

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Амурский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной
работе

Лейфа А.В. Лейфа

17 июня 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ»

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы – Художественное образование и дизайн

Квалификация выпускника – Бакалавр

Год набора – 2024

Форма обучения – Очная

Курс 4,5 Семестр 8,9

Экзамен 9 сем

Зачет 8 сем

Общая трудоемкость дисциплины 216.0 (академ. час), 6.00 (з.е)

Составитель О.С. Шкиль, доцент, канд. пед. наук

Факультет дизайна и технологии

Кафедра дизайна

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта ВО для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.18 № 125

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры дизайна

12.03.2024 г. , протокол № 7

Заведующий кафедрой Гаврилюк Е.А. Гаврилюк

СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

Чалкина Н.А. Чалкина

17 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Выпускающая кафедра

Гаврилюк Е.А. Гаврилюк

17 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

Петрович О.В. Петрович

17 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и
технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук

17 июня 2024 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

формирование у студентов системы знаний, умений и навыков, связанных с разработкой основных и дополнительных образовательных программ, их отдельных компонентов, а также представлений о системе дополнительного образования, целях, содержании и методике образовательных программ дополнительного образования

Задачи дисциплины:

- ознакомление с концептуальными положениями основных и дополнительных образовательных программ, их структурно-содержательными характеристиками;
- формирование представлений о разнообразных подходах к организации педагогического процесса в образовательных учреждениях;
- изучение современных образовательных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития обучающихся;
- ознакомить студентов с нормативно- правовыми основами современного дополнительного образования;
- содействовать осмыслению студентами теоретических основ дополнительного образования для различных возрастных групп, нормативно-методических требований к структуре и содержанию образовательных программ дополнительного образования;
- создание условий для овладения практическими умениями и навыками образовательного процесса в рамках организации дополнительного образования в различных образовательных программах.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина относится к обязательной части учебного плана по направлению подготовки ОП.

Изучение дисциплины способствует подготовке будущих выпускников к профессиональной дизайн- деятельности, формированию их профессиональной компетентности, а именно к разработке основных и дополнительных образовательных программ, их отдельных компонентов для различных возрастных групп. Для ее освоения необходимы знания: педагогики; психологии; педагогики и психологии в художественном образовании; организации взаимодействия участников образовательного процесса; контроля и оценки формирования результатов образования.

При преподавании дисциплины учитываются особенности учебного плана подготовки по данному направлению, требования непрерывности образования и преемственности знаний при переходе к профилирующим учебным дисциплинам.

Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Производственная практика (педагогическая практика), Производственная практика (преддипломная практика), Выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Знания и навыки, полученные при изучении дисциплины, используются в процессе освоения выше перечисленных дисциплин, но и в дальнейшей профессиональной деятельности.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

3.1 Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональны	Код и наименование общепрофессиональной	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной
--	---	---

х компетенций	компетенции	компетенции
<p>Правовые и этические основы профессиональной деятельности</p>	<p>ОПК-1 Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>	<p>ИД-1ОПК-1 Знать: приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в РФ, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, нормы законодательства о правах ребенка, положения Конвенции о правах ребенка, нормы</p> <p>ИД-2ОПК-1 Умеет: анализировать положения нормативно-правовых актов в сфере образования и правильно их применять при решении практических задач профессиональной деятельности, с учетом норм профессиональной этики</p> <p>ИД-3ОПК-1 Владеть: основными приемами соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально- правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере; способами их реализации в условиях реальной профессионально- педагогической практики</p>
<p>Разработка основных и дополнительных образовательных программ</p>	<p>ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)</p>	<p>ИД-1ОПК-2 Знать: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; основные принципы деятельностного подхода; педагогические закономерности организации образовательного процесса; нормативно-правовые, аксиологические, психологические, дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ; специфику использования ИКТ в</p>

		<p>педагогической деятельности ИД-2ОПК-2</p> <p>Уметь: разрабатывать цели, планируемые результаты, содержание, организационно-методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов, в том числе с использованием ИКТ; выбирать организационно-методические средства реализации дополнительных образовательных программ в соответствии с их особенностями</p> <p>ИД-3ОПК-2</p> <p>Владеть: дидактическими и методическими приемами разработки и технологиями реализации основных и дополнительных образовательных программ; приемами использования ИКТ</p>
--	--	---

4. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6.00 зачетных единицы, 216.0 академических часов.

