

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Амурский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной
работе

Лейфа А.В. Лейфа

11 июня 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ВВОДНЫЙ ФОНЕТИЧЕСКИЙ КУРС ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА»

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы – Иностранные языки (английский и китайский)

Квалификация выпускника – Бакалавр

Год набора – 2024

Форма обучения – Очная

Курс 1 Семестр 2

Экзамен 2 сем

Общая трудоемкость дисциплины 108.0 (академ. час), 3.00 (з.е)

Составитель С.В. Деркач, доцент, канд. филол. наук

Филологический факультет

Кафедра иностранных языков

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта ВО для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22.02.18 № 125

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры иностранных языков

01.02.2024 г. , протокол № 6

Заведующий кафедрой Морозова О.Н. Морозова

СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

Чалкина Н.А. Чалкина

11 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

Петрович О.В. Петрович

11 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Выпускающая кафедра

Морозова О.Н. Морозова

11 июня 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и
технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук

11 июня 2024 г.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

Обеспечение практического владения фонетической системой иностранных языков и принципами её функционирования применительно к различным сферам речевой коммуникации.

Задачи дисциплины:

1. Овладение орфоэпической и орфофонической нормами изучаемого языка;
2. Тренировка базовых навыков восприятия естественной звучащей речи.
3. Овладение фонетической стороной культуры речи, речевым этикетом.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данная учебная дисциплина входит в блок элективных дисциплин направления подготовки 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)", уровень высшего образования "бакалавриат" и представляет собой стадию углубленного изучения фонетического уровня языка с целью овладения навыками произношения и восприятия речи на уровне изолированных слов и в потоке связной речи.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

3.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	ИД-1 УК-4 Знает: принципы коммуникации в профессиональной этике; факторы улучшения коммуникации в организации, коммуникационные технологии в профессиональном взаимодействии; характеристики коммуникационных потоков; значение коммуникации в профессиональном взаимодействии; методы исследования коммуникативного потенциала личности; современные средства информационно-коммуникационных технологий. ИД-2 УК-4 Умеет: создавать на русском и иностранном языке письменные тексты научного и официально-делового стилей речи по профессиональным вопросам; исследовать прохождение информации по управленческим коммуникациям; определять внутренние коммуникации в организации; производить редакторскую и корректорскую правку текстов научного и официально- делового стилей речи

		<p>на русском и иностранном языке; владеть принципами формирования системы коммуникации; анализировать систему коммуникационных связей в организации.</p> <p>ИД-3 УК-4</p> <p>Владеет: реализацией способов устной и письменной видов коммуникации, в том числе на иностранном языке; представлением планов и результатов собственной и командной деятельности с использованием коммуникативных технологий.</p>
--	--	---

4. СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3.00 зачетных единицы, 108.0 академических часов.

1 – № п/п

2 – Тема (раздел) дисциплины, курсовая работа (проект), промежуточная аттестация

3 – Семестр

4 – Виды контактной работы и трудоемкость (в академических часах)

4.1 – Л (Лекции)

4.2 – Лекции в виде практической подготовки

4.3 – ПЗ (Практические занятия)

4.4 – Практические занятия в виде практической подготовки

4.5 – ЛР (Лабораторные работы)

4.6 – Лабораторные работы в виде практической подготовки

4.7 – ИКР (Иная контактная работа)

4.8 – КТО (Контроль теоретического обучения)

4.9 – КЭ (Контроль на экзамене)

5 – Контроль (в академических часах)

6 – Самостоятельная работа (в академических часах)

7 – Формы текущего контроля успеваемости

1	2	3	4									5	6	7
			4.1	4.2	4.3	4.4	4.5	4.6	4.7	4.8	4.9			
1	Гласные монофтонги / □ Е /j/□ / Придыхательны й /p/	2			2								3	Выполнение практических заданий, фонетический диктант, решение проблемной ситуации. Ролевая игра.

2	Придыхательный /k/, гортанный /h/, гласные /a/-/ □ /□ /. Аллофоны нейтрального гласного	2			2							3	Выполнение практических заданий, фонетический диктант, решение проблемной ситуации. Ролевая игра.
3	Плавный ретрофлексный /r/ Эризованные гласные (ретрофлексные дифтонги) / □ /□ □ □, /□ // i□ /□ □ / Межзубные / □ /□ в противопоставл ении /s/, /z/, /f/, / v/	2			2							3	Выполнение практических заданий, фонетический диктант, решение проблемной ситуации. Ролевая игра.
4	Гласные /u/-/□ /,2 ретрофлексный /□ □ / Палатоальвеол ярные /□ /□ /, / □ /□ / Билабиальный сонорный /w/	2			4							3	Выполнение практических заданий, фонетический диктант, решение проблемной ситуации. Ролевая игра.
5	Дифтонги /ei/, / ai/, /□ i/a□ /, / □ □ / Заднеязычный носовой /□ /	2			4							2	Выполнение практических заданий, фонетический диктант, решение проблемной ситуации. Ролевая игра.
6	Unit 1: Dialog «Get a pet» Unit 2: Dialog «Sally»	2			4							3	Выполнение практических заданий, фонетический диктант, решение проблемной ситуации. Ролевая игра.
7	Unit 3: Dialog «Ben and Betty» Unit 4: Dialogs «Slimming», «Meat»	2			4							3	Выполнение практических заданий, фонетический диктант, решение

