

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Амурский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной и
научной работе

Лейфа А.В. Лейфа

« 1 » сентября 2023 г.

ПРОГРАММА

государственной итоговой аттестации выпускников по направлению подготовки
54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль) образовательной программы – Дизайн среды

Квалификация выпускника – Бакалавр

Год набора – 2023

Форма обучения – Очная

2023

Программа разработана на основании квалификационных требований ФГОС ВО 54.03.01 Дизайн, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 13.08.20 № 1015

Ответственный разработчик

доцент И.С. Каримова

Каримова

Программа обсуждена на заседании кафедры дизайна, 01.09.2023 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой Гаврилюк Е.А. Гаврилюк

СОГЛАСОВАНО

Научная библиотека

Петрович О.В. Петрович

« 1 » сентября 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Центр цифровой трансформации и
технического обеспечения

Тодосейчук А.А. Тодосейчук

« 1 » сентября 2023 г.

1 Общие положения

1.1. Федеральным государственным образовательным стандартом ВО по 54.03.01 Дизайн, утвержденным приказом Министерством науки и высшего образования РФ 13.08.20 № 1015 предусмотрена государственная итоговая аттестация выпускников в виде:

- а) защиты выпускной квалификационной работы

1.2 Виды деятельности выпускников и соответствующие им типы задач профессиональной деятельности:

1.2.1 Виды деятельности выпускников

Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (утвержден Приказом Министерства науки и высшего образования РФ 13 августа 2020 г. № 1015) предусмотрена государственная итоговая аттестация, в которую входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

В рамках освоения программы бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- научно-исследовательский;
- художественный;
- проектный;
- информационно-технологический.

1.2.2 Типы задач профессиональной деятельности

Типы задач профессиональной деятельности выпускника определены по данному направлению подготовки на основе соответствующего ФГОС ВО с учетом специфики выбранных областей профессиональной деятельности. Задачи профессиональной деятельности выпускника сформулированы для каждого выбранного типа задач профессиональной деятельности и приведены ниже.

Научно-исследовательский:

применение методов научных исследований при создании дизайн-проектов.

Художественный:

выполнение художественного моделирования и эскизирования;

владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования;

владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики.

Проектный:

выполнение комплексных дизайн-проектов, изделий и систем, предметных комплексов на основе методики ведения проектно-художественной деятельности;

выполнение инженерного конструирования;

владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования;

владение методами эргономики и антропометрии.

Информационно-технологический:

знание основ промышленного производства;

владение современными информационными технологиями для создания графических образов, проектной документации, компьютерного моделирования.

1.2.3. Требования к профессиональной подготовленности выпускника, необходимые для выполнения им задач профессиональной деятельности

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции. Совокупность компетенций, установленных программой бакалавриата, обеспечивает выпускнику возможность осуществлять профессиональную деятельность не менее чем в одной области профессиональной деятельности и сфере

профессиональной деятельности, установленных в ФГОС ВО, и решать задачи профессиональной деятельности не менее чем одного типа, установленного в соответствии с ФГОС ВО. Результаты обучения по дисциплинам (модулям) и практикам соотнесены с установленными в программе бакалавриата индикаторами достижения компетенций.

Программа бакалавриата устанавливает следующие универсальные компетенции в соответствии с ФГОС ВО.

а) Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное критическое мышление и	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1УК-1 Знать: методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной подготовки; метод системного анализа. ИД-2УК-1 Уметь: применять методики поиска, сбора и обработки информации; - осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; - применять системный подход для решения поставленных задач. ИД-3УК-1 Владеть: методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИД-1УК-2 Знать: требования действующего законодательства и нормативных правовых актов, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила. ИД-2УК-2 Уметь: осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения; использовать действующие правовые нормы, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений ИД-3УК-2 Владеть: навыками применения на практике требований законодательства и правовых актов, нормативных технических и методических документов при разработке и реализации проектов.
Командная работа и	УК-3 Способен	ИД-1 УК-3 Знать: социально-

лидерство	осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	<p>психологические процессы развития команды; основные условия эффективной командной работы для достижения поставленной цели; правила работы в коллективе; понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, принимает оптимальные организационно-управленческие решения в различных, в том числе нестандартных ситуациях</p> <p>ИД-2 УК-3 Уметь: организовывать и руководить работой команды; понимать особенности поведения выделенных групп людей, с которыми взаимодействует, учитывать их в своей деятельности; предвидеть результаты (последствия) личных действий и планировать последовательность шагов для достижения заданного результата, координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектном процессе с учетом профессионального разделения труда; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства для развития достоинств и устранения недостатков</p> <p>ИД-3 УК-3 Владеть: навыками эффективного взаимодействия с другими членами команды, в том числе организации и участия в обмене информацией, знаниями и опытом, презентации результатов работы команды, формами предпринимательской деятельности, законодательным контекстом, учетом интересов общества, заказчиков и пользователей.</p>
Коммуникация	УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>ИД-1 УК-4 Знать: правила и особенности деловой коммуникации, академического и профессионального взаимодействия на русском и иностранном(ых) языке(ах), современные коммуникативные технолог</p> <p>ИД-2 УК-4 Уметь: демонстрировать навыки использования современных коммуникативных технологий в</p>