1 – № п/п

2 – Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация

3 – Семестр

4 – Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)

4.1 – Л (Лекции)

4.2 – Лекции в виде практической подготовки

4.3 – ПЗ (Практические занятия)

4.4 – Практические занятия в виде практической подготовки

4.5 – ЛР (Лабораторные работы)

4.6 – Лабораторные работы в виде практической подготовки

4.7 – ИКР (Иная контактная работа)

4.8 – КТО (Контроль теоретического обучения)

4.9 – КЭ (Контроль на экзамене)

5 – Контроль (в академических часах)

6 – Самостоятельная работа (в академических часах)

7 – Формы текущего контроля успеваемости

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

			4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9			
1	История становления и развития системы зарубежного и отечественного образования	8	2		4								11	Опрос, реферат (презентация)
2	Комплексные программы дошкольного образования в свете ФГОС ДО. Парциальные программы дошкольного образования	8	2		4								11	Опрос, реферат (презентация), контрольная работа
3	Нормативно-правовые основы организации педагогического процесса в школе	8	2		4								11	Опрос, реферат (презентация)
4	История развития системы дополнительного образования в России и за рубежом. Особенности системы дополнительного образования для различных возрастных категорий	8	2		6								12.8	Опрос, реферат (презентация), контрольная работа
5	История становления и развития зарубежных и отечественных образовательных систем в области изобразительного искусства и дизайна	9	2		4								13	Опрос, реферат (презентация)
6	Приоритетные направления развития современного образования в области изобразительного искусства и дизайна	9	2		4								13	Опрос, реферат (презентация)

7	Нормативно-правовые основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна и их применение в решении практических задач профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики	9	2		4							13	Опрос, реферат (презентация), контрольная работа
8	Психолого-педагогические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна	9	2		4							13	Опрос, реферат (презентация)
9	Дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна	9	2		6							13	Опрос, реферат (презентация), контрольная работа, разработка образовательной программы
12	Курсовая работа	9						2					Курсовая работа
13	Зачет	8							0.2				Зачет
14	Экзамен	9								0.3	44.7		Экзамен
	Итого			18.0	40.0	0.0	2.0	0.2	0.3	44.7	110.8		

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Лекции

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
1	История становления и развития системы зарубежного и отечественного образования	История дошкольного воспитания в России и за рубежом. История становления и развития школьного образования в дореволюционной России. Особенности содержания, методов и организационных форм обучения в школе в России после 1917 г.
2	Комплексные программы дошкольного образования в свете ФГОС ДО. Парциальные программы дошкольного образования	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Сравнительный анализ комплексных программ. Направленность парциальных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна
3	Нормативно-правовые основы организации педагогического процесса в школе	Особенности образовательного процесса в школе. Базисный учебный план школьного образования. Анализ развивающих программ школьного обучения в области изобразительного искусства и дизайна
4	История развития системы дополнительного образования в России и за рубежом. Особенности системы дополнительного образования для различных возрастных категорий	Организация внешкольного обучения в области изобразительного искусства и дизайна. Особенности разработки, утверждения и реализации программ в системе дополнительного образования детей в области изобразительного искусства и дизайна. Адаптивные художественно-эстетические образовательные программы дополнительного образования детей, имеющих ограничения здоровья (ОВЗ)
5	История становления и развития зарубежных и отечественных образовательных систем в области изобразительного искусства и дизайна	История развития художественного образования в древних государствах и эпоху Возрождения; система художественного образования в XVI-XIX вв.; система художественного образования в России; становление и развитие системы художественного образования в России с конца XIX до начала XX века; современная система преподавания изобразительного искусства
6	Приоритетные направления развития современного образования в области изобразительного искусства и дизайна	Новые требования к образованию в области изобразительного искусства и дизайна; проблемы разработки образовательной программы в области изобразительного искусства и дизайна
7	Нормативно-правовые основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна и их применение в решении	Приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в РФ, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, нормы законодательства о правах ребенка, положения

	практических задач профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики	Конвенции о правах ребенка, нормы; основные приемы соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально- правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере; способы их реализации в условиях реальной профессионально-педагогической практики
8	Психолого- педагогические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна	Теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; основные принципы деятельностного подхода; педагогические закономерности организации образовательного процесса
9	Дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна	Цели, планируемые результаты, содержание, организационно- методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов, в том числе с использованием ИКТ; организационно- методические средства реализации дополнительных образовательных программ в соответствии с их особенностями; дидактические и методические приемы разработки и технологии реализации основных и дополнительных образовательных программ; приемы использования ИКТ в профессиональной деятельности

