

Лист дополнений к программе государственной итоговой аттестации для направления подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) образовательной программы - Графический дизайн

Утверждено на заседании кафедры
« 1 » сентября 2023 г.

Протокол № 1

Заведующий кафедрой

Гаврилюк Е.А. Гаврилюк

УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) литература

1. Прозорова, Е. С. Современные проблемы дизайна : учебное пособие / Е. С. Прозорова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. — 69 с. — ISBN 978-5-7937-1546-1. — Текст : электронный // Электронно- библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: [https:// www.iprbookshop.ru/102676.html](https://www.iprbookshop.ru/102676.html) — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Аюкасова Л.К. От эскиза до дипломного проекта [Электронный ресурс]: методика дипломного проектирования для специальности 270302-Дизайн архитектурной среды. Учебное пособие/ Аюкасова Л.К. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2007. — 147 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21632> .— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Веселова Ю.В. Графический дизайн рекламы. Плакат [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Веселова Ю.В., Семёнов О.Г.— Электрон. текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2012. — 104 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/44764>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
4. ГИА [Электронный ресурс]: Сб. учеб.-метод. материалов по дисц. Для направления подготовки 54.03.01, направленность (профиль) образовательной программы «Графический дизайн» / АмГУ, ФДиТ; сост. Л.С. Станишевская – Благовещенск: Изд-во Амур. Гос. Ун-та, 2017. – Режим доступа [http:// irbis.amursu.ru/ DigitalLibrary/ AmurSU_Edition/8475.pdf](http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/8475.pdf).
5. Дрозд, А. Н. Декоративная графика : учебное наглядное пособие по направлению подготовки 54.03.01 (072500.62) «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / А. Н. Дрозд. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2015. — 84 с. — ISBN 978-5-8154-0305-5. — Текст : электронный // Электронно- библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: [http:// www.iprbookshop.ru/55762.html](http://www.iprbookshop.ru/55762.html) (дата обращения: 08.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Проектирование в графическом дизайне [Электронный ресурс]: сборник описаний практических работ по специальности 070601 «Дизайн», специализации «Графический дизайн», квалификации «Дизайнер (графический дизайн)»/ — Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2011.— 56 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22066>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
7. Станишевская Л.С. Визуальные коммуникации в дизайне [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Л. С. Станишевская, Е. С. Левковская – Благовещенск: Изд-во АмГУ, 2017. – 60с. — Режим [http:// irbis.amursu.ru/ DigitalLibrary/ AmurSU_Edition/7693.pdf](http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/7693.pdf)
8. Станишевская Л. С. Основы полиграфии: подготовка макета в печать [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л. С. Станишевская, О. А. Кондакова ; АