоху средневековья. Средневековые культуры Приамурья: михайловская, мохэская культуры.
8	Народы и культуры Дальнего Востока в позднем средневековье	Этнический состав Дальнего Востока в позднем средневековье. Вклад чжурчжэней в культуры современных народов Дальнего Востока. Дауры, ульчи, дючеры, чукчи, коряки, эвенки, эвены, нанайцы и другие народы Дальнего Востока: классификация, проблемы этногенеза и культурогенеза. Общие черты культуры народов дальнего Востока. Основные типы ведения хозяйства. Мифологические и религиозные представления народов Дальнего Востока в эпоху позднего средневековья. Традиции национального искусства в культурах Дальнего Востока: основные образы и сюжеты. Отражение религиозно-мифологических воззрений в искусстве народов Дальнего Востока России в эпоху позднего средневековья.
9	Современные археологические изыскания в Амурской области	Основные центры археологии в Амурской области. Современная археология в Амурской области: археологические изыскания С.П. Нестерова, П.В. Волкова, Д.П. Петрова, Н.Н. Зайцева, А.П. Забияко, С.В. Алкина и др. Открытия новых археологических памятников на территории Приамурья в 1990-2000-х гг. Проблема классификации древних культур Приамурья. Новые гипотезы и подходы к реконструкции древнейшей истории Приамурья. Привлечение новейших технологий к решению проблемы реконструкции древней истории Приамурья: генетические исследования мохэских памятников. Этногенез амурских эвенков как одна из важнейших проблем амурской археологии.

5.2. Практические занятия

Наименование темы	Содержание темы
Археология как наука	Цели и задачи археологии. История археологии. Археологические методы исследования. Новейшие технологии на службе у археологии. Место археологии в структуре научного знания. Значение археологии для религиоведения. Основные археологические понятия и термины.
История археологии на Дальнем Востоке	Периодизация археологии на Дальнем Востоке. Описания археологических памятников Дальнего Востока и Приамурья географами, геологами, этнографами, краеведами и фольклористами XIX – XX вв. Дальневосточная археологическая экспедиция А.П. Окладникова. Археологические изыскания А.П. Деревянко, Б.С. Сапунова, А.И. Мазина.
Палеолит Дальнего Востока	Древнейшие археологические памятники на Дальнем Востоке: проблема обнаружения и интерпретации инвентаря. Виднейшие исследователи палеолитических культур на территории Дальнего Востока России. Палеолитические памятники на территории Амурской области. Каменный инвентарь палеолитических памятников Приамурья (Филимошки, Кумары), типология, сравнительные характеристики.
Неолит Дальнего Востока	Картография неолитических памятников Приамурья. Виднейшие исследователи неолитических культур. Громатухинская, Новопетровская культура: основные типологические характеристики каменного инвентаря и особенности керамического комплекса. Реконструкции жилищ (по А.П. Деревянко). Осиноозерская археологическая культура: особенности керамического комплекса и каменного инвентаря. Раскопки на оз. Осинное. Ранний железный век Приамурья: основные культуры, своеобразие керамического комплекса, косторезное производство, особенности жилищ.
Первобытная культура и искусство на Дальнем Востоке в эпоху неолита	Наскальные рисунки как яркий образец неолитического искусства. Виды петроглифов, проблема датировки и техника их исполнения. Сюжеты и образы петроглифов Дальнего Востока. Отображение дальневосточной флоры и фауны в петроглифах Дальнего Востока. Отображение мифологии древних народов Дальнего Востока в наскальной живописи. Крупнейшие писаницы Приамурья: петроглифы Средней Нюкжи, Архары, Олекмы, Утени, Онени, Амура. Солярные и астральные образы в наскальной живописи Дальнего Востока. «Личины» Сикачи-Аляна. Религиозное значение наскальной живописи. Жертвенники и святилища. Неолитическая сакральная скульптура: фигурки тотемных животных и «венер».