5.2. Практические занятия

Наименование темы	Содержание темы
История становления и развития системы зарубежного и отечественного образования	История дошкольного воспитания в России и за рубежом. История становления и развития школьного образования в дореволюционной России. Особенности содержания, методов и организационных форм обучения в школе в России после 1917 г.
Комплексные программы дошкольного образования в свете ФГОС ДО. Парциальные программы дошкольного образования	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Сравнительный анализ комплексных программ. Направленность парциальных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна
Нормативно- правовые основы организации педагогического процесса в школе	Особенности образовательного процесса в школе. Базисный учебный план школьного образования. Анализ развивающих программ школьного обучения в области изобразительного искусства и дизайна
История развития системы дополнительного образования в России и за рубежом. Особенности системы	Организация внешкольного обучения в области изобразительного искусства и дизайна. Особенности разработки, утверждения и реализации программ в системе дополнительного образования детей в

дополнительного образования для различных возрастных категорий	области изобразительного искусства и дизайна. Адаптивные художественно-эстетические образовательные программы дополнительного образования детей, имеющих ограничения здоровья (ОВЗ)
История становления и развития зарубежных и отечественных образовательных систем в области изобразительного искусства и дизайна	История развития художественного образования в древних государствах и эпоху Возрождения; система художественного образования в XVI- XIX вв.; система художественного образования в России; становление и развитие системы художественного образования в России с конца XIX до начала XX века; современная система преподавания изобразительного искусства
Приоритетные направления развития современного образования в области изобразительного искусства и дизайна	Новые требования к образованию в области изобразительного искусства и дизайна; проблемы разработки образовательной программы в области изобразительного искусства и дизайна
Нормативно- правовые основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна и их применение в решении практических задач профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики	Приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в РФ, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, нормы законодательства о правах ребенка, положения Конвенции о правах ребенка, нормы; основные приемы соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально- правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере; способы их реализации в условиях реальной профессионально-педагогической практики
Психолого- педагогические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна	Теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; основные принципы деятельностного подхода; педагогические закономерности организации образовательного процесса
Дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна	Цели, планируемые результаты, содержание, организационно- методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов, в том числе с использованием ИКТ; организационно- методические средства реализации дополнительных образовательных программ в соответствии с их особенностями; дидактические и методические приемы разработки и технологии реализации основных и дополнительных образовательных

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Трудоемкость в академических часах
1	История становления и развития системы зарубежного и отечественного образования	конспект, реферат (презентация)	11
2	Комплексные программы дошкольного образования в свете ФГОС ДО. Парциальные программы дошкольного образования	конспект, реферат (презентация)	11
3	Нормативно-правовые основы организации педагогического процесса в школе	конспект, реферат (презентация)	11
4	История развития системы дополнительного образования в России и за рубежом. Особенности системы дополнительного образования для различных возрастных категорий	конспект, реферат (презентация)	12.8
5	История становления и развития зарубежных и отечественных образовательных систем в области изобразительного искусства и дизайна	конспект, реферат (презентация)	13
6	Приоритетные направления развития современного образования	конспект, реферат (презентация)	13

	области изобразительного искусства и дизайна		
7	Нормативно-правовые основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна и их применение в решении практических задач профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики	конспект, реферат (презентация)	13
8	Психолого-педагогические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна	конспект, реферат (презентация)	13
9	Дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна	конспект, реферат (презентация), разработка образовательной программы	13

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В основе образовательных технологий по дисциплине «Проектирование образовательных программ» лежит системный метод создания, применения и определения процесса преподавания и усвоения знаний по дисциплине с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию обучения по предмету.

Лекционный курс дисциплины строится на лекциях информационного, проблемного и смешанного типа. По своей направленности лекционные занятия выполняют мотивационные, организационно-ориентационные, профессионально-воспитательные, методологические, оценочные и развивающие функции в процессе профессионального становления личности студента. Лекционные занятия проводятся в интерактивной форме.