		<p>устной и письменной форме на русском и иностранном(ых) языке(ах) для академического и профессионального взаимодействия, способен грамотно представлять проектные предложения средствами устной и письменной речи; участвовать в согласовании и защите проектов</p> <p>ИД-3 УК-4 Владеть: информационно-коммуникационными технологиями при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на государственном и иностранном(-ых) языках; требованиями к деловой переписке, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(-ых) языках.</p>
<p>Межкультурное взаимодействие</p>	<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>ИД-1 УК-5 Знать: основы социального взаимодействия, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные закономерности взаимодействия людей</p> <p>ИД-2 УК-5 Уметь: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции</p> <p>ИД-3 УК-5 Владеть: способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации, уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, законами профессиональной этики; значением гуманистических ценностей для сохранения и</p>

		<p>развития современной цивилизации; основами исторических, философских, культурологических дисциплин</p> <p>ИД4УК-5 Демонстрирует толерантное восприятие социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.</p> <p>ИД5УК-5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>ИД6УК-5 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.</p> <p>ИД7УК-5 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера.</p>
<p>Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)</p>	<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>ИД-1 УК-6 Знать: возможные перспективы своей профессиональной карьеры; важность планирования перспективных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.</p> <p>ИД-2 УК-6 Уметь: применять знание о своих ресурсах и их пределах (личностных, ситуативных, временных и т.д.), для успешного выполнения порученной работы; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; анализировать потенциальные возможности и</p>

		<p>ресурсы среды для собственного развития.</p> <p>ИД-3 УК-6 Владеть: навыками реализации намеченных целей с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и навыков.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	<p>УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>	<p>ИД-1 УК-7 Знать: основы здорового образа жизни и здоровьесберегающие технологии</p> <p>ИД-2 УК-7 Уметь: использовать основы физической культуры для осознанного выбора здоровьесберегающих технологий с учетом внутренних и внешних условий реализации конкретной профессиональной деятельности</p> <p>ИД-3 УК-7 Владеть: навыками поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, соблюдает нормы здорового образа жизни.</p>
Безопасность жизнедеятельности	<p>УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>ИД-1 УК-8 Знать: основные природные и техносферные опасности, их свойства и характеристики, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, принципы, методы и средства защиты от них</p> <p>ИД-2 УК-8 Уметь: создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p> <p>ИД-3 УК-8 Владеть: понятийно-терминологическим аппаратом, законодательными и правовыми основами в области безопасности жизнедеятельности; принципами, методами и средствами защиты</p>

		природной среды и человека в повседневной жизни и в профессиональной деятельности, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
Инклюзивная компетентность	УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	ИД-1 УК-9 Знать: нормативные основы прав человека, понятие, компоненты и структуру инклюзивной компетентности; особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах. ИД-2 УК-9 Уметь: планировать и осуществлять профессиональную деятельность с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью на основе базовых дефектологических знаний ИД-3 УК-9 Владеть: навыками коммуникации, взаимодействия и сотрудничества в социальной и профессиональной сферах с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.
Экономическая культура, в том числе финансовая грамотность	УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	ИД-1 УК-10 Знать: принципы и способы обоснования экономических решений в различных областях жизнедеятельности; ИД-2 УК-10 Уметь: анализировать возможные альтернативные решения на основе знаний об экономике и финансах ИД-3 УК-10 Владеть навыками выбора обоснованных экономических решений из нескольких альтернатив в различных жизненных ситуациях, требующих знаний в области экономики и финансов.
Гражданская позиция	УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной	ИД-1 УК-11 Знать: понятие и виды коррупции, антикоррупционное законодательство, способы противодействия коррупции; правовые и организационные основы противодействия экстремистской деятельности; правовые основы и основные принципы противодействия терроризму

	деятельности	<p>ИД-2 УК-11 Уметь: использовать полученные знания для понимания тенденции развития антикоррупционной политики государства, выявления, предупреждения и пресечения экстремистской деятельности, профилактики терроризма и борьбы с ним; анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними отношения, противодействовать экстремизму, терроризму, коррупционному поведению в профессиональной деятельности</p> <p>ИД-3 УК-11 Владеть: юридической терминологией в сфере противодействия коррупции, экстремистской деятельности, терроризму; навыками работы с правовыми и правоприменительными актами.</p>
--	--------------	---

б) Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Профессиональная ориентация	ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	<p>ИД-1 ОПК-1 Знать: основные этапы и закономерности исторического развития мирового и отечественного искусства; категориально-понятийный аппарат художественно-проектной деятельности</p> <p>ИД-2 ОПК-1 Уметь: ориентироваться в художественных направлениях, стилях, явлениях мировой художественной культуры и искусства; применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности</p> <p>ИД-3 ОПК-1 Владеть: пространственным воображением, развитым художественным вкусом; методами разработки художественной концепции проекта, поиска вариантов проектных решений.</p>
Научные исследования	ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать,	ИД-1 ОПК-2 Знать: основные источники получения информации при дизайн-проектировании,