													проблемной ситуации. Ролевая игра.
8	Unit 5: Dialog «Something's burning»	2		4								3	Выполнение практических заданий, фонетический диктант, решение проблемной ситуации. Ролевая игра.
9	Unit 6: Tongue Twisters «Wood-chuck», «Betty Botter», Poem «Humpty-Dumpty»	2		4								3	Выполнение практических заданий, фонетический диктант, решение проблемной ситуации. Ролевая игра.
10	Unit 7: Tongue Twister «An Old Lady of Churtsey»	2		4								3	Выполнение практических заданий, фонетический диктант, решение проблемной ситуации. Ролевая игра.
11	Экзамен	2								0.3	44.7		
	Итого		0.0	34.0	0.0	0.0	0.0	0.3	44.7	29.0			

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Практические занятия

Наименование темы	Содержание темы
Начальный курс	Качественные и количественные различия свободных и усеченных гласных (градации рядов, подъемов, стабильность артикуляции) Гласные монофтонги Усеченные /ɪ/ /e/ / Свободный-усеченный /i/-/ɪ/ /
Начальный курс	Свободный- усеченный / u/-/ ɪ /, дифтонгоидность гласного /u/ Свободный-свободный-усеченный /a/-/ɪ/ /e/ /
Начальный курс	Эризованные гласные (ретрофлексные дифтонги) /ɪ/ /ɪ/ ɪ/ / /i/ /i/ ɪ/ / Дифтонги /ei/, /ai/ (передний характер ядра), / ɪ/ i/, a/ ([ɪ]-

	специфика ядра), / □ □ (лабиализованный и нелабиализованный аллофоны)
Начальный курс	<p>Позиционная долгота гласных</p> <p>Три степени длительности для свободных гласных (в зависимости от наличия/ отсутствия следующего согласного, глухости/ звонкости следующего согласного)</p> <p>Две степени длительности для усеченных гласных (в зависимости от глухости/ звонкости следующего согласного)</p> <p>Плавный ретрофлексный /r/, его огубленность перед ударными гласными и отсутствие таковой перед безударными; билабиальный сонорный / w/; гортанный глухой щелевой /h/</p>
Начальный курс	<p>Выражение фонологической глухости/ звонкости согласных: длительность, интенсивность и аспирация</p> <p>Апикально- альвеолярный уклад переднеязычных, межзубные / □ /, / □ /, палатоальвеолярные, палатализация / □ /, / □ /, / □ / отсутствие палатализации / □ /, огубленность палатоальвеолярных</p> <p>Заднеязычный носовой / □ ъ в противопоставлении к апикально-альвеолярному /n/</p> <p>Модификации гласных и согласных: качественная редукция гласных — нейтральный гласный, слабые глухие как результат потери аспирации, оглушения/ озвончения, глоттализация</p>
Базовый курс	<p>Фонетические явления связной речи</p> <p>Длительность гласных и их позиция во фразе</p> <p>Качественная редукция гласных в синтагме и фразе</p> <p>Одноударные и глоттализированные аллофоны</p> <p>Слабые глухие</p> <p>Ассимиляция по месту образования</p> <p>Ассибиляция</p> <p>Выпадение сегментов</p> <p>Unit 1</p> <p>Гласные /□ /□ /</p> <p>Согласные: придыхательные, межзубный / □ /, одноударные, глоттализированные, эллиптирование.</p> <p>Unit 2</p> <p>Гласные /□ /□ /</p> <p>Согласные: придыхательные, межзубный / □ /, одноударные, глоттализированные, эллиптирование</p>
Базовый курс	<p>Unit 3</p> <p>Гласные /□ /□ /</p> <p>Согласные: межзубный / □ /, одноударные, аффрикатизация, глоттализированные, эллиптирование</p> <p>Unit 4</p> <p>Гласные /□ /□ /□ /</p> <p>Согласные: придыхательные, межзубные / □ /-□ /,</p>

	одноударные, глоттализированные, эллиптирование
Базовый курс	Unit 5 Гласные /□ /□ /□ / другие ретрофлексные гласные Согласные переднеязычные аппикально-альвеолярные и межзубные, губно-зубные
Базовый курс	Unit 6 Все гласные и согласные
Базовый курс	Unit 7 Все гласные и согласные На каждом занятии базового курса рассматриваемые модификации выявляются студентами через решение проблемных ситуаций; контроль навыков воспроизведения и восприятия модификаций проводится в виде ролевой игры.

