

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Амурский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной
работе

Лейфа А.В. Лейфа

24 июня 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ИСТОРИЧЕСКИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО
ПРОЦЕССА»

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Направленность (профиль) образовательной программы – Преподавание филологических дисциплин (русский язык и литература)

Квалификация выпускника – Бакалавр

Год набора – 2024

Форма обучения – Очная

Курс 4 Семестр 8

Экзамен 8 сем

Общая трудоемкость дисциплины 108.0 (академ. час), 3.00 (з.е)

Составитель К.А. Землянская, старший преподаватель,

Филологический факультет

Кафедра литературы и мировой художественной культуры

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта ВО для направления подготовки 45.03.01 Филология, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12.08.20 № 986

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры литературы и мировой художественной культуры

01.02.2024 г. , протокол № 6

Заведующий кафедрой Забияко А.А. Забияко

СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

Чалкина Н.А. Чалкина

24 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

Петрович О.В. Петрович

24 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Выпускающая кафедра

Забияко А.А. Забияко

24 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и
технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук

24 июня 2024 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

Ознакомление с основными закономерностями развития литературного процесса в историко-культурном контексте.

Задачи дисциплины:

- выявить место истории в развитии литературы;
- ознакомить с литературными направлениями, течениями, школами в их взаимосвязи с историко-культурной ситуацией изучаемой эпохи;
- углубить знания о литературном процессе, полученные из предшествующих историко-литературных курсов;
- выявить специфику отражения исторических катаклизмов на литературный процесс.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Исторические закономерности развития литературного процесса» входит в часть дисциплин, формируемую участниками образовательных отношений, по направлению подготовки 45.03.01 – Филология. Дисциплина изучается студентами 4 курса в течение 8 семестра. Дисциплина предполагает проведение лекционных и практических занятий с обязательным итоговым контролем в форме экзамена в 8 семестре. Дисциплина «Исторические закономерности развития литературного процесса» методологически и содержательно связана с такими дисциплинами, как «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «История литературной критики» и др., изучаемыми студентами по данному направлению подготовки.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

3.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-1 способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях	ИД1ПК1 Знает современные информационные технологии в педагогической деятельности ИД2ПК1 Умеет под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывать и проводить учебные занятия по филологическим дисциплинам. Участвовать в организации занятий по филологическим дисциплинам, проводимым специалистом более высокой квалификации. ИД3ПК1 Владеть: навыками участия в обсуждении занятий по филологическим дисциплинам
ПК-3 способностью применять предметные знания при реализации образовательного процесса и готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик	ИД-1ПК-3. Знает закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов. ИД-2ПК-3. Осуществляет отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями обучающихся. ИД-3ПК-3 Владеет предметным содержанием; навыками отбора вариативного содержания с

	учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и литературе
ПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<p>ИД-1ПК-4. Знает методы осуществления совместно с обучающимися поиска и обсуждения изменений в языковой реальности и реакции на них социума, формирование у обучающихся «чувства меняющегося языка»</p> <p>ИД-2ПК-4 Использует совместно с обучающимися источники языковой информации для решения практических или познавательных задач, в частности, этимологической информации, подчеркивая отличия научного метода изучения языка от так называемого «бытового» подхода («народной лингвистики»)</p> <p>ИД-3ПК-4 Владеет навыками формирования у обучающихся умения применения в практике устной и письменной речи норм современного литературного русского языка</p>
ПК-5 способен участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня	<p>ИД1ПК-5 Знает тематику научных и проектных работ обучающихся по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата или программы дополнительного профессионального образования. Научные и методические чтения, конференции, другие публичные мероприятия в области филологии и методики её изучения для обучающихся по основной образовательной программе бакалавриата или программе дополнительного профессионального образования.</p> <p>ИД2ПК-5 Под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывать тематику научных и проектных работ обучающихся по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата или программы дополнительного профессионального образования. Под руководством специалиста более высокой квалификации готовить и проводить научные и методические чтения, конференции, другие публичные мероприятия в области филологии и методики её изучения для обучающихся по основной образовательной программе бакалавриата или программе дополнительного профессионального образования.</p> <p>ИД3ПК-5 Владеет методикой и навыками необходимыми для разработки тематики научных и проектных работ обучающихся по профильным филологическим дисциплинам в рамках основной образовательной программы бакалавриата или программы дополнительного профессионального образования. Методикой и навыками необходимыми для подготовки и проведения научных и методических чтений, конференций, других публичных мероприятий в области филологии и методики её изучения для</p>

обучающихся по основной образовательной программе бакалавриата или программе дополнительного профессионального образования.

4. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3.00 зачетных единицы, 108.0 академических часов.

1 – № п/п

2 – Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация

3 – Семестр

4 – Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)

4.1 – Л (Лекции)

4.2 – Лекции в виде практической подготовки

4.3 – ПЗ (Практические занятия)

4.4 – Практические занятия в виде практической подготовки

4.5 – ЛР (Лабораторные работы)

4.6 – Лабораторные работы в виде практической подготовки

4.7 – ИКР (Иная контактная работа)

4.8 – КТО (Контроль теоретического обучения)

4.9 – КЭ (Контроль на экзамене)

5 – Контроль (в академических часах)

6 – Самостоятельная работа (в академических часах)

7 – Формы текущего контроля успеваемости

1	2	3	4									5	6	7
			4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9			
1	Введение	8	2										8	Проверка конспекта. Проверка тем самостоятельных работ
2	Исторические закономерности развития древнерусской литературы	8	2		4								8	Проверка конспекта. Проверка тем самостоятельных работ
3	Исторические закономерности и литературного процесса в России в XVIII веке	8	2		4								8	Проверка конспекта. Проверка тем самостоятельных работ
4	Исторические закономерности	8	2		4								4	Проверка конспекта. Проверка

	литературного процесса в первой половине XIX века												тем самостоятельных работ
5	Исторические закономерности и литературного процесса во второй половине XIX века	8	4		2							4	Проверка конспекта. Проверка тем самостоятельных работ
6	Исторические закономерности и литературного процесса в русской литературе XX века	8	4		4							6	Проверка конспекта. Проверка тем самостоятельных работ
7	Экзамен	8								0.3	35.7		
	Итого			16.0		18.0		0.0	0.0	0.0	0.3	35.7	38.0

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Лекции

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	Введение	Литературный процесс: направления литературы в их исторической последовательности и художественном своеобразии.
2	Исторические закономерности развития древнерусской литературы	Образование древнерусского государства: спорные вопросы. "Повесть временных лет" как основной исторический источник по древнейшей истории Руси. Этнокультурные и социально-политические процессы становления русской государственности. Причины и последствия междоусобицы. Монголо-татарское иго и борьба с ним. Причины и последствия усиление Московского княжества. Отражение этих процессов в литературе. Период Нового времени в истории России и его отражение в литературе.
3	Исторические закономерности литературного процесса в России в XVIII веке	Россия в XVIII веке. Реформы Петра I и их последствия. Предпосылки и особенности складывания российского абсолютизма. Социально-политическое и общественно-культурное развитие России в екатерининское время. Политика Просвещенного абсолютизма. Развитие журналистики. Отражение этих процессов в литературе.
4	Исторические закономерности литературного	Особенности социального и общественно-культурного развития России в первой половине XIX века. Реформы Александра I. Крепостное

	процесса в первой половине XIX века	право в России. Отечественная война 1812 г. и восстание декабристов. Отражение этих процессов в литературе того времени. Влияние реформ Николая I на литературный процесс в первой половине XIX века. Развитие журналистики, связь ее с литературой.
5	Исторические закономерности литературного процесса во второй половине XIX века	Политическое и социальное развитие России во второй половине XIX века. Основные положения реформы 19 февраля 1861 г. и ее результаты, их отражение в литературе второй половине XIX века. Итоги либеральных реформ 60-70-х гг. XIX в и их недостатки. Формирование народнического движения. Народническая литература. Политическая и экономическая жизнь России в конце XIX в. Формирование пролетариата и развитие рабочего класса. Распространение марксизма в России. Отражение этих процессов в русской литературе.
6	Исторические закономерности литературного процесса в русской литературе XX века	Русско- японская война итоги и последствия. Причины первой русской революции 1905-1907 гг. Реформы П.А. Столыпина. Первая мировая война. Февральская революция. Причины и закономерности разделения национального историко- литературного процесса в XX в. на три течения: русская советская литература, литература русского зарубежья и отечественный андеграунд. Особенности развития прозы, поэзии и драматургии на современном этапе. Массовая литература в современном литературном процессе.