	<p>анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p>включая нормативные, методические, архивные, музейные, справочные и реферативные источники; состав, методы и последовательность этапов проведения предпроектного анализа и влияние его результатов на разработку проекта ИД-2 ОПК-2 Уметь: осуществлять поиск, обработку и анализ данных об объекте проектирования; оформлять результаты по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для выполнения творческой работы, самостоятельно формулировать практические и исследовательские задачи, составлять техническое задание на проектирование; делать выводы на основании полученных результатов ИД-3 ОПК-2 Владеть: методами сбора и анализа исходных данных для проектирования, навыками защиты и презентации на научно-практических, экспертных и творческих мероприятиях результатов художественно-проектной деятельности.</p>
<p>Методы творческого процесса дизайнеров</p>	<p>ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование,</p>	<p>ИД-1 ОПК-3 Знать: основы теории, понятия и определения дизайн-деятельности; основные методы дизайн-проектирования (аналитические, композиционные, графические); законы формирования художественного образа ИД-2 ОПК-3 Уметь: анализировать проектную проблему, ставить и практически решать проектные задачи; производить предпроектный и проектный анализ, создавать дизайн-концепцию; представлять проектный замысел с помощью вербальных, визуальных, технических средств; транслировать дизайн-концепцию в формах устной и письменной речи, макетирования и моделирования, ручной и компьютерной графики; ИД-3 ОПК-3 Владеть: культурой проектного мышления при разработке поисковых эскизов и изготовлении макетов художественных форм;</p>

	транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	профессиональными навыками по моделированию дизайн форм; основными методами композиционного проектирования; способами анализа и определения требований к дизайн - проекту; способностью организовывать, планировать, и управлять проектной деятельностью в дизайне (выполнение дизайн - проекта); профессионально и научно обосновать свои предложения и результаты проектной деятельности.
Создание авторского дизайн-проекта	ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ИД-1 ОПК-4 Знать: порядок анализа задач дизайн- проектирования, определения требований к проекту; состав спецификаций требований к дизайн- проекту, порядок их формирования; методы формирования вариантов решения задач дизайнерского проектирования; основные инструменты продвижения дизайн-продукта и основные инструменты управление своим временем и ресурсами ИД-2 ОПК-4 Уметь: разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; используя возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем; применяя комплекс функциональных, организационных решений; использовать современную шрифтовую культуру и способы проектной графики ИД-3 ОПК-4 Владеть: проектно-графическими, макетными, компьютерными навыками, приемами композиционного формообразования, принципами стилизации формы в материале, приемами выполнения работ в графическом материале; художественным и пространственно-образным воображением.
Организаторская деятельность	ОПК-5 Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах,	ИД-1 ОПК-5 Знать: особенности и основные организационные принципы проведения творческих мероприятий; действующее законодательство и нормативно-

	фестивалях и других творческих мероприятиях	правовые акты обеспечения авторского и смежных прав; приемы оформления и презентации проектных решений и творческих работ на всех стадиях проектирования ИД-2 ОПК-5 Уметь: реализовывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи, использовать проектные знания при организации выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий ИД-3 ОПК-5 Владеть: методами подготовки проектов и творческих работ к участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ИД-1 ОПК-6 Знать: современные информационно-коммуникационные технологии и основные программные средства их реализации ИД-2 ОПК-6 Уметь: использовать современные информационно-коммуникационные технологии при работе с базами данных при проведении проектных работ ИД-2 ОПК-6 Владеть: навыками сбора и обработки информации об объекте проектирования, приемами визуализации и компьютерной подачи проекта.
Педагогическая деятельность	ОПК-7 Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ИД-1 ОПК-7 Знать: образовательный стандарт и программы основного и дополнительного образования; педагогические и методические основы преподавания художественных и проектных дисциплин ИД-2 ОПК-7 Уметь: разрабатывать программы по профильным художественным и проектным дисциплинам; применять педагогические методики в учебном процессе; разрабатывать критерии оценки знаний, умений и навыков ИД-3 ОПК-7 Владеть: методикой проведения учебных занятий, методами организации самостоятельной работы обучающихся; методикой применения технических средств

		обучения, информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных ресурсов.
Государственная культурная политика	ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ИД-1 ОПК-8 Знать: основные законодательные акты Российской Федерации в области культурной политики ИД-2 ОПК-8 Уметь: применять в практической деятельности законодательные и проектно-нормативные документы в области художественного проектирования ИД-3 ОПК-8 Владеть: навыками использования правовых знаний при производстве проектных работ в области проектирования.

в) Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-1 Способен применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений.	ИД-1 ПК-1 Знать: предмет и объект деятельности в области средового проектирования; стадии, методы и средства решения творческих задач в дизайне ИД-2 ПК-1 Уметь: анализировать проектную проблему, ставить и практически решать проектные задачи; применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, действовать инновационно и технически грамотно ИД-3 ПК-1 Владеть: аналитическими и синтетическими методами в дизайн-проектировании; профессиональными и социальными этическими нормами дизайн-деятельности.
ПК-2. Способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями.	ИД-1 ПК-2 Знать: средства и методы художественного обоснования дизайн-проекта ИД-2 ПК-2 Уметь: работать в технике графического, цвето-пластического и макетного моделирования в дизайне ИД-3 ПК-2 Владеть: владеть навыками обоснования художественного замысла дизайн-проекта посредством моделирования, работы с цветом и цветовыми композициями и макетирования, как в традиционной технике «ручной графики», так и с использованием современных графических редакторов.
ПК-3 Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту, синтезировать набор возможных решений,	ИД-1 ПК-3 Знать: основы концептуального и творческого подхода к решению дизайнерской задачи; стадии, методы и средства решения творческих задач ИД-2 ПК-3 Уметь: работать в проблемно-поисковом

<p>обосновывать свои предложения при разработке проектной идеи на концептуальном подходе к решению дизайнерской задачи.</p>	<p>режиме; анализировать проектную проблему, и практически решать художественно- проектные задачи ИД-3 ПК-3 Владеть: навыками целеполагания в области проектирования, методами анализа, синтеза и гармонизации проектных решений; навыками творческого обоснования дизайн- концепции в проектировании.</p>
<p>ПК-4 Способность разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи в ручной графике и с применением современных технологий при реализации дизайн- проекта на практике.</p>	<p>ИД-1 ПК-4 Знать: современные технологии для обоснования дизайн- проекта и его реализации, требования и условия к разработке конструкции изделия с учетом технологий изготовления ИД-2 ПК-4 Уметь: применять знания смежных и сопутствующих дисциплин при разработке проектов, использовать современные технологии, материалы, конструкции, системы жизнеобеспечения, информационно- компьютерные средства; координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в процессе проектирования с учетом профессионального разделения труда, использовать современные технологии в реальном дизайн-проектировании. ИД-3 ПК-4 Владеть: навыками выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта, навыками проектирования объектов дизайна на основе современных технологий.</p>
<p>ПК-5 Способен использовать информационные ресурсы для представления и защиты дизайн-проекта.</p>	<p>ИД-1 ПК-5 Знать: систему правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов документации дизайн- проекта; современные средства информационно- коммуникационных технологий в профессиональной деятельности. ИД-2 ПК-5 Уметь: действовать инновационно и технически грамотно, использовать современные информационные технологии; представлять проектный замысел с помощью вербальных, визуальных, технических средств компьютерной графики, количественных оценок, участвовать в согласовании дизайн- проектов в соответствующих инстанциях ИД-3 ПК-5 Владеть: современными информационными технологиями и графическими редакторами для реализации и создания документации по дизайн- проектам, методикой представления и защиты созданных проектов на общественных обсуждениях и в согласующих инстанциях.</p>

г) Дополнительные профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

<p>Код и наименование дополнительной профессиональной</p>	<p>Код и наименование индикатора достижения дополнительной профессиональной компетенции</p>
---	---

компетенции	
ДПК-1 Способность решать личные задачи в процессе реализации индивидуальной образовательной траектории	ИД1 ДПК-1 Знать стратегии достижения личных целей в процессе реализации индивидуальной образовательной траектории ИД2 ДПК-1 Уметь оценивать свои потребности, возможности, способности, перспективы, интересы, усилия в решении личных задач с целью формирования индивидуальной образовательной траектории. ИД3 ДПК-1 Владеть методами решения личных задач в процессе реализации индивидуальной образовательной траектории.
ДПК-2 – Способность к самостоятельной постановке целей к профессиональному саморазвитию в процессе реализации индивидуальной образовательной траектории.	ИД1 ДПК-2 Знать свои потребности и мотивы в профессиональном саморазвитии. ИД2 ДПК-2 Уметь самостоятельно ставить перед собой личные цели в процессе получения новых знаний, планировать результат, понимать свой стиль обучения, свои сильные и слабые стороны, личные интересы в реализации индивидуальной траектории. ИД3 ДПК-2 Владеть: навыками постановки образовательной цели, самоанализа, самоконтроля, рефлексии, выбора пути (вариантов) реализации поставленной цели, решения личных задач в процессе реализации индивидуальной образовательной траектории.
ДПК -3 – Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	ИД1 ДПК-3 Знать современные научные достижения и методы научно-исследовательской деятельности. ИД2 ДПК-3 Уметь применять методы критического анализа и оценки современных научных достижений, проектирования и осуществления комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения. ИД3 ДПК-3 Владеть навыками сбора, обработки, анализа и систематизации данных по теме исследования; навыками выбора методов и средств решения задач исследования.

