Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Амурский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и научной
работе

 Лейфа А.В. Лейфа

24 июня 2025 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА)»

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) образовательной программы – Художественное образование и дизайн

Квалификация выпускника – Бакалавр

Год набора – 2025

Форма обучения – Очная

Составитель И.С. Каримова, доцент, канд. пед. наук

Факультет дизайна и технологии

Кафедра дизайна

Программа практики составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.18 № 125

Программа практики обсуждена на заседании кафедры дизайна

19.02.2025 г. , протокол № 6

Заведующий кафедрой Гаврилюк Е.А. Гаврилюк

СОГЛАСОВАНО

Учебно-методическое управление

Чалкина Н.А. Чалкина

24 июня 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

Петрович О.В. Петрович

24 июня 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Выпускающая кафедра

Гаврилюк Е.А. Гаврилюк

24 июня 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и
технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук

24 июня 2025 г.

1. ТИП ПРАКТИКИ И СПОСОБ ПРОВЕДЕНИЯ

1.1. Тип (форма проведения) практики

Производственная практика (научно-исследовательская работа).

Форма проведения: рассредоточенная

1.2. Способы проведения практики

Стационарная.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Цель практики: формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций для осуществления педагогической деятельности в области художественного образования и дизайна.

Задачи практики:

* развитие системного и критического мышления на основе овладения методами поиска, критического анализа и синтеза информации;

* овладение методикой системного научного подхода для решения исследовательских задач;

* овладение научными основами осуществления педагогической деятельности, алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных знаний, приемами педагогической рефлексии;

* формирование способности применять предметные знания в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна для реализации образовательного процесса на основе изучения закономерностей, принципов и уровней формирования и реализации содержания преподаваемой дисциплины структуры, состава и дидактические единицы ее содержания.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

3.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное критическое мышление и	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1 УК-1 Знать: методы осуществления поиска, критического анализа и оценки современных научных достижений; основные принципы критического анализа. ИД-2 УК-1 Уметь: применять методы поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач. ИД-3 УК-1 Владеть: методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.
Разработка реализация проектов и	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной	ИД-1 УК-2 Знать: юридические основания для представления и описания результатов деятельности;

	цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	правовые нормы для оценки результатов решения задач; правовые нормы, предъявляемые к способам решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений. ИД-2 УК-2 Уметь: осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения на основе использования действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений ИД-3 УК-2 Владеть: навыками применения на практике требований законодательства и правовых актов, нормативных технических и методических документов при разработке и реализации проектных задач.
--	---	---

3.2 Обще профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ИД-1 ОПК-8 Знать: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно- исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико- биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств.

		<p>ИД-2 ОПК-8 Уметь: осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.</p> <p>ИД-3 ОПК-8 Владеть: алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>
--	--	--

3.3 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-2 Способен применять предметные знания в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна для реализации образовательного процесса и профессионального саморазвития	<p>ИД-1 ПК-2 Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; структуру, состав и дидактические единицы ее содержания.</p> <p>ИД-2 ПК-2 Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся.</p> <p>ИД-3 ПК-2 Владеет: знаниями по истории и теории преподаваемой дисциплины в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и дизайна; умением отбирать ее содержание с учетом взаимосвязи аудиторной и внеаудиторной форм обучения.</p>

4. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП

Производственная практика (научно-исследовательская работа) в структуре учебного плана направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», направленность образовательной программы (профиль) «Художественное образование и дизайн» входит в Блок 2. Практика, Обязательная часть.

Производственная практика (научно-исследовательская работа) направлена на научную и профессионально-практическую подготовку обучающихся к решению задач

профессиональной педагогической деятельности. Производственная практика (научно-исследовательская работа) и базируется на компетенциях, приобретенных в освоения следующих дисциплин: Философия, Основы правовых знаний, Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)), Педагогика, Психология, Педагогика и психология в художественном образовании

5. МЕСТО И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Производственная практика (научно-исследовательская работа) проводится в течение 7 семестра 4 курса.

Местом производственной практики (научно-исследовательской работы) является кафедра дизайна Амурского государственного университета.

Практика проводится под руководством профессорско-преподавательского состава Университета (кафедры, организующей проведение практики).

6. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ И ЕЕ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ В НЕДЕЛЯХ

Общая трудоемкость производственной практики (научно-исследовательской работы) составляет 108 академических часов, 3 зачетные единицы.

Продолжительность практики - 17 недель.

7. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Содержание раздела (этапа) практики	Трудоемкость (в академических часах)
1	Организация практики, подготовительный этап.	Организационное собрание. Вводная лекция. Ознакомление с целями и задачами практики	2
2	Подготовительный этап.	Инструктаж по технике безопасности, противопожарной безопасности. Оформление документов для прохождения практики (задание, дневник, рабочий график проведения практики).	4
3	Иная контактная работа	Обсуждение индивидуального задания на практику. Конкретизация целей и задач исследования.	2
4	Поисковый этап	1) Сбор данных для индивидуального задания: подбор научной и методической литературы и других материалов по теме исследования. 2) Разработка методологии научно-исследовательской работы и научного аппарата: определение объекта, предмета, проблема и актуальности, цель и задачи предметной области исследования, согласование темы исследования с целью и задачами; конкретизация теоретических и практических методов исследования согласно области научного исследования и актуальным научным подходам.	30

5	Научно-исследовательский этап	<p>1) Разработка программы научно-исследовательской работы: анализ, концептуализация, методы оценки результатов, выводы и перспективы на дальнейшую разработку.</p> <p>2) Работа над текстовым материала исследования в соответствии с методологией и научным аппаратом проблемы. Структурирование текста научно-исследовательской работы согласно поставленным задачам.</p> <p>3) Разработка схем, диаграмм, подбор иллюстративного материала, поясняющих предметную плоскость исследования и полученные результаты.</p>	50
6	Заключительный этап	<p>Оформление проведенного исследования в виде научного отчета.</p> <p>Подготовка демонстрационных материалов к отчету.</p> <p>Представление отчета по практике руководителю.</p> <p>Подготовка презентации к защите практики.</p>	20
Итого 108.0 часов			

8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ, НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА ПРАКТИКЕ

Задачи учебной практики (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) реализуются в процессе освоения студентами научно-теоретических, проектных и основ деятельности в дизайне, предполагает инструментализацию знаний и превращения их в средство решения проектно-исследовательских задач.

При проведении практики используются образовательные технологии в форме лекций, экскурсий и другие виды контактной работы. Перед началом практики преподаватель-руководитель читает лекции, на которых объявляет цель, задачу, содержание, общий порядок практики и учет ее выполнения.

Руководитель практики проводит инструктаж о необходимых мерах по технике безопасности на объектах. Рекомендуется использование информационных технологий при организации коммуникации со студентами для представления информации, выдачи рекомендаций и консультирования по оперативным вопросам (личный кабинет).

При выполнении различных видов работ на практике студент может использовать мультимедийные средства, метод проектов, современные информационные технологии и др.

При подготовке литературного обзора, изучения проектной и нормативной документации для разрабатываемого объекта, изучения объектов-аналогов, составления отчета по практике студент может использовать электронные образовательные ресурсы библиотеки АмГУ, а также материалы других электронных библиотек. При выполнении различных видов работ на практике студент может использовать типовое программное обеспечение, пакеты прикладных программ и Интернет-ресурсы.

В период прохождения практики используются следующие научно-исследовательские и проектные технологии:

- наблюдение (фотофиксация, зарисовки);
 - беседа (анкетирование и опросы);
 - сбор, первичная обработка, систематизация и анализ материалов и информации;
 - изучение и систематизация научной, нормативной и профессиональной литературы, в том числе с использованием электронных библиотечных систем и Интернет-ресурсов;
- Проектные технологии, направленные на формирование критического и творческого мышления, умения работать с информацией и реализовывать собственные проекты:
- поиск и концептуализация проблемы;
 - анализ и интерпретация полученных результатов;
 - экспериментальная апробация концепции в ходе научной разработки.

Диагностические технологии, позволяющие выявить проблему, обосновать ее актуальность, провести предварительную оценку применения комплекса исследовательских методов и их возможностей для решения конкретных научно-исследовательских задач;

Информационно- развивающие технологии, представляющие использование мультимедийного оборудования при проведении и защите практики, а также получение студентом необходимой учебной информации под руководством преподавателя или самостоятельно.

Личностно-ориентированные технологии обучения направлены на выстраивание для студента собственной образовательной траектории с учетом интересов и предпочтений студентов, включающие в себя опережающую самостоятельную работу – изучение студентами нового материала до его изложения преподавателем при подготовке отчета по практике.

9. ФОРМА ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Аттестация по итогам учебной практики (научно- исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)) проводится после ее окончания и заключается в защите составленного студентом отчета по практике. Письменный отчет по практике вместе с дневником, подписанным непосредственным руководителем практики от организации, сдаются руководителю практики от Университета.

В дневнике практики должны быть отражены виды и содержание выполненных работ, сроки их выполнения, предложения и выводы по выполненным работам, отзыв руководителя от организации, замечания и предложения руководителя практики. По окончании практики руководитель практики от кафедры составляет отчет и докладывает его на заседании кафедры. Аттестация производится в форме публичной защиты составленного студентом отчета по практике и проставляется в зачетной книжке в виде зачета с оценкой.

Индивидуальные или групповые направления работы определяются и конкретизируются студентами совместно с преподавателями- руководителями практики.

Требования к индивидуальному или групповому заданию:

- необходимость учитывать уровень теоретической подготовки студента по различным элементам ОП, а также объем компетенций, сформированный к моменту проведения практики;
- доступность и практическая возможность сбора исходной информации.

Требования к отчету по практике

Отчет по практике каждый обучающийся готовит самостоятельно, своевременно, оформляет и представляет его для проверки руководителю практики от организации до окончания практики. Отчет по практике является основным документом, характеризующим работу студента, должен отвечать следующим основным требованиям:

Отчет представляет собой изложение проблемных вопросов, поставленных в индивидуальном задании на практику.

Отчет составляется студентом по мере прохождения практики и к ее защите должен быть проверен и подписан руководителем.

Отчет о прохождении практики должен включать следующие обязательные элементы: титульный лист; задание на практику; реферат; содержание; введение; основная часть; заключение; библиографический список; приложения.

Реферат содержит краткую характеристику отчета по практике и перечень основных понятий.

Введение содержит цели и задачи практики, а также основные методы выполненных практических и исследовательских работ.

Основная часть может содержать: исследовательский раздел, отражающий материал по сбору и обработке информационной базы для выполнения индивидуального задания; проектный раздел (концептуальное, планировочное и проектное предложение), который разрабатывается и представляется в соответствии с задачами на исследование.

Заключение включает в себя основные выводы.

Библиографический список, в котором приводятся все использованные литературные и нормативные источники согласно правилам оформления.

Текстовая часть отчета (10 – 15 с.) сопровождается графической частью, которая оформляется в виде приложений и содержит архитектурно-строительные чертежи объекта, визуализации разрабатываемого объекта.

Вместе с отчетом студент должен представить заполненный дневник практики, подписанный руководителем практики от университета. Дневник практики заполняется студентом по мере прохождения практики. В дневнике должно быть отражено следующее: виды и содержание выполненных работ, сроки их выполнения, предложения и выводы по выполненным работам, отзыв руководителя от организации, замечания и предложения руководителя практики; рабочий график проведения практики, заверенный ее руководителем.

Аттестация по итогам практики проводится на основании результатов защиты отчета. При оценке работы обучающегося на практике принимаются во внимание: отзыв с оценкой руководителя практики, качество доклада, оформление и содержание отчета, ответы на вопросы комиссии.

Руководитель практики после сдачи студентами зачета по практике заполняет аттестационные ведомости и составляет сводный аналитический отчет о прохождении практики. Отчет руководителя практики утверждается кафедрой.

10. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРАКТИКЕ

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций, а также методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков отражены в фонде оценочных средств (ФОС) по дисциплине «Производственная практика (научно-исследовательская работа)» для направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) образовательной программы «Художественное образование и дизайн».

Промежуточная аттестация осуществляется при помощи традиционных форм контроля (собеседование на зачете с защитой отчета по практике).

Критерий оценки знаний.

Для оценивания уровня сформированности заявленных компетенций в процессе представления выполненной работы, используется система взаимосвязанных профессиональных действий.

Оценка «отлично» выставляется, если студент в процессе представления работы демонстрирует:

способность анализировать поставленные профессиональные задачи, результаты профессиональной деятельности своей и других;

способность к поиску проблем в реальных производственных условиях и определения

стратегий их решения;

наличие коммуникационных связей, коммуникации выражены, используются, затруднений при их формировании и использовании на практике студент не испытывает.

Программа практики выполнена в полном объеме; основные умения устойчивы; приобретены и получили развитие определенные практические навыки; отчет по практике оформлен в соответствии со стандартом и в полном объеме; к отчету приложены все необходимые документы.