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Трудоемкость в академических часах
1	Гласные монофтонги / □ /□ /, i/-/□ / Придыхательный /p/	Прослушивание и фонетическая отработка фонетических упражнений с использованием артикуляционных инструкций, выполнение контрольных упражнений	3
2	Придыхательный / k/, гортанный / h/, гласные / a/-/ □ /-/□ / Аллофоны нейтрального гласного	Прослушивание и фонетическая отработка фонетических упражнений с использованием артикуляционных инструкций, выполнение контрольных упражнений	3
3	Плавный ретрофлексный /r/ Эризованные гласные (ретрофлексные дифтонги) / □ /,□ □ /□ □ i□ //□ □ / Межзубные / □ /,□ в противопоставлении / s/, /z/, /f/, /v/	Прослушивание и фонетическая отработка фонетических упражнений с использованием артикуляционных инструкций, выполнение контрольных упражнений	3
4	Гласные / u/-/ □ /, ретрофлексный /□ □ / Палатоальвеолярные /□ /□ /□ /□ / Билабиальный сонорный /w/	Прослушивание и фонетическая отработка фонетических упражнений с использованием артикуляционных инструкций, выполнение контрольных упражнений	3
5	Дифтонги / ei/, / ai/, / □ i/a□ /□ □ / Заднеязычный носовой /□ /	Прослушивание и фонетическая отработка фонетических упражнений с использованием артикуляционных инструкций, выполнение контрольных упражнений	2

		упражнений	
6	Unit 1: Dialog «Get a pet» Unit 2: Dialog «Sally»	Прослушивание и фонетическая отработка фонетических упражнений с использованием артикуляционных инструкций, выполнение контрольных упражнений	3
7	Unit 3: Dialog «Ben and Betty» Unit 4: Dialogs «Slimming», «Meat»	Прослушивание и фонетическая отработка фонетических упражнений с использованием артикуляционных инструкций, выполнение контрольных упражнений	3
8	Unit 5: Dialog «Something's burning»	Прослушивание и фонетическая отработка фонетических упражнений с использованием артикуляционных инструкций, выполнение контрольных упражнений	3
9	Unit 6: Tongue Twisters «Woodchuck», «Betty Botter», Poem «Humpty-Dumpty»	Прослушивание и фонетическая отработка фонетических упражнений с использованием артикуляционных инструкций, выполнение контрольных упражнений	3
10	Unit 7: Tongue Twister «An Old Lady of Churtsey»	Прослушивание и фонетическая отработка фонетических упражнений с использованием артикуляционных инструкций, выполнение контрольных упражнений	3

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе преподавания дисциплины «Вводный фонетический курс» предусматривается использование следующих форм проведения занятий: применение элементов технологий проблемного обучения (решение проблемных ситуаций), ролевые игры.

8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания, типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций, а так же методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков отражены в фонде оценочных средств по дисциплине.

В процессе изучения дисциплины осуществляется текущий и промежуточный контроль знаний.

Текущий контроль знаний проводится в виде опроса на занятиях. Одной из форм контроля является использование большого количества практических заданий, направленных на воспроизведение и восприятие изученных фонетических явлений. Данные упражнения призваны способствовать формированию начальных навыков речепроизводства и речевосприятия.

Промежуточный контроль проводится в виде экзамена в форме многовыборного теста по пройденному материалу и воспроизведения наизусть одного/одной из пройденных фонетических диалогов/скороговорок.