Практические занятия строятся на практическом освоении студентами научно-теоретических основ дисциплины, цель которых состоит в инструментализации

знаний, превращение их в средство для решения учебно-исследовательских задач. По своей направленности практические занятия делятся на ознакомительные, экспериментальные и поисково-проблемные работы.

Самостоятельная работа направлена на формирование готовности к самообразованию, создания базы для непрерывного образования, развития созидательной и активной позиции студента. Самостоятельная работа студентов включает работу с учебной литературой, конспектирование и оформление записей по лекционному курсу, выполнение творческих заданий, подготовку к экзаменам.

Интерактивные формы используются по всем темам аудиторных занятий.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Вопросы к зачету в 8 семестре

1. История дошкольного воспитания в России и за рубежом.
2. История становления и развития школьного образования в дореволюционной России.
3. Особенности содержания, методов и организационных форм обучения в школе в России после 1917 г.
4. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.
5. Сравнительный анализ комплексных программ.
6. Направленность парциальных образовательных программ в области изобразительного искусства и дизайна
7. Особенности образовательного процесса в школе.
8. Базисный учебный план школьного образования.
9. Анализ развивающих программ школьного обучения в области изобразительного искусства и дизайна
10. Организация внешкольного обучения в области изобразительного искусства и дизайна.
11. Особенности разработки, утверждения и реализации программ в системе дополнительного образования детей в области изобразительного искусства и дизайна.
12. Адаптивные художественно-эстетические образовательные программы дополнительного образования детей, имеющих ограничения здоровья (ОВЗ)

Вопросы к экзамену в 9 семестре

1. История развития художественного образования в древних государствах и эпоху Возрождения
2. Система художественного образования в XVI-XIX вв.
3. Система художественного образования в России
4. Становление и развитие системы художественного образования в России с конца XIX до начала XX века
5. Современная система преподавания изобразительного искусства
6. Новые требования к образованию в области изобразительного искусства и дизайна
7. Проблемы разработки образовательной программы в области изобразительного искусства и дизайна
8. Приоритетные направления развития образовательной системы РФ
9. Законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в РФ
10. Нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи.
11. Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования
12. Нормы законодательства о правах ребенка
13. Положения Конвенции о правах ребенка, нормы
14. Основные приемы соблюдения нравственных, этических и правовых норм,

определяющих особенности социально-правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере

15. Теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем.

16. Основные принципы деятельностного подхода

17. Педагогические закономерности организации образовательного процесса

18. Цели, планируемые результаты, содержание, организационно- методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов, в том числе с использованием ИКТ

19. Организационно- методические средства реализации дополнительных образовательных программ в соответствии с их особенностями

20. Дидактические и методические приемы разработки и технологии реализации основных и дополнительных образовательных программ; приемы использования ИКТ в профессиональной деятельности

Примерная тематика курсовых работ в 9 семестре

1. Анализ структуры и содержания основной образовательной программы (на примере конкретной образовательной организации).

2. Особенности разработки и реализации дополнительных общеобразовательных программ в современной школе.

3. Преемственность основных и дополнительных образовательных программ в системе непрерывного образования.

4. Проектирование индивидуальной образовательной программы обучающегося на основе интеграции основного и дополнительного образования.

5. Вариативность дополнительных общеобразовательных программ как средство развития творческих способностей обучающихся.

6. Профильная и предпрофильная подготовка обучающихся в системе основного и дополнительного образования.

7. Модель интеграции основного и дополнительного образования в условиях реализации ФГОС.

8. Организация внеурочной деятельности обучающихся на основе дополнительных общеобразовательных программ.

9. Особенности разработки адаптированных основных образовательных программ для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

10. Дополнительные общеобразовательные программы как средство социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

11. Воспитание учащихся в учреждениях дополнительного образования

12. Диагностика и развитие задатков и способностей младших школьников

13. Особенности воспитания одаренных детей

14. Педагогическое сопровождение семейного воспитания младших школьников

15. Формирование навыков общения обучающихся во внеурочной деятельности

16. Проблемы развития творческого мышления у школьников

17. Формирование нравственных представлений у младших школьников

18. Этическое воспитание в школе

19. Проблема эстетического воспитания в школе

9. УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) литература

1. Дополнительное образование детей: история и современность : учебное пособие для вузов / ответственный редактор А. В. Золотарева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 277 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13273-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537843> (дата обращения: 05.04.2024).