5.2. Практические занятия

Наименование темы	Содержание темы
Исторические закономерности развития древнерусской литературы	Разбор теоретических вопросов лекции на примере конкретных произведений. Подготовка докладов по тематике курса. Выступление с презентацией.
Исторические закономерности литературного процесса в России в XVIII веке	Разбор теоретических вопросов лекции на примере конкретных произведений. Подготовка докладов по тематике курса. Выступление с презентацией.
Исторические закономерности литературного процесса в первой половине XIX века	Разбор теоретических вопросов лекции на примере конкретных произведений. Подготовка докладов по тематике курса. Выступление с презентацией.
Исторические закономерности литературного процесса во второй половине XIX века	Разбор теоретических вопросов лекции на примере конкретных произведений. Подготовка докладов по тематике курса. Выступление с презентацией.
Исторические закономерности литературного процесса в русской литературе XX века	Разбор теоретических вопросов лекции на примере конкретных произведений. Подготовка докладов по тематике курса. Выступление с презентацией.

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№	Наименование темы	Содержание темы (раздела)	Трудоемкость
---	-------------------	---------------------------	--------------

п/п	(раздела)		В академических часах
1	Введение	Конспект параграфов темы по плану. Составление параллельных хронологических таблиц.	8
2	Исторические закономерности развития древнерусской литературы	Конспект параграфов темы по плану. Составление параллельных хронологических таблиц.	8
3	Исторические закономерности литературного процесса в России в XVIII веке	Конспект параграфов темы по плану. Составление параллельных хронологических таблиц.	8
4	Исторические закономерности литературного процесса в первой половине XIX века	Конспект параграфов темы по плану. Составление параллельных хронологических таблиц.	4
5	Исторические закономерности литературного процесса во второй половине XIX века	Конспект параграфов темы по плану. Составление параллельных хронологических таблиц.	4
6	Исторические закономерности литературного процесса в русской литературе XX века	Конспект параграфов темы по плану. Составление параллельных хронологических таблиц.	6

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Пассивные: устный опрос, дискуссионная беседа.

Активные: самостоятельная работа студента с литературой на бумажном носителе, с научными, учебными и справочными ресурсами сети Интернет, выполнение заданий аналитического характера, творческих заданий, создание репродуктивных индивидуальных работ (обзоров на заданную тему, рефератов, презентаций, публичных выступлений).

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация проводится в виде экзамена в 8 семестре.

Вопросы к экзамену

1. Исторические предпосылки возникновения древнерусской литературы.
2. Общая характеристика историко- культурной ситуации Руси XI- XIII веков. Отражение ее в литературе.
3. Влияние монголо- татарского нашествия на развитие литературного процесса на Руси.
4. Куликовская битва и ее отражение в древнерусской литературе.
5. Литература начала формирования и развития древнерусского государства (XIV-

XVI вв.). Отражение исторических процессов того времени в литературе.