2 Требования к выпускной квалификационной работе

2.1. Вид выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа выполняется в форме бакалаврской работы
Выпускная квалификационная работа (ВКР) представляет собой самостоятельное законченное исследование, написанное лично выпускником под руководством научного руководителя, свидетельствующее об умении выпускника работать с литературой, обобщать и анализировать фактический материал, используя теоретические знания и практические навыки, полученные при освоении профессиональной образовательной программы

2.2. Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию

2.1 Вид выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа выполняется в форме бакалаврской работы, включающей две части: графическая разработка и пояснительная записка ВКР. Выпускная квалификационная работа выполняется в соответствии с учебным планом и утвержденным на кафедре календарным графиком, контролируется выпускающей

кафедрой по этапам (контрольным точкам), выполняется студентом под руководством преподавателя кафедры.

2.2 Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию

2.2.1 Бакалаврская работа включает графическую и текстовую часть (пояснительную записку).

Графическая часть обычно выполняется на планшетах (2000x3000). Включает ситуационные план-схемы, схемы функционального зонирования, генеральный план, разбивочный план, план покрытий, дендроплан, визуализацию разрабатываемых объектов (не менее двух перспектив по одной функциональной зоне), инженерно-технологическое обоснование, необходимые разрезы или развертки, ортогональные чертежи объектов, эргономические схемы, поясняющие надписи, экспликацию, аннотацию.

Пояснительная записка: задание на проектирование, реферат, содержание, введение (краткое обоснование темы проекта, ее актуальность, новизна, практическая значимость, цели и задачи проекта), проектную часть (концептуальный раздел), инженерно-технологическую часть, список использованных источников и приложения (если они имеются).

В содержание основных разделов пояснительной записки ВКР входят

- * исследовательский раздел (анализ исходной ситуации, характеристика исходных данных для проектирования и дополнительных условий на проектирование: местоположение объекта, характерные особенности окружающей застройки и природного ландшафта, климатические условия, ориентация на стороны горизонта, особенности функциональных процессов; особенности объемно-пространственной структуры объекта, существующее зонирование, данные о предметах наполнения, оборудовании и коммуникациях, данные о наличии вредных факторов, требования техники безопасности; требования заказчика; оценка состояния объекта). Сюда же входит аналитический раздел (анализ проектной ситуации - отечественный и зарубежный опыт проектирования аналогичных объектов, анализ существующих аналогов);

- * концептуальный раздел (характеристика авторского замысла, концепция проекта, обоснование принятого архитектурно-планировочного и объемно-пространственного решения объекта);

- * инженерно-технологическая часть: обоснование принятых конструктивных и технологических решений с точки зрения эргономичности, экономичности, инженерной целесообразности, графическое изображение и описание отдельных узлов и деталей объекта.

2.2.2 Бакалаврская работа должна отвечать следующим требованиям:

- * решать поставленную социально-культурную проблему средствами дизайн-проектирования;

- * соответствовать современным социальным, культурным, экологическим, инженерно-технологическим требованиям;

- * иметь авторскую трактовку идеи, композиционно-образную выразительность проектного решения;

- * отличаться функциональной целесообразностью, рациональным конструктивным решением;

- * демонстрировать компетентность выпускника в профессиональной сфере дизайна.

2.3 Примерная тематика и порядок утверждения тем выпускных квалификационных работ

Выбор и утверждение темы. На защите преддипломной практики, студент представляет комиссии концепцию бакалаврской работы, базирующуюся на систематизации и анализе собранного материала по теме исследования, с обозначением методологических и теоретических позиций, выдвигаемых автором для проектирования. По итогам защиты преддипломной практики темы выпускных

квалификационных работ корректируются на УМС направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» и представляются на утверждение.

Проблемное поле дипломного проектирования (выполнение выпускной квалификационной работы) составляют комплексные объекты предметно-пространственной среды с развитой системой функционально-технологических процессов, призванные удовлетворить утилитарные и духовные потребности человека. Это функциональные зоны средовых объектов и их наполнение, несущие наиболее значимую социальную, эстетическую и функциональную нагрузку.

При выборе темы целесообразно руководствоваться опытом, накопленным при выполнении курсовых проектов и работ, подготовки рефератов и докладов для выступления на семинарах и практических занятиях, конференциях, что позволит обеспечить преемственность научных и практических интересов.

Название темы бакалаврской работы должно быть кратким, отражать основное содержание работы. В названии темы нужно указать объект и / или инструментарий, на которые ориентирована работа.

Примерная тематика ВКР

* Благоустройство предметно-пространственной среды жилого двора.

* Благоустройство междворовых территорий жилой среды города.

* Организация предметно-пространственной среды детского дошкольного учреждения.

* Благоустройство рекреационной среды общественных пространств города.

* Ревитализация исторической среды культурно-досугового центра города .

* Формирование цветовой среды общественных пространств города. .

* Благоустройство предметно-пространственной среды учебного кампуса вуза.

* Разработка предметно-информационной .общественных пространств города.

* Формирование полифункциональной среды .общественных пространств города.