Оценка «хорошо» выставляется, если студент в процессе представления работы демонстрирует:

способность анализировать результаты профессиональной деятельности своей и других; способность не испытывать затруднений при реализации основных профессиональных действий по образцу, но при их варьировании испытывает незначительные затруднения; способность организовывать функционирующий технологический процесс;

наличие коммуникационных связей, коммуникации выражены, используются, но при их формировании и использовании на практике студент испытывает незначительные затруднения.

Программа практики выполнена в полном объеме; основные умения устойчивы; приобретены и получили развитие определенные практические навыки; отчет по практике оформлен с незначительными отклонениями от стандарта, в полном объеме; к отчету приложены все необходимые документы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент в процессе представления работы не имеет четкого суждения о применении основных аналитических, производственно-технологических действий на практике; коммуникационные связи имеются в наличии, но используются студентом редко либо при их использовании студент испытывает значительные затруднения. Программа практики не выполнена в полном объеме. Основные умения и практические навыки не сформированы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент в процессе представления работы не видит или не понимает значимости основных аналитических действий для достижения результата; испытывает значительные затруднения в реализации производственно-технологических действий даже по образцу; коммуникационные связи имеются в наличии, но субъект не имеет четкого представления об их использовании на практике, программа практики не выполнена.

Примерные вопросы к зачету с оценкой

- 1) Что понимается под методологией научного исследования?
- 2) Что входит в научный аппарат научно-исследовательской работы?
- 3) Назовите цели и задачи научно-исследовательской работы в области педагогики художественного образования и дизайна.
- 4) Охарактеризуйте структуру и принципы организации методической работы по проектированию и осуществлению учебного процесса.
- 5) Назовите актуальные проблемы в области педагогики художественного образования и дизайна, которые требуют научной и методической разработки
- 6) Каковы современные подходы в обучении изобразительному искусству и дизайну?
- 7) Какие методы обучения обеспечивают развитие творческих и познавательных способностей, ценностных ориентаций обучающихся?
- 8) Перечислите новые педагогические технологии воспитания и обучения, которые используются в педагогике художественного образования и дизайна.
- 9) Какие научные школы, направления, теоретики определяют основание педагогической деятельности в области художественного образования и дизайна?
- 10) В чем заключается самоконтроль и самооценку процесса и результатов научно-исследовательской деятельности?
- 11) Назовите основные правила техники безопасности в работе с устройствами, компьютерной техникой, различным оборудованием используемыми в ходе практики.

11. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ПРАКТИКЕ

11.1. Литература

1. Григорьева, М. В. Организация практик бакалавров и магистров, обучающихся по направлению «Психолого- педагогическое образование»: учебно- методическое пособие для бакалавров и магистрантов, обучающихся по профилям «Социальная педагогика», «Психология и социальная педагогика»/ М. В. Григорьева, Т. Н. Черняева. — Саратов : Издательство Саратовского университета, 2019. — 92 с. — ISBN 978-5-292-04582-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99036.html> (дата обращения: 04.06.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Резепов, И. Ш. Психология и педагогика : учебное пособие / И. Ш. Резепов. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 107 с. — ISBN 978-5-4497-3821-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/144368.html> (дата обращения: 04.06.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Игнатъев, С. Е. Закономерности изобразительной деятельности детей : учебное пособие для вузов / С. Е. Игнатъев. — Москва : Академический Проект, 2020. — 155 с. — ISBN 978-5-8291-3599-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94871.html> (дата обращения: 04.06.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Глазова, М. В. Изобразительное искусство. Алгоритм композиции / М. В. Глазова, В. С. Денисов. — 2-е изд. — Москва : Когито- Центр, 2019. — 220 с. — ISBN 978-5-89353-362-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88321.html> (дата обращения: 04.06.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Окладникова, Е. А. Традиционное декоративно- прикладное искусство народов стран Западной Европы : учебное пособие / Е. А. Окладникова. — Санкт-Петербург : Петрополис, 2019. — 408 с. — ISBN 978-5-9676-0572-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/84663.html> (дата обращения: 04.06.2025)
6. Шауро, Г. Ф. Народные художественные промыслы и декоративно- прикладное искусство : учебное пособие / Г. Ф. Шауро, Л. О. Малахова. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 174 с. — ISBN 978-985-503-950-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/93428.html> (дата обращения: 04.06.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
7. Буровкина, Л. А. Научно-методологические условия художественного образования учащихся в учреждениях дополнительного образования : монография / Л. А. Буровкина. — Москва : Московский городской педагогический университет, 2011. — 320 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/26724.html> (дата обращения: 04.06.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
8. Кириллова, О. С. Методические рекомендации по учебной и производственной практике. Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Художественное образование» : учебно-методическое пособие / О. С. Кириллова, Л. М. Садкова. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2018. — 84 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/74236.html> (дата обращения: 04.06.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
9. Барциц, Р. Ч. Графическая композиция в системе высшего художественного образования. Вопросы теории и практики : учебное пособие / Р. Ч. Барциц. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 201 с. — ISBN 978-5-4263-0355-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/145724.html> (дата обращения: 04.06.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