2. Золотарева, А. В. Методика преподавания по программам дополнительного

образования детей : учебник и практикум для вузов / А. В. Золотарева, Г. М. Криницкая, А. Л. Пикина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 315 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06274-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: [https:// urait.ru/ bcode/537846](https://urait.ru/bcode/537846) (дата обращения: 05.04.2024).

3. Каратаева, Н. А. Педагогическое проектирование: региональные образовательные программы дошкольного образования : учебное пособие для вузов / Н. А. Каратаева, О. В. Крежевских. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 118 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11114-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https:// urait.ru/ bcode/542322> (дата обращения: 05.04.2024).

4. Козлова, С. А. Образовательные программы для детей дошкольного возраста : учебник и практикум для вузов / С. А. Козлова, Н. П. Флегонтова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 202 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02559-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537695> (дата обращения: 05.04.2024).

5. Моделирование образовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья : учебное пособие для вузов / Н. В. Микляева [и др.]; под редакцией Н. В. Микляевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 362 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11198-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https:// urait.ru/ bcode/542426> (дата обращения: 05.04.2024).

6. Педагогика дополнительного образования. Работа с детьми с особыми образовательными потребностями : учебное пособие для вузов / Л. В. Байбородова [и др.]; под редакцией Л. В. Байбородовой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 241 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06162-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538024> (дата обращения: 05.04.2024).

7. Фугелова, Т. А. Образовательные программы начальной школы : учебник и практикум для вузов / Т. А. Фугелова. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 465 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11269-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https:// urait.ru/ bcode/495647> (дата обращения: 05.04.2024).

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	7-Zip	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL http://www.7-zip.org/license.txt .
2	Google Chrome	Бесплатное распространение по лицензии google chromium http://code.google.com/intl/ru/chromium/terms.html на условиях https://www.google.com/chrome/browser/privacy/eula_text.html .
3	LibreOffice	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL https://ru.libreoffice.org/about-us/license/
4	Mozilla Firefox	Бесплатное распространение по лицензии MPL 2.0 https://www.mozilla.org/en-US/MPL/
5	Автоматизированная информационная библиотечная система «ИРБИС 64»	Лицензия коммерческая по договору №945 от 28 ноября 2011 года.
6	Операционная система Linux	GNU-лицензия (GNU General Public License)
7	Программная система	Коммерческая лицензия по подписке по лицензионному

	«Антиплагиат.ВУЗ»	договору №200 от 04 мая 2016 года.
8	Программный комплекс «КонсультантПлюс»	Лицензия коммерческая по договору №21 от 29 января 2015 года.
9	http://www.iprbookshop.ru	Электронно- библиотечная система IPRbooks — научно- образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования
10	http://e.lanbook.com /	Ресурс, включающий в себя как электронные версии книг издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы, так и электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам
11	ЭБС ЮРАЙТ https://urait.ru/	ЭБС ЮРАЙТ – Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГО-Сов

в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	https://elibrary.ru/	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - российский информационно- аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования
2	https://scholar.google.ru/	GoogleScholar —поисковая система по полным текстам научных публикаций всех форматов и дисциплин
3	https://minobrnauki.gov.ru/	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
4	https://edu.gov.ru/	Министерство просвещения Российской Федерации
5	http://fgosvo.ru/	Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.
6	http://www.edu.ru/index.php	Российское образование. Федеральный портал
7	http://window.edu.ru	Единое окно доступа к образовательным ресурсам
8	https://www.consultant.ru/	База данных законодательства РФ «Консультант Плюс»: кодексы, законы, указы, постановления Правительства РФ
9	http://www.ict.edu.ru/about	Информационно- коммуникационные технологии в образовании - федеральный образовательный портал.
10	http://nsportal.ru	Социальная сеть работников образования «Наша сеть»
11	http://	Информационный портал для педагогов: Проект

	festival.1september.ru	«Открытый урок»
12	http://www.metod-kopilka.ru	Библиотека методических материалов для учителя
13	https://www.pedmasterstvo.ru	Всероссийский электронный журнал «Педмастерство»

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Занятия по дисциплине проводятся в специальных помещениях, представляющих собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа и практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Аудитория оснащена учебной мебелью, доской. Также для проведения занятий используется набор иллюстраций к курсу лекций для демонстрации на мультимедийном оборудовании.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.