<p>Эпоха палеометалла и ранний железный век на Дальнем Востоке: основные культуры и памятники</p>	<p>Общая характеристика эпохи палеометалла. Специфика эпохи палеометалла на Дальнем Востоке. Причины отсутствия бронзового века на территории Приамурья. Процесс освоения металла на Дальнем Востоке. Урильская культура Приамурья: специфика культуры, основные памятники и их исследователи. Талаканская культура Приамурья: специфика культуры, основные памятники и их исследователи. Польцевская культура: основные памятники и их исследователи. Илоу и сушени: описание народов Приамурья в древнекитайских источниках. Культура и искусство раннего железного века на Дальнем Востоке.</p>
<p>Раннее и развитое средневековье на Дальнем Востоке: основные культуры и памятники</p>	<p>Средневековые культуры Дальнего Востока России. Проблема этногенеза и культурогенеза средневековых культур Дальнего Востока и Приамурья. Китайские письменные источники как важные источники по археологии Дальнего Востока эпохи средневековья. Мохэ и чжурчжэни: проблема этногенеза. Выделение найфельдской и троицкой группы мохэ; михайловская и талаканская археологические культуры. Картография выявленных памятников. Керамический и орудийный комплекс найфельдской и троицкой группы мохэ, особенности жилищ (на примере раскопок на оз. Белоберезовое). Погребальный комплекс найфельдской и троицкой группы мохэ: сравнительные характеристики захоронений (на примере Троицкого могильника). Государство Бохай: администрация, этнический состав, социально-культурное положение. Государство Цзинь: администрация, этнический состав, социально-культурное положение. Средневековые культуры Приамурья: михайловская, мохэская культуры.</p>
<p>Народы и культуры Дальнего Востока в позднем средневековье</p>	<p>Миграционные процессы в эпоху развитого средневековья в Приамурье (чжурчжэни, дауры, дючеры). Выделение владимирской археологической культуры: особенности погребального комплекса и сопроводительного инвентаря. Вклад чжурчжэней в культуры современных народов Дальнего Востока. Общие черты культуры народов Дальнего Востока. Мифологические и религиозные представления народов Дальнего Востока в эпоху позднего средневековья. Традиции национального искусства в культурах Дальнего Востока: основные образы и сюжеты. Отражение религиозно-мифологических воззрений в искусстве народов Дальнего Востока России в эпоху позднего средневековья. Народы этнографического периода в Приамурье (эвенки, маньчжуры, китайцы).</p>
<p>Современные археологические изыскания в Амурской области</p>	<p>Организации, занимающиеся организацией и ведением археологических раскопок в Амурской</p>

	области. Открытия новых археологических памятников на территории Приамурья в 1990-2000-х гг. Новые гипотезы и подходы к реконструкции древнейшей истории Приамурья. Привлечение новейших технологий к решению проблемы реконструкции древней истории Приамурья: генетические исследования мохэских памятников.
--	--

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Трудоемкость в академических часах
1	Археология как наука.	Конспект по заданному плану	10
2	История археологии на Дальнем Востоке	Конспект по заданному плану	10
3	Палеолит Дальнего Востока	Конспект по заданному плану	10
4	Неолит Дальнего Востока	Конспект по заданному плану	10
5	Первобытная культура и искусство на Дальнем Востоке в эпоху неолита	Конспект по заданному плану	10
6	Эпоха палеометалла и ранний железный век на Дальнем Востоке: основные культуры и памятники	Конспект по заданному плану	10
7	Раннее и зрелое средневековье на Дальнем Востоке: основные культуры и памятники	Конспект по заданному плану	10
8	Народы и культуры Дальнего Востока в позднем средневековье	Конспект по заданному плану	12
9	Современные археологические изыскания в Амурской области	Конспект по заданному плану	12

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе преподавания дисциплины используются различные сочетания видов контактной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности студентов для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций. На лекционных и практических занятиях используются активные и

интерактивные формы проведения занятий (проблемная лекция, анализ конкретных ситуаций, дискуссии, групповая работа).

При работе используется диалоговая форма ведения лекций с постановкой и решением проблемных задач, обсуждением дискуссионных моментов и т.д. При подготовке и проведении практических (семинарских) занятий обязательным условием является работа с источниками, расширение понятийно-категориального аппарата.

Для организации коммуникации со студентами, выдачи заданий и рекомендаций, консультирования по оперативным вопросам используются современные средства связи (например, электронная почта), виртуальная обучающая среда Moodle, виртуальные личные кабинеты.

Поэтому при проведении практического занятия преподавателю рекомендуется:

1. Регулярно проводить экспресс- опросы для проверки усвоения понятийно-категориального аппарата дисциплины, ключевые понятия указывать в списке вопросов к семинарскому занятию.
2. Подготовка к практическим (семинарским) занятиям включает самостоятельную проработку теоретического материала. На занятиях проводится фронтальный опрос всех студентов группы по изучаемой теме, поощряется дискуссия, дополнения, взаимные вопросы.
3. При организации внеаудиторной самостоятельной работы по данной дисциплине рекомендуется использовать следующие формы: конспектирование ключевых вопросов темы; подготовка более развернутых докладов/ сообщений, подготовка презентаций по изучаемым темам; подготовка к индивидуальному собеседованию при сдаче экзамена.

Для реализации компетентностного подхода программа дисциплины «Археология Дальнего Востока» предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: дискуссии; коллоквиумы.

1. Архаические формы религии (проведение коллоквиума).
2. Культура и искусство средних веков на Дальнем Востоке (проведение коллоквиума).

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования; описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенций, а так же методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков отражены в фонде оценочных средств по дисциплине «Археология Дальнего Востока».

