

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования

«Амурский государственный университет»



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и
научной работе

А.В.Лейфа

2021г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

Направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Направленность (профиль) образовательной программы «Дизайн среды»

Квалификация выпускника бакалавр

Год набора: 2021

Форма обучения: очная

Составитель И.С. Каримова, доцент, канд. пед. наук

Факультет дизайна и технологии

Кафедра дизайна

2021 г.

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Минобрнауки от 13.08.2020 г. № 1015

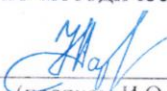
Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры дизайна

«01» 09 2021 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой  Е.А. Гаврилюк

СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

 Н.А. Чалкина
(подпись, И.О.Ф.)

«01» 09 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

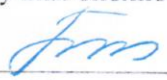
Выпускающая кафедра

 Е.А. Гаврилюк
(подпись, И.О.Ф.)

«01» 09 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

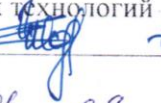
Научная библиотека



«01» 09 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр информационных образовательных технологий

 А.А. Торгашев

«01» 09 2021 г.

1. ТИП ПРАКТИКИ И СПОСОБ ПРОВЕДЕНИЯ

1.1. Тип (форма проведения) практики

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) проводится в дискретной форме.

1.2. Способы проведения практики

Стационарная; выездная.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цель: закрепление теоретических знаний студентов в процессе непосредственного участия в деятельности производственной или научно-исследовательской организации, приобретение профессиональных умений и навыков в области дизайна, приобщение студента к проектной культуре, осознание социально-культурной значимости будущей профессиональной деятельности.

Задачи практики:

- развитие системного критического мышления, обеспечивающих успешное овладение ОП ВО по направлению 54.03.01 «Дизайн»;
- постижение навыков научно-исследовательской деятельности в области дизайна;
- овладение начальными вопросами методологии и методики проектирования в дизайне среды.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

3.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1УК-1 Знать: методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной подготовки; метод системного анализа. ИД-2УК-1 Уметь: применять методики поиска, сбора и обработки информации; - осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; - применять системный подход для решения поставленных задач. ИД-3УК-1 Владеть: методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.

3.2. Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
--	--	--

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Научные исследования	ОПК-2. Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ИД-1ОПК-2 Знать: основные источники получения информации при дизайн-проектировании, включая нормативные, методические, архивные, музейные, справочные и реферативные источники; состав, методы и последовательность этапов проведения предпроектного анализа и влияние его результатов на разработку проекта ИД-2ОПК-2 Уметь: осуществлять поиск, обработку и анализ данных об объекте проектирования; оформлять результаты по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для выполнения творческой работы, самостоятельно формулировать практические и исследовательские задачи, составлять техническое задание на проектирование; делать выводы на основании полученных результатов ИД-3ОПК-2 Владеть: методами сбора и анализа исходных данных для проектирования, навыками защиты и презентации на научно-практических, экспертных и творческих мероприятиях результатов художественно-проектной деятельности

3.3. Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК2. Способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	ИД-1ПК-2. Знать: средства и методы художественного обоснования дизайн-проекта ИД-2ПК-2. Уметь: работать в технике графического, цветопластического и макетного моделирования в дизайне ИД-3ПК-2. Владеть: владеть навыками обоснования художественного замысла дизайн-проекта посредством моделирования, работы с цветом и цветовыми композициями и макетирования, как в традиционной технике «ручной графики», так и с использованием современных графических редакторов.

4. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) в структуре учебного плана направления подготовки 54.03.01 «Дизайн», направленность образовательной программы (профиль) «Дизайн среды» входит в Блок 2. Практики, Обязательная часть.

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) связана с задачами будущей профессиональной деятельности, направлена на углубление теоретических знаний студентов, развитие критического системного мышления, приобретение развитию навыков самостоятельной научно-исследовательской работы. Практика базируется на изучении следующих дисциплин: Философия, История (история России, всеобщая история) История культуры и искусства Проектирование в дизайне среды.

5. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) проводится в течении 3 семестра 2 курса.

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) проводится на базе АмГУ на кафедре дизайна в г. Благовещенск. Практика проводится под руководством профессорско-преподавательского состава Университета (кафедры, организующей проведение практики).

6. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ В НЕДЕЛЯХ

Объем учебной практики (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) 3 зачетные единицы, 108 академических часов, продолжительность – 2 недели.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Содержание раздела (этапа) практики	Трудоемкость (в акад. часах)
1	Организация практики, подготовительный этап	Вводная лекция Инструктаж по технике безопасности Ознакомление с правилами внутреннего распорядка и структурой предприятия Распределение по рабочим местам	18
2	Исследовательский этап	Проблематизация задания и выбор тематики исследования Анализ научных работ и аналогов исследовательских работ по выбранной тематике Теоретическое исследование и научный анализ поставленной проблемы, теоретические обобщения и выводы.	60
5	Заключительный этап	Подготовка отчета по практике Зачет с оценкой	40
Итого:			108

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА ПРАКТИКЕ

Задачи учебной практики (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) реализуются в процессе освоения студентами научно-теоретических, проектных и основ деятельности в дизайне, предполагает инструментализацию знаний и превращения их в средство решения проектно-исследовательских задач.

При проведении практики используются образовательные технологии в форме лекций, экскурсий и другие виды контактной работы. Перед началом практики преподаватель-руководитель читает лекции, на которых объявляет цель, задачу, содержание, общий порядок практики и учет ее выполнения.

Руководитель практики проводит инструктаж о необходимых мерах по технике безопасности на объектах. Рекомендуется использование информационных технологий при организации коммуникации со студентами для представления информации, выдачи рекомендаций и консультирования по оперативным вопросам (личный кабинет).

При выполнении различных видов работ на практике студент может использовать мультимедийные средства, метод проектов, современные информационные технологии и др.

При подготовке литературного обзора, изучения проектной и нормативной документации для разрабатываемого объекта, изучения объектов-аналогов, составления отчета по практике студент может использовать электронные образовательные ресурсы библиотеки АмГУ, а также материалы других электронных библиотек. При выполнении различных видов работ на практике студент может использовать типовое программное обеспечение, пакеты прикладных программ и Интернет-ресурсы.

В период прохождения практики используются следующие научно-исследовательские и проектные технологии:

- наблюдение (фотофиксация, зарисовки);
- беседа (анкетирование и опросы);
- сбор, первичная обработка, систематизация и анализ материалов и информации;
- изучение и систематизация научной, нормативной и профессиональной литературы, в том числе с использованием электронных библиотечных систем и Интернет-ресурсов;

Проектные технологии, направленные на формирование критического и творческого мышления, умения работать с информацией и реализовывать собственные проекты:

- проектный поиск и концептуализация проблемы;
- анализ и интерпретация полученных результатов;
- экспериментальная апробация дизайн-концепции в ходе проектной разработки.

Диагностические технологии, позволяющие выявить проблему, обосновать ее актуальность, провести предварительную оценку применения комплекса исследовательских методов и их возможностей для решения конкретных научно-исследовательских задач;

Информационно-развивающие технологии, представляющие использование мультимедийного оборудования при проведении и защите практики, а также получение студентом необходимой учебной информации под руководством преподавателя или самостоятельно.

Личностно-ориентированные технологии обучения направлены на выстраивание для студента собственной образовательной траектории с учетом интересов и предпочтений студентов, включающие в себя опережающую самостоятельную работу – изучение студентами нового материала до его изложения преподавателем при подготовке отчета по практике.

9. ФОРМА ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Аттестация по итогам учебной практики (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) проводится после ее окон-

чания и заключается в защите составленного студентом отчета по практике. Письменный отчет по практике вместе с дневником, подписанным непосредственным руководителем практики от организации, сдаются руководителю практики от Университета.