2.4 Учебно-методическое и информационное обеспечение

2.4.1 Рекомендуемая литература

1. Архитектурно-строительное проектирование. Обеспечение доступной среды жизнедеятельности для инвалидов и других маломобильных групп населения: сборник нормативных актов и документов /. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 487 с. — ISBN 978-5-905916-19-9. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/30227.html> (дата обращения: 12.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Государственная итоговая аттестация [Электронный ресурс]: сб. учеб.-метод. материалов для направления подготовки 54.03.01 "Дизайн". Направленность (профиль) образовательной программы "Дизайн среды" / АмГУ, ФДиТ; сост. И. С. Каримова. - Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2017. - 39 с. Режим доступа: http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/8476.pdf

3. Дизайн-проектирование. Термины и определения: терминологический словарь /. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2011. — 212 с. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/26469.html> (дата обращения: 12.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Зайкова Е.Ю. Современные проблемы ландшафтной архитектуры: современные средства ландшафтного дизайна = Contemporary Problems of Landscape Architecture: The Main Means of Contemporary Landscape Design: конспект лекций: для студентов I курса магистратуры специальности 35.04.09 - Ландшафтная архитектура направления «Современная ландшафтная архитектура и дизайн городской среды» / Зайкова Е.Ю.. — Москва: Российский университет дружбы народов, 2017. — 120 с. — ISBN 978-5-209-08104-3. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91071.html> <https://www.iprbookshop.ru/91071.html> (дата обращения: 12.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Лекарева Н.А. Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие: учебник для студентов архитектурных и дизайнерских специальностей / Лекарева Н.А.

— Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011. — 248 с. — ISBN 978-5-9585-0407-7. — Текст: электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: [https:// www.iprbookshop.ru/20475.html](https://www.iprbookshop.ru/20475.html) (дата обращения: 12.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Литвинов Д.О. Основы ландшафтного дизайна: методические указания к практическим занятиям / Литвинов Д.О. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 36 с. — ISBN 978-5-4487-0223-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: [https:// www.iprbookshop.ru/74966.html](https://www.iprbookshop.ru/74966.html) (дата обращения: 12.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/74966>

7. Литвинов Д.О. Правила ландшафтной композиции: учебное пособие / Литвинов Д.О. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 42 с. — ISBN 978-5-4487-0226-6. — Текст: электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: [https:// www.iprbookshop.ru/74967.html](https://www.iprbookshop.ru/74967.html) (дата обращения: 12.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/74967>

8. Лобанов Е.Ю. Дизайн- проектирование : учебное пособие / Лобанов Е.Ю.. — Санкт- Петербург : Санкт- Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. — 83 с. — ISBN 978-5-7937-1611-6. — Текст: электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: [https:// www.iprbookshop.ru/102617.html](https://www.iprbookshop.ru/102617.html) (дата обращения: 12.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/102617>

9. Пигулевский В.О. Мастера дизайна среды: учебное пособие / Пигулевский В.О., Стефаненко А.С., Карпова М.А.. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 233 с. — ISBN 978-5-4487-0517-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: [https:// www.iprbookshop.ru/86446.html](https://www.iprbookshop.ru/86446.html) (дата обращения: 12.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

10. Пигулевский В.О. История дизайна. Вещи и бренды: учебное пособие / Пигулевский В.О., Стефаненко А.С.. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 235 с. — ISBN 978-5-4487-0266-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: [https:// www.iprbookshop.ru/75952.html](https://www.iprbookshop.ru/75952.html) (дата обращения: 12.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

11. Проектирование в дизайне среды [Электронный ресурс]: Сб. учеб.- метод. материалов по дисц. для направления подготовки 54.03.01 «Дизайн» / АмГУ, ФДиТ; сост. И.С. Каримова – Благовещенск: Изд-во Амур. Гос. Ун-та, 2017. – Режим доступа http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/8397.pdf

12. Промышленный дизайн: учебник / М.С. Кухта [и др.]. — Томск: Томский политехнический университет, 2013. — 311 с. — ISBN 978-5-4387-0205-4. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: [https:// www.iprbookshop.ru/34704.html](https://www.iprbookshop.ru/34704.html) (дата обращения: 12.06.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

13. СТО СМК 4.2.3.21-2018. Стандарт организации. Оформление выпускных квалификационных и курсовых работ (проектов) [Электронный ресурс] / АмГУ ; разработ. Л. А. Проказина, Н. А. Чалкина, С. Г. Самохвалова. - Введ. с 05.04.2018. - Благовещенск : [б. и.], 2018. - 75 с. – Режим доступа : [http:// irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/9702.pdf](http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/9702.pdf)

2.4.2 Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	ARCHICAD 24 Russian (RUS)	Лицензия Free for educational до 13.09.2018 в рамках соглашения о сотрудничестве с представительством европейского акционерного общества «Графисофт СЕ» и ФГБОУ ВО «Амурский государственный университет».