10. Стандарт организации. Оформление выпускных квалификационных и курсовых работ (проектов) [Электронный ресурс] / АмГУ ; разработ. Л. А. Проказина, Н. А. Чалкина, С. Г. Самохвалова. - Введ. с 05.04.2018. - Благовещенск : [б. и.], 2018. - 75 с. – Режим доступа : http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/9702.pdf

11.2. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	Яндекс браузер	Бесплатное распространение по лицензии BSP https://yandex.ru/legal/browser_agreement/ru/
2	Операционная система Linux	GNU-лицензия (GNU General Public License)
3	Автоматизированная информационная библиотечная система «ИРБИС 64»	Лицензия коммерческая по договору №945 от 28 ноября 2011 года.
4	Программный комплекс «КонсультантПлюс»	Лицензия коммерческая по договору №21 от 29 января 2015 года.
5	Программная система «Антиплагиат.ВУЗ»	Коммерческая лицензия по подписке по лицензионному договору №200 от 04 мая 2016 года.
6	LibreOffice	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL https://ru.libreoffice.org/about-us/license/
7	WinDjView	Бесплатное распространение по лицензии GNU GPL http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.htm .
8	Электронно-библиотечная система IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/	Электронно- библиотечная система IPRbooks — научно- образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования.
9	Электронно-библиотечная система издательства «Лань» http://e/lanbook.com	Ресурс, включающий в себя как электронные версии книг издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы, так и электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам.
10	Электронная библиотека eLIBRARY.RU https:// www.elibrary.ru/defaultx.asp	Крупнейший российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов, в том числе электронные версии более 5600 российских научно-технических журналов, из которых более 4800 журналов в открытом доступе.
11	ЭБС "Консультант студента" https://www.studentlibrary.ru/	ЭБС "Консультант студента" создает все условия для инклюзивного образования, обеспечивающие возможность использования адаптивных технологий для обучения людей с ограниченными возможностями, в частности незрячих и слабовидящих.

12	Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ https://www.urait.ru/	Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.
----	---	--

11.3. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	https://www.pedmasterstvo.ru	Всероссийский электронный журнал «Педмастерство»
2	http://www.world-art.ru	WorldArt. Сайт по различным видам искусства. Собраны статьи по истории архитектуры, градостроительства, скульптуры, живописи, справочные материалы по стилям и различным периодам искусства.
3	http://www.ict.edu.ru/about	Информационно-коммуникационные технологии в образовании - федеральный образовательный портал
4	http://festival.1september.ru	Информационный портал для педагогов: Проект «Открытый урок»
5	http://diss.rsl.ru/	Электронная библиотека диссертаций
6	http://www.gostedu.ru	ГОСТы, СНиПы, СанПиНы и др.
7	https://minobrnauki.gov.ru/	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
8	https://edu.gov.ru/	Министерство просвещения Российской Федерации

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Информационные технологии определяются спецификой практики, ее научно-исследовательским характером и индивидуальным заданием.

Используются распределенные информационные технологии: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования. GoogleScholar — поисковая система по полным текстам научных публикаций всех форматов и дисциплин.

Электронно-библиотечная система IPRbooks — научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования.

ЭБС ЮРАЙТ – Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.

ЭБС "Лань", включающий в себя как электронные версии книг издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы, так и электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам.

13. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Во время прохождения практики на сторонних предприятиях студенты обеспечиваются современной аппаратурой, которая соответствует требованиям

техники безопасности при проведении производственных работ.

При прохождении практики на базе АмГУ занятия по практике проводятся в специальных помещениях, представляющих собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Все помещения, в которых проводятся занятия, соответствуют действующим противопожарным правилам и нормам.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам и к электронной информационно-образовательной среде университета.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в помещениях, оснащенных компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

На занятиях применяется следующее техническое оборудование: компьютерная техника (персональные компьютеры с выходом в Интернет), smart телевизор.