В дневнике практики должны быть отражены виды и содержание выполненных работ, сроки их выполнения, предложения и выводы по выполненным работам, отзыв руководителя от организации, замечания и предложения руководителя практики. По окончании практики руководитель практики от кафедры составляет отчет и докладывает его на заседании кафедры. Аттестация производится в форме публичной защиты составленного студентом отчета по практике и проставляется в зачетной книжке в виде зачета с оценкой.

Индивидуальные или групповые направления работы определяются и конкретизируются студентами совместно с преподавателями-руководителями практики.

Требования к индивидуальному или групповому заданию:

- необходимость учитывать уровень теоретической подготовки студента по различным элементам ОП, а также объем компетенций, сформированный к моменту проведения практики;

- доступность и практическая возможность сбора исходной информации.

Требования к отчету по практике

Отчет по практике каждый обучающийся готовит самостоятельно, своевременно, оформляет и представляет его для проверки руководителю практики от организации до окончания практики. Отчет по практике является основным документом, характеризующим работу студента, должен отвечать следующим основным требованиям:

Отчет представляет собой изложение проблемных вопросов, поставленных в индивидуальном задании на практику.

Отчет составляется студентом по мере прохождения практики и к ее защите должен быть проверен и подписан руководителем.

Отчет о прохождении практики должен включать следующие обязательные элементы:

- титульный лист;
- задание на практику;
- реферат;
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- библиографический список;
- приложения

Реферат содержит краткую характеристику отчета по практике и перечень основных понятий.

Введение содержит цели и задачи практики, а также основные методы выполненных практических и исследовательских работ.

Основная часть может содержать: исследовательский раздел, отражающий материал по сбору и обработке информационной базы для выполнения индивидуального задания; проектный раздел (концептуальное, планировочное и проектное предложение), который разрабатывается и представляется в соответствии с задачами на исследование.

Заключение включает в себя основные выводы.

Библиографический список, в котором приводятся все использованные литературные и нормативные источники согласно правилам оформления.

Текстовая часть отчета (10 – 15 с.) сопровождается графической частью, которая оформляется в виде приложений и содержит архитектурно-строительные чертежи объекта, визуализации разрабатываемого объекта.

Вместе с отчетом студент должен представить заполненный дневник практики, подписанный руководителем практики от университета. Дневник практики заполняется студентом по мере прохождения практики. В дневнике должно быть отражено следующее: виды и содержание выполненных работ, сроки их выполнения, предложения и выводы по выполненным работам, отзыв руководителя от организации, замечания и предложения руководителя практики; рабочий график проведения практики, заверенный ее руководителем.

Аттестация по итогам практики проводится на основании результатов защиты отчета. При оценке работы обучающегося на практике принимаются во внимание: отзыв с оценкой руководителя практики, качество доклада, оформление и содержание отчета, ответы на вопросы комиссии.

Руководитель практики после сдачи студентами зачета по практике заполняет аттестационные ведомости и составляет сводный аналитический отчет о прохождении практики. Отчет руководителя практики утверждается кафедрой.

10. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций, а также методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков отражены в фонде оценочных средств (ФОС) учебной практики (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) для направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» - направленность (профиль) образовательной программы «Дизайн среды».

Формой промежуточной аттестации практики является зачет с оценкой («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Промежуточная аттестация осуществляется при помощи традиционных форм контроля (собеседование на зачете с защитой отчета по практике).

Критерий оценки знаний.

Для оценивания уровня сформированности заявленных компетенций в процессе представления выполненной работы, используется система взаимосвязанных профессиональных действий.

Оценка «отлично» выставляется, если студент в процессе представления работы демонстрирует:

- способность анализировать поставленные профессиональные задачи, результаты профессиональной деятельности своей и других;

- способность к поиску проблем в реальных производственных условиях и определения стратегий их решения;

- наличие коммуникационных связей, коммуникации выражены, используются, затруднений при их формировании и использовании на практике студент не испытывает.