6. Литература XVII в. - литература формирующейся русской нации. Период смуты и его отражение в литературе.
7. Церковный раскол и его отражение в литературе.
8. Социально-исторические условия расцвета русской демократической сатиры XVII века.
9. Возникновение придворных театров.
10. Преобразование форм российской государственности и обретение новых импульсов развития отечественной культуры в XVIII в.
11. Литература XVIII века как связующее звено между древним периодом и классической русской литературой XIX в.
12. Формирование классицизма как ведущего литературного направления русской литературы этого времени; общественно- исторические причины возникновения, национальное своеобразие.
13. Литературное творчество Екатерины II. Сатирическая журналистика (деятельность Н.И. Новикова). Полемика Н.И. Новикова с Екатериной II.
14. Русский сентиментализм и идеология Просвещения.
15. Культура и искусство России первой трети XIX века. Их отражение в литературе.
16. Отечественная война 1812 года и декабристское движение в контексте историко-литературного процесса.
17. Романтизм как литературное направление, связь его с событиями эпохи.
18. Реализм как литературное направление, связь его с событиями эпохи.
19. Общественно- литературное движение 1840-х гг. Натуральная школа.
20. Эпоха 1850-1860-х годов – «начало перемен». Расцвет разночинной культуры.
21. Литературное движение 60-70-х годов XIX века. Преемственная связь литературы данного периода с идейными и эстетическими традициями шестидесятников.
22. Народничество и его место в общественном и литературном движении этого периода.
23. Литературное движение 1880-1890- х годов Кризис народничества и идеология терроризма в революционном движении и литературе.
24. Появление марксизма. Полемика народников и марксистов. Активизация идеалистической философии и религиозной мысли
25. Хронологические рамки и этапы развития русской литературы рубежа XIX – начала XX века. Связь литературы с событиями эпохи.
26. Проблема единства Серебряного века. Основные историко- литературные и теоретические понятия («модернизм», «декаданс», «постсимволизм», «авангард»).
27. Раскол культуры после 1917. Идейные и исторические источники соцреализма. Современные трактовки соцреалистических принципов.
28. Тема революции и гражданской войны в прозе и публицистике 1920-х гг.
29. Литературные объединения и группы 1920-1950 гг. («Перевал», новокрестьянские поэты, «Серапионовы братья»; Пролеткульт, РАПП, ЛЕФ, имажинизм, конструктивизм), их судьба и отношение к старой культуре и эстетические установки.
30. Журналы «Звезда» и «Ленинград». Их роль в литературном процессе.
31. Великая Отечественная война и ее отражение в литературе.
32. Особенности литературного процесса второй половины XX века. Связь с историческими катаклизмами.
33. ГУЛАГ и его отражение в литературе.
34. Русский постмодернизм: история зарождения и развития. Специфика русского постмодернизма.
35. Постреализм. Связь его с эпохой. Синтез реалистического видения действительности с модернистскими и постмодернистскими установками.
36. "Оттепель" и ее отражение в литературе.
37. Особенности развития прозы, поэзии и драматургии на современном этапе.
38. Массовая литература в современном литературном процессе.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) литература

1. Кусков, В. В. История древнерусской литературы : учебник для вузов / В. В. Кусков. — 11-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 311 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04920-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535745> (дата обращения: 25.04.2024).
2. Маслова, А. Г. История русской литературы. Древнерусская литература : учебно-методическое пособие / А. Г. Маслова. — Киров : ВятГУ, 2021. — 64 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179245> (дата обращения: 25.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Минералов, Ю. И. История русской литературы XVIII века : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09000-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537899> (дата обращения: 25.04.2024).
4. Яницкая, С. С. История русской литературы (XVIII век) : учебно-методическое пособие / С. С. Яницкая. — Минск : БГУ, 2017. — 111 с. — ISBN 978-985-566-429-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/180641> (дата обращения: 25.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Башкиров, Д. Л. История русской литературы первой четверти XIX в : учебное пособие / Д. Л. Башкиров. — Минск : БГУ, 2017. — 327 с. — ISBN 978-985-566-455-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/180619> (дата обращения: 25.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Картузова, М. В. История русской литературы XI – первой трети XIX века : учебное пособие / М. В. Картузова, Л. А. Ходанен. — Кемерово : КемГИК, 2020. — 199 с. — ISBN 978-5-8154-0539-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/174721> (дата обращения: 25.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
7. Боковели, О. С. История русской литературы II половины XIX века. Практический курс : учебное пособие / О. С. Боковели, Е. Д. Монгуш. — Кызыл : ТувГУ, 2019. — 71 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/156293> (дата обращения: 25.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
8. Минералов, Ю. И. История русской литературы. 1840-1860-е годы : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 380 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09018-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537901> (дата обращения: 25.04.2024).
9. Линков, В. Я. История русской литературы (вторая половина XIX века) : учебник для вузов / В. Я. Линков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 262 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9419-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537420> (дата обращения: 25.04.2024).
10. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 1. Реализм : учебник для вузов / А. П. Авраменко [и др.]; ответственные редакторы М. В. Михайлова, Н. М. Солнцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 267 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04781-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514105> (дата обращения: 25.04.2024).
11. Кормилов, С. И. История русской литературы XX века (1920 — 1990-е годы):