Форма итогового контроля – экзамен.

При допуске студента к экзамену учитываются результаты контрольных точек (посещение лекций, семинарских занятий).

Итоговая оценка на экзамене складывается из текущей работы студента в семестре, результатов промежуточного контроля, самостоятельной работы и ответа на экзамене.

Оценка «отлично» ставится за полное изложение полученных знаний в устной или письменной форме в соответствии с требованиями программы. Допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые студентом. При изложении ответа студент должен самостоятельно выделять существенные признаки изученного, формулировать выводы и обобщения, использовать сведения из дополнительных источников, четко ориентироваться в основных понятиях предмета.

Оценка «хорошо» ставится за полное изложение полученных знаний в устной или письменной форме в соответствии с требованиями программы. Допускаются отдельные несущественные ошибки, исправляемые студентом после указания на них преподавателем. При изложении студент должен выделять существенные признаки изученного, сформулировать выводы и обобщения, в которых могут быть отдельные несущественные ошибки, ориентироваться в основных понятиях предмета.

Оценка «удовлетворительно» ставится за неполное изложение знаний. Допускаются отдельные существенные и исправляемые с помощью преподавателя ошибки. Студент проявляет затруднения при выделении существенных признаков изученного

материала, формулировки выводов, слабо ориентируется в основных понятиях предмета.

Оценка «неудовлетворительно» при неполном бессистемном изложении учебного материала. При этом студент допускает существенные ошибки, неисправляемые даже с помощью преподавателя, а также за полное незнание и непонимание материала.

Оценочные средства по итогам освоения дисциплины – экзаменационные вопросы.

Примерный список вопросов к экзамену по дисциплине «Археология Дальнего Востока»

- 1) Археология как наука. Цели и задачи археологии.
- 2) Описания археологических памятников Дальнего Востока и Приамурья географами, геологами, этнографами, краеведами XIX – начала XX вв.
- 3) Дальневосточная археологическая экспедиция А.П. Окладникова.
- 4) Археологические изыскания А.П. Деревянко, Б.С. Сапунова, А.И. Мазина, других исследователей в Амурской области.
- 5) Антропогенез и заселение человеком Восточной Азии. Древнейшие археологические памятники Северо-Восточного Китая.
- 6) Палеолит. Палеолитические культуры на территории Дальнего Востока. Палеолит Амурской области.
- 7) Селемджинская палеолитическая культура.
- 8) Неолит. Неолитическая революция (на материалах Дальнего Востока). Основные неолитические культуры Дальнего Востока.
- 9) Основные неолитические культуры на территории Приамурья. Громатухинская культура. Важнейшие неолитические памятники Приамурья.
- 10) История изучения памятника «Калиновка, писаница-1». Типология и датировка материала, реконструкций религиозных представлений и практик.
- 11) Петроглифы Приамурья, локализация и датировка памятников.
- 12) Наскальные рисунки как источник реконструкции древнего искусства и религии Приамурья.
- 13) Общая характеристика эпохи палеометалла. Специфика эпохи палеометалла в Приамурье.
- 14) Ранний железный век на Дальнем Востоке. Причины отсутствия бронзового века на территории Приамурья.
- 15) Археологические культуры Приамурья: Урильская культура, Талаканская культура, Польцевская культура.
- 16) Михайловская культура и ее генезис.
- 17) Мохэская эпоха в Западном Приамурье.
- 18) Чжурчженская эпоха (развитое средневековье).
- 19) Средневековые городища Амурской области.
- 20) История исследования Албазинского острога. Основные источники, исследователи и проблема реконструкции.

Список понятий, которыми студенты должны владеть в результате освоения дисциплины «Археология Дальнего Востока»

Археология, нуклеус, археологическая разведка, археологический раскопки, археологический лагерь, ядрище, бифас, скребок, отщеп, кресало, отсев, аллювиальные слои, материк, нивелир, рейка, неолит, палеолит, ранний железный век, палеометалл, энеолит, средневековые культуры, мохэ, городище, владимирская культура, михайловская культура, селемджинская культура, галечная культура, радиоуглеродный анализ, петроглиф, святилище, жертвенник, архаические религии, фетишизм, тотемизм, анимизм, ритуал, культ, жертвоприношение, жилище полуземляночного типа, жилище конического типа, эвенки, чжурчжэни, манегры, орочи, ороки, Бохай, Цзинь, Ляо, байкальский тип, Маньчжурия, пойменные культуры, керамика, тесто, лепка, археологически целый сосуд, воздушное захоронение, двойное захоронение, кенотаф.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ДИСЦИПЛИНЫ