Программа практики выполнена в полном объеме; основные умения устойчивы; приобретены и получили развитие определенные практические навыки; отчет по практике оформлен в соответствии со стандартом и в полном объеме; к отчету приложены все необходимые документы.

Оценка «хорошо» выставляется, если студент в процессе представления работы демонстрирует:

- способность анализировать результаты профессиональной деятельности своей и других;

- способность не испытывать затруднений при реализации основных профессиональных действий по образцу, но при их варьировании испытывает незначительные затруднения;

- способность организовывать функционирующий технологический процесс;

наличие коммуникационных связей, коммуникации выражены, используются, но при их формировании и использовании на практике студент испытывает незначительные затруднения.

Программа практики выполнена в полном объеме; основные умения устойчивы; приобретены и получили развитие определенные практические навыки; отчет по практике оформлен с незначительными отклонениями от стандарта, в полном объеме; к отчету приложены все необходимые документы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент в процессе представления работы не имеет четкого суждения о применении основных аналитических, производственно-технологических действий на практике; коммуникационные связи имеются в наличии, но используются студентом редко либо при их использовании студент испытывает значительные затруднения. Программа практики не выполнена в полном объеме. Основные умения и практические навыки не сформированы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент в процессе представления работы не видит или не понимает значимости основных аналитических действий для достижения результата; испытывает значительные затруднения в реализации производственно-технологических действий даже по образцу; коммуникационные связи имеются в наличии, но субъект не имеет четкого представления об их использовании на практике, программа практики не выполнена.

Примерные вопросы к зачету с оценкой

1. Современные тенденции в области проектного творчества.
2. Методическая организация проектирования. Поэтапная разработка объекта.
3. Методы проектных работ на предпроектной стадии исследования.
4. Композиция как формальная эстетическая организация визуальных компонентов.
5. Содержание средовой композиции, средства и уровни ее формирования.
6. Способы и средства организации содержательное начало средового объекта.
7. Понятие среды.
8. Объемно пространственная структура как категория композиции в дизайне среды.
9. Назначение объекта как формообразующий фактор в решении композиционных задач.
10. Развитие дизайна как процесса непрерывного методологического поиска в проектной культуре.
11. «Проблема» как начало творческого процесса в дизайне. Понятие «идея» и «концепция» в дизайнерском проектом творчестве.
12. Понятие «проектного образа» в дизайне. Критерии оценки проектных решений.

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРАКТИКЕ

11.1 Литература

1. Быстрова, Т.Ю. Философия дизайна [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Т.Ю. Быстрова. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2015. — 128 с. — 978-5-7996-1559-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66212.html>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Базилевский, А.А., Барышева, В.Е. Дизайн. Технология. Форма. [Текст]: учебное пособие / А.А. Базилевский, В.Е. Барышева. — М.: Архитектура-С, 2010. 248с., ил.
3. Каримова, И.С. Основы теории и методологии проектирования среды [Текст]: учебное пособие / И.С. Каримова. — Благовещенск: Изд-во Амур.гос. ун-та, 2008. - 218 с.
4. Пигулевский, В. О. Мастера дизайна среды: учебное пособие / В. О. Пигулевский, А. С. Стефаненко, М. А. Карпова. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 233 с. — ISBN 978-5-4487-0517-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86446.html>

5. Пигулевский В.О. История дизайна. Вещи и бренды [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.О. Пигулевский, А.Ф. Стефаненко. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 235 с. — 978-5-4487-0266-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75952.html>

6. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории (средовой подход) [Текст] : учеб. / В. Т. Шимко. - М. :Архитектура-С, 2009. - 408 с. : рис.