Вопросы к экзамену

1. Система английских гласных в сравнении системой русских гласных
2. Система английских согласных в сравнении системой русских согласных
3. Интонационные особенности английской и русской интонации

4. Вариантность системы гласных (британский и американский варианты)
5. Вариантность интонационных единиц
6. Аллофония гласных: количественная и качественная редукция
7. Аллофония согласных: аспирация/ фрикция, одноударные аллофоны, глоттализация
8. Выпадение гласных и согласных (элизия и эллиптирование)
9. Фонетические явления связной речи: стыки слов, выпадения и стяжения
10. Правила чтения и исключения, особо редкие случаи
11. Основы транскрибирования: фонемная и акустическая транскрипция

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) литература

1. Курс фонетики американского варианта английского языка [Текст]: учеб. пособие: рек. Дальневост. рег УМЦ / С. В. Андросова [и др.]. – 3-е изд., испр. и доп. – Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2017. – 113 с. – Режим доступа: http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/7874.pdf
 2. Практическая фонетика английского языка = Practical English phonetics: с электронным приложением: учебник / Е. Б. Карневская, Л. Д. Раковская, Е. А. Мисуно, З. В. Кузьмицкая; под редакцией Е. Б. Карневской. — 3-е изд. — Минск: Вышэйшая школа, 2022. — 384 с. — ISBN 978-985-06-3463-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130005.html> (дата обращения: 28.03.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
 3. Вопросы общей фонетики [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / С. И. Гусева [и др.]; АмГУ, ФФ. - Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2014. - 122 с. — http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/6942.pdf
 5. Теоретическая фонетика английского языка. Курс лекций и практикум: учебно-методическое пособие / составители Н. В. Чумичева. — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2013. — 79 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/29850.html> (дата обращения: 28.03.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
 6. Хромов, С. С. Теоретическая фонетика: учебное пособие / С. С. Хромов. — Москва: Евразийский открытый институт, 2009. — 56 с. — ISBN 978-5-374-00292-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/10852.html> (дата обращения: 28.03.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Курс фонетики американского варианта английского языка [Текст]: учеб. пособие: рек. Дальневост. рег УМЦ / С. В. Андросова [и др.]. – 3-е изд., испр. и доп. – Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2017. – 113 с. – Режим доступа: http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/7874.pdf
2. Практическая фонетика английского языка = Practical English phonetics: с электронным приложением: учебник / Е. Б. Карневская, Л. Д. Раковская, Е. А. Мисуно, З. В. Кузьмицкая; под редакцией Е. Б. Карневской. — 3-е изд. — Минск: Вышэйшая школа, 2022. — 384 с. — ISBN 978-985-06-3463-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130005.html> (дата обращения: 28.03.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
 3. Вопросы общей фонетики [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие / С. И. Гусева [и др.]; АмГУ, ФФ. - Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2014. - 122 с. — http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/6942.pdf
 5. Теоретическая фонетика английского языка. Курс лекций и практикум: учебно-методическое пособие / составители Н. В. Чумичева. — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2013. — 79 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/29850.html> (дата

обращения: 28.03.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Хромов, С. С. Теоретическая фонетика : учебное пособие / С. С. Хромов. — Москва : Евразийский открытый институт, 2009. — 56 с. — ISBN 978-5-374-00292-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/10852.html> (дата обращения: 28.03.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	7-Zip	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL http://www.7-zip.org/license.txt .
2	Google Chrome	Бесплатное распространение по лицензии google chromium http://code.google.com/intl/ru/chromium/terms.html на условиях https://www.google.com/chrome/browser/privacy/eula_text.html .
3	LibreOffice	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL https://ru.libreoffice.org/about-us/license/
4	Электронно-библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/	Электронно-библиотечная система IPRbooks — научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования
5	ЭБС ЮРАЙТ https://urait.ru/	Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.

в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	WEB OF SCIENCE https://login.webofknowledge.com/error/Error?Error=IPError&PathInfo=%2F&RouterURL=https%3A%2F%2Fwww.webofknowledge.com%2F&Domain=.webofknowledge.com&Src=IP&Alias=WOK5	Web of Science предоставляет доступ к наиболее надежному интегрированному междисциплинарному инструменту исследования, объединенному с помощью связанных метрик цитирования содержимого из разных источников в одном интерфейсе. И поскольку Web of Science придерживается строгой процедуры оценки, гарантируется получение наиболее влиятельной, значимой и надежной информации, что позволит вам быстрее открыть новую крупную идею.
2	Словарь Мультитран https://www.multitran.com/	Система электронных словарей для переводчиков с русского, английского, немецкого, французского, испанского, итальянского, нидерландского,

	латышского, эстонского, калмыцкого, африкаанс, эсперанто и японского языков
--	---

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Перечень материально-технического обеспечения, используемого при изучении данной дисциплины, включает в себя:

- 1) помещение для проведения практических занятий (оборудованное учебной мебелью и доской), библиотека (имеющая рабочие места для студентов, оснащенные компьютерами с доступом к базам данных и сети Интернет);
- 2) мультимедийные и аудио-визуальные средства: аудиодиски с записью сопровождающего учебно-методические курсы материала, проектор, компьютер.

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов деятельности по дисциплине и соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Самостоятельная работа обучающихся в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную и информационно-образовательную среду университета.