2	Blender	Бесплатное распространение по лицензии GNU GPL http:// download.blender.org/ release/ GPL- license.txt и Apache License, Version 2.0 https:// opensource.org/ licenses/Apache-2.0
3	Corel DRAW Graphics Suite X7	Educational Lic (5-50) Сублицензионный договор №222 от 11.12.2015.
4	Google Chrome	Бесплатное распространение по лицензии google chromium http:// code.google.com/ intl/ ru/ chromium/ terms.html на условиях https:// www.google.com/ chrome/ browser/privacy/eula_text.html .
5	LibreOffice	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL https://ru.libreoffice.org/about-us/license/
6	Операционная система Linux	GNU-лицензия (GNU General Public License)
7	Программный комплекс «КонсультантПлюс»	Лицензия коммерческая по договору №21 от 29 января 2015 года.
8	Автоматизированная информационная библиотечная система «ИРБИС 64»	Лицензия коммерческая по договору №945 от 28 ноября 2011 года.
9	Программная система «Антиплагиат.ВУЗ»	Коммерческая лицензия по подписке по лицензионному договору №200 от 04 мая 2016 года.
10	Электронно-библиотечная система IPRbooks http:// www.iprbookshop.ru	Электронно- библиотечная система IPRbooks — научно- образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа ЭБС IPRbooks объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования
11	Электронно-библиотечная система издательства «Лань» http://e/lanbook.com	Ресурс, включающий в себя как электронные версии книг издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы, так и электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам.
12	Электронно-библиотечная система ЮРАЙТ https:// www.biblio-online.ru/	Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований и постоянно пополняется новинками, в большинстве своем это учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.
13	ЭБС "Консультант студента" https:// www.studentlibrary.ru/	ЭБС "Консультант студента" создает все условия для инклюзивного образования, обеспечивающие возможность использования адаптивных технологий для обучения людей с ограниченными возможностями, в частности незрячих и слабовидящих
14	Электронная	Крупнейший российский информационно-

библиотека eLIBRARY.RU https://www.elibrary.ru/defaultx.asp	аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования, содержащий рефераты и полные тексты более 34 млн научных публикаций и патентов, в том числе электронные версии более 5600 российских научно-технических журналов, из которых более 4800 журналов в открытом доступе.
---	--

2.4.3 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	http://www.world-art.ru	WorldArtСайт по различным видам искусства. Собраны статьи по истории архитектуры, градостроительства, скульптуры, живописи, справочные материалы по стилям и различным периодам искусства.
2	http://architektonika.ru	Архитектоника. Портал о современной архитектуре и дизайне.
3	http://www.archinfo.ru/#	Сайт Информационного агентства "Архитектор" Интернет ресурс по архитектуре и дизайну. Российский общеобразовательный портал
4	http://archi.ru	Архи. ру.Российский архитектурный портал
5	http://delightfull.eu/blog/	Delightfull. Сайт по интерьерам от дизайн студий со всего мира.
6	http://covethouse.eu/blog/	CovethouseИнтернет-библиотека дизайн - проектов по разной тематике.
7	https://www.inmyroom.ru/	INMYROOM. Профессиональный сайт для дизайнеров интерьера. Самая большая коллекция по дизайну и идей по декору. Платформа для общения профессионалов для реализации своих идей
8	http://architekto.ru	АРХИ ТЕ КТО ®. Сайт по архитектуре, интерьерам и мебели
9	http://www.forma.spb.ru	Сайт по архитектуре и дизайну - Forma. Архитектура и дизайна.
10	https://covethouse.eu/blog/	Covethouse Интернет-библиотека дизайн - проектов по разной тематике.
11	http://www.gostedu.ru	ГОСТы, СНиПы, СанПиНы и др.

2.5 Порядок выполнения и представления в ГЭК выпускной квалификационной работы

В соответствии с учебным планом выпускная квалификационная работа выполняется четыре недели. Каждому студенту-выпускнику назначается руководитель, как правило это ведущие преподаватели кафедры.

Работа руководителя по подготовке студента к защите выпускной квалификационной работы предполагает:

- * составление задания на выпускную квалификационную работу, которое утверждается заведующим выпускающей кафедрой;

- * оказание студенту помощи в разработке календарного графика на весь период работы над бакалаврской выпускной квалификационной работой с указанием очередности выполнения отдельных этапов;

- * проведение систематических консультаций, определенных расписанием;

- * контроль над выполнением календарного графика;
- * составление письменного отзыва, характеризующего актуальность темы, глубину и завершенность ее разработки.

Для руководства отдельными разделами ВКР, связанными с использованием материала узко специальных научных направлений, а также в тех случаях, когда тематика ВКР носит междисциплинарный характер (особенно, если дисциплины читаются преподавателями разных кафедр), могут назначаться консультанты. Заведующие выпускающими кафедрами, до начала выполнения ВКР составляют расписание консультаций на весь период выполнения работ и доводят его до сведения обучающихся.

График хода дипломного проектирования по ВКР утверждается и контролируется выпускающей кафедрой на следующих контрольных точках:

- * Утверждение темы бакалаврской работы: объект, предмет проектной разработки. Задание на ВКР.

- * Утверждение дизайн – концепции – форэскизы.

- * Разработка проектной разработки дизайн-концепции (визуализации).

- * Стадия разработки, инженерно- технологическое обоснование. 3D- визуализация объектов.