Нормативно-техническая документация:

СТО СМК 4.2.3.21-2018 Стандарт организации. Оформление выпускных квалификационных и курсовых работ (проектов) [Электронный ресурс] / АмГУ ;разраб. Л. А. Проказина, Н. А. Чалкина, С. Г. Самохвалова. – Введ. С 05.04.2018. – Благовещенск : [б. и.], 2018. – 75 с. –Режим доступа : http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/9702.pdf

11.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

п/п №	Наименование ресурса	Краткая характеристика
1	Электронно-библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/	Электронно-библиотечная система IPRbooks — научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования.
2	Электронно-библиотечная система издательства «Лань» http://e/lanbook.com	Ресурс, включающий в себя как электронные версии книг издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы, так и электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам.
3	Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ https://www.urait.ru/	Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГО-Сов.
4	Электронная библиотека eLIBRARY.RU https://www.elibrary.ru/defaultx.asp	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов, в том числе электронные версии более 5600 российских научно-технических журналов, из которых более 4800 журналов в открытом доступе.
5	ЭБС "Консультант студента" https://www.studentlibrary.ru/	ЭБС "Консультант студента" создает все условия для инклюзивного образования, обеспечивающие возможность использования адаптивных технологий для обучения людей с ограниченными возможностями, в частности незрячих и слабовидящих.

п/п №	Наименование ресурса	Краткая характеристика
6	Операционная система MS Windows 7 Pro	Операционная система MS Windows 7 Pro– DreamSparkPremiumElectronicSoftwareDelivery (3 years) Renewal по договору – Сублицензионный договор № Tr000074357/КНВ 17 от 01 марта 2016 года
7	https://www.inmyroom.ru/	INMYROOM. Профессиональный сайт для дизайнеров интерьера. Самая большая коллекция по дизайну и идей по декору. Платформа для общения профессионалов для реализации своих идей.
8	http://architektonika.ru	Архитектоника. Портал о современной архитектуре и дизайне.
9	http://www.archinfo.ru/#	Сайт Информационного агентства "Архитектор" Интернет ресурс по архитектуре и дизайну. Российский общеобразовательный портал
10	http://archi.ru	Архи.ру. Российский архитектурный портал
11	http://architekto.ru	АРХИ ТЕ КТО ®. Сайт по архитектуре, интерьерам и мебели
12	http://www.forma.spb.ru	Сайт по архитектуре и дизайну - Forma. Архитектура и дизайн
13	https://covethouse.eu/blog/	Covethouse Интернет-библиотека дизайн - проектов по разной тематике.
14	http://diss.rsl.ru/	Электронная библиотека диссертаций
15	http://www.gostedu.ru	ГОСТы, СНиПы, СанПиНы и др.

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

№	Перечень программного обеспечения	Реквизиты подтверждающих документов
1	Операционная система MS Windows 10 Education	DreamSpark Premium Electronic Software Delivery (3 years) договору – Сублицензионный договор №Tr000074357/КНВ 17 от 01 марта 2016 года
2	Автоматизированная информационная библиотечная система «ИРБИС 64»	Лицензия коммерческая по договору №945 от 28 ноября 2011 года
3	Программный комплекс «КонсультантПлюс»	Лицензия коммерческая по договору №21 от 29 января 2015 года
4	7-Zip	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL http://www.7-zip.org/licese.txt
5	Ghostscript	бесплатное распространение по лицензии GhostPDL https://www.ghostscript.com/Licensing.html
6	LibreOffice	Бесплатное распространение по лицензии Mozilla Public Licence Version 2.0
7	Google Chrome	Бесплатное распространение по лицензии google

№	Перечень программного обеспечения	Реквизиты подтверждающих документов
		chromium http://code.google.com/intl/ru/chromium/terms.html На условиях https://www.google.com/chrome/browser/privacy/eula_text.html

13. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Во время прохождения практики занятия по практике проводятся в специальных помещениях, представляющих собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Все помещения, в которых проводятся занятия, соответствуют действующим противопожарным правилам и нормам.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам и к электронной информационно-образовательной среде университета.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

На занятиях применяется следующее техническое оборудование: компьютерная техника (персональные компьютеры с выходом в Интернет), smart телевизор.