а) литература

1. Мартынов, А. И. Археология : учебник / А. И. Мартынов. — Москва : Высшая школа, Абрис, 2012. — 487 с. — ISBN 978-5-4372-0052-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/21355.html> (дата обращения: 31.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Этнокультурный атлас Приамурья [Электронный ресурс] / А. П. Забияко, А. О. Беляков, С. С. Гаврилов [и др.] ; Амур. гос. ун-т, Фак. междунар. отношений, Каф. религиоведения и ист. - Благовещенск : АмГУ, 2016. - 158 с. : ил., фот. - ISBN 978-5-93493-263-4 : Б. ц. http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/8726.pdf
3. Народы и религии Приамурья [Электронный ресурс] : кол. моногр. / А. П. Забияко, А. О. Беляков, А. С. Воронина [и др.] ; ; Амур. гос. ун-т, Фак. междунар. отношений, Каф. религиоведения и ист. - Благовещенск : АмГУ, 2017. - 442 с. : рис., табл. - Библиогр. : с. 404 . - ISBN 978-5-93493-272-6 : Б. ц. http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/8727.pdf
4. История Амурской области с древнейших времен до начала XX века / Под ред. А.П. Деревянко, А.П. Забияко. – Благовещенск: Амурский гос. университет, 2008. – 424 с.
5. Добровольская М.В. Археология [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.В. Добровольская, А.Ю. Можайский. — Электрон. текстовые данные. — М. : Прометей, 2012. — 116 с. — 978-5-4263-0082-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30403.html>
6. Петров Н.И. Археология [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н.И. Петров. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Издательство СПбКО, 2008. — 232 с. — 978-5-903983-03-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/11261.html>

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	Google Chrome	Бесплатное распространение по лицензии google chromium http://code.google.com/intl/ru/chromium/terms.html на условиях https://www.google.com/chrome/browser/privacy/eula_text.html .
2	Mozilla Firefox	Бесплатное распространение по лицензии MPL 2.0 https://www.mozilla.org/en-US/MPL/
3	Автоматизированная информационная библиотечная система «ИРБИС 64»	Лицензия коммерческая по договору №945 от 28 ноября 2011 года.
4	Программная система «Антиплагиат.ВУЗ»	Коммерческая лицензия по подписке по лицензионному договору №200 от 04 мая 2016 года.
5	Электронно-библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/	Электронно- библиотечная система IPRbooks — научно- образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования.
6	Электронно-библиотечная система Юрайт https://urait.ru	Платформа ЭБС Юрайт объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС отвечает требованиям

		стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования.
7	eLIBRARY.RU	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 29 млн научных статей и публикаций, в том числе электронные версии более 5600 российских научно-технических журналов, из которых более 4800 журналов в открытом доступе.

в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	http://fgosvo.ru/	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.
2	http://www.edu.ru/index.php	Российское образование. Федеральный портал
3	http://www.gks.ru/	Федеральная служба государственной статистики: Официальный сайт с базами данных
4	https://scholar.google.ru/	Google Scholar - поисковая система по полным текстам научных публикаций всех форматов и дисциплин.
5	https://elibrary.ru/	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования
6	http://www.humanities.edu.ru/	Федеральный портал "Социально-гуманитарное и политологическое образование"
7	http://neicon.ru	Полнотекстовый архив ведущих западных научных журналов на российской платформе Национального электронно-информационного консорциума (НЭИКОН)
8	http://www.multitran.ru/	Мультитран. Информационная справочная система «Электронные словари»
9	http://ecsocman.hse.ru	Экономика. Социология. Менеджмент. Федеральный образовательный портал
10	https://religio.amursu.ru/	Сайт научно-теоретического журнала «Религиоведение»
11	http://www.gumfak.ru/	Электронная гуманитарная библиотека
12	https://www.gumer.info/	Электронная библиотека «Гумер» содержит различные материалы по гуманитарным наукам
13	http://www.religiopolis.org/	Сайт Центра религиоведческих исследований
14	https://religious.life	«Религиозная Жизнь» – портал о религии и религиоведении
15	http://www.philosophy.ru/	Стэнфордская философская энциклопедия по фундаментальным и наиболее обсуждаемым в современной философии вопросам.
16	http://filosof.historic.ru/	Цифровая библиотека по философии.

17	http://www.archeologia.ru/	Портал Археология России. Национальный сервер электронных информационных ресурсов по археологии и истории Евразии с древности до нового времени.
18	www.ethnos.nw.ru	Информационная система «Этнография народов России» и веб-сайт обеспечивают доступ к взаимосвязанным базам данных (БД) этнографической тематики.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень материально-технического обеспечения включает лекционные аудитории (оборудованные видеопроекторным оборудованием для презентаций, средствами звуковоспроизведения, экраном), помещения для проведения практических занятий (оборудованные учебной мебелью), библиотеку (имеющую рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет). В учебном процессе используется необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебным планом и соответствуют действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.