- * Выполнение разделов пояснительной записки – обоснование проектного решения.

Нормоконтроль

- * Формирование проектной подачи. Предзащита бакалаврской работы, рецензирование.

- * Допуск к защите выпускной бакалаврской работы.

2.6 Порядок защиты выпускной квалификационной работы

После завершения подготовки обучающимся ВКР руководитель ВКР дает письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки ВКР. В случае выполнения ВКР несколькими обучающимися, руководитель ВКР дает отзыв об их совместной работе в период подготовки ВКР..

Выпускающая кафедра обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией не позднее, чем за 5 календарных дней до дня защиты ВКР.

До защиты ВКР кафедры, как правило организуют предварительную защиту ВКР комиссией численностью не менее 3 человек, состоящей из штатных работников ППС выпускающей кафедры.

Порядок защиты выпускных квалификационных работ определяется положением о о выпускной квалификационной работе (ПУД СМК 157-2022).

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК ВКР с участием не менее 2/3 ее состава.

ГЭК ВКР возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность по процедуре защиты, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам. Продолжительность защиты одной выпускной квалификационной работы не должна превышать 30 минут. По письменному заявлению обучающегося-инвалида продолжительность выступления обучающегося при защите ВКР может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности не более чем на 15 минут. В течение 7-10 минут выпускник докладывает о целях и задачах выпускной квалификационной работы, дает обоснование принятому проектному решению.

После доклада присутствующие члены ГЭК ВКР задают автору ВКР вопросы, на которые он дает краткие, четко аргументированные ответы. В заключение выступления зачитываются отзывы руководителя и рецензента.

Автор ВКР обоснованно отвечает на замечания рецензента, а также на дополнительные вопросы членов ГЭК ВКР.

Защита завершается объявлением председателем комиссии ее окончания.

2.7 Критерии выставления оценок (соответствия уровня подготовки выпускника требованиям ФГОС ВО) на основе выполнения и защиты им квалификационной работы

После окончания публичной защиты ГЭК ВКР на закрытом заседании обсуждает результаты защиты и большинством голосов выносит решение об оценке работы по пятибалльной системе. При равенстве голосов в ходе голосования окончательное решение принимается председателем комиссии.

Результаты защиты ВКР объявляются студентам в тот же день после оформления протокола ГЭК ВКР.

При защите ВКР оценивается: содержание ВКР; оформление работы; качество доклада на защите; ответы на вопросы.

При оценке уровня профессиональной подготовленности по результатам защиты ВКР необходимо также учитывать:

- * социальную направленность и практическую значимость работы;
- * соответствие результатов ВКР поставленным целям и задачам;
- * оригинальность авторской трактовки дизайн-концепции;
- * проектно-графическое и художественно-образное исполнения проекта;
- * инженерно-технологическое обоснование объектов разработки;
- * содержание и оформление презентации (видеоролика).

Оценка «Отлично» выставляется за ВКР, которая носит проектно-исследовательский характер, имеет оригинальную авторскую дизайн-концепцию, убедительную проектно-графическую доказательность объекта проектирования. В теоретическом исследовании представлен глубокий анализ источников, аналогов и прототипов по теме исследования, логически обосновано проектное предложение по художественно-образному и инженерно-технологическому решению. ВКР должна иметь положительные отзывы научного руководителя и рецензента. При ее защите выпускник показывает глубокое знание вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения, а во время доклада использует визуальный и раздаточный материал, легко отвечает на поставленные вопросы.

Оценка «Хорошо» выставляется за ВКР, которая носит проектно-исследовательский характер, имеет оригинальную авторскую дизайн-концепцию, убедительную проектно-графическую доказательность объекта проектирования. В теоретическом исследовании представлен глубокий анализ источников, аналогов и прототипов по теме исследования, однако не вполне обосновано проектное предложение по художественно-образному или инженерно-технологическому решению. ВКР должна иметь положительные отзывы научного руководителя и рецензента. При ее защите выпускник показывает знание вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по теме исследования, во время доклада использует визуальный и раздаточный материал, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

Оценка «Удовлетворительно» выставляется за ВКР, которая носит проектно-исследовательский характер, имеет авторскую дизайн-концепцию, проектно-графическую доказательность объекта проектирования. В теоретическом исследовании представлен поверхностный анализ источников, аналогов и прототипов по теме исследования, нет четкости в обосновании проектное предложение по художественно-образному и инженерно-технологическому решению. В отзывах рецензентов имеются замечания по содержанию работы и методике проектирования. При ее защите выпускник проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не всегда дает исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.

Оценка «Неудовлетворительно» выставляется за ВКР, которая не носит проектно-исследовательский характер, отсутствует авторская дизайн-концепция, нет проектно-графической доказательности объекта проектирования. В теоретическом исследовании отсутствует анализ источников, аналогов и прототипов по теме исследования,

не обосновано проектное предложение. В отзывах научного руководителя и рецензента имеются существенные критические замечания. При защите ВКР выпускник затрудняется отвечать на поставленные вопросы и допускает существенные ошибки.