- основные тенденции : учебное пособие для вузов / С. И. Кормилов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 190 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06887-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539959> (дата обращения: 25.04.2024).
12. История русской литературы XX века: проза 1920-1940-х гг : учебное пособие для вузов / С. И. Кормилов [и др.]; под редакцией С. И. Кормилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 174 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07056-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537529> (дата обращения: 25.04.2024).
13. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / В. В. Агеносов [и др.]; ответственный редактор В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 795 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-3578-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532513> (дата обращения: 25.04.2024).
14. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов [и др.]; ответственный редактор В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 687 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-3579-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535063> (дата обращения: 25.04.2024).
15. Тронский, И. М. История античной литературы : учебник для вузов / И. М. Тронский. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 564 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11268-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539915> (дата обращения: 24.04.2024).
16. Руднева, О. Н. Античная литература. Древний Рим : учебное пособие / О. Н. Руднева. — Липецк : Липецкий ГПУ, 2018. — 51 с. — ISBN 978-5-88526-962-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/115056> (дата обращения: 24.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
17. Плаксицкая, Н. А. История зарубежной литературы средних веков и Возрождения: практикум : учебное пособие / Н. А. Плаксицкая. — Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2016. — 167 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/189847> (дата обращения: 24.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
18. Мартынова, Т. И. История зарубежной литературы: от античности до начала XX века : практикум / Т. И. Мартынова, Б. В. Тюркин. — Тольятти : ТГУ, 2017. — 100 с. — ISBN 978-5-8259-1222-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/140231> (дата обращения: 24.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
19. Стрельникова, Л. Ю. Избранные вопросы изучения зарубежной литературы XVII века : учебно-методическое пособие / Л. Ю. Стрельникова. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-89971-848-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118960.html> (дата обращения: 25.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей
20. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы от Античности до середины XIX века в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / Б. А. Гиленсон. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7410-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512798> (дата обращения: 25.04.2024).
21. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы от Античности до середины XIX века в 2 т. Том 2 : учебник для вузов / Б. А. Гиленсон. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 417 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7412-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/>

bcode/512799 (дата обращения: 25.04.2024).

22. История зарубежной литературы XIX века : учебник для вузов / Е. М. Апенко [и др.]; под редакцией Е. М. Апенко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 418 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03182-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536518> (дата обращения: 25.04.2024).

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	Google Chrome	Бесплатное распространение по лицензии google chromium http://code.google.com/intl/ru/chromium/terms.html на условиях https://www.google.com/chrome/browser/privacy/eula_text.html .
2	LibreOffice	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL https://ru.libreoffice.org/about-us/license/
3	Автоматизированная информационная библиотечная система «ИРБИС 64»	Лицензия коммерческая по договору №945 от 28 ноября 2011 года.
4	Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ https://biblio-online.ru/	Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.
5	Электронно-библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/	Электронно-библиотечная система IPRbooks — научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования.

в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	http://www.ruscorpora.ru	Национальный корпус русского языка. Информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме.
2	http://gramota.ru/	Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех
3	http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php	Библиотека Гумер – Языкознание. Лингвистика. Филология. Языкознание.
4	http://www.philology.ru/	Philology.ru. Филологический портал. Содержит систематизированную информацию, по теоретической и прикладной науке. Центральным разделом портала является библиотека филологических текстов (монографий, статей, методических пособий).

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень материально-технического обеспечения включает весь комплекс соответствующего оборудования и помещений. Для преподавания дисциплины используются учебные помещения: лекционные аудитории, аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. В аудиториях для проведения занятий семинарского типа представлены наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, средства звуковоспроизведения, экраны; тематические иллюстрации, соответствующие программе дисциплины. Аудитории оснащены специализированным оборудованием для презентаций. Помещения для практических занятий оборудованы соответствующей мебелью. В библиотеке имеются рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами. В учебном процессе используется необходимый комплект лицензионного программного обеспечения. Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной подготовки практических занятий и научно-исследовательской работы обучающихся, которые предусмотрены учебными планами и соответствующие противопожарным нормам и правилам. В материально-техническое обеспечение дисциплины входит использование мультимедийных средств, видео- и аудиоматериалов по изучаемым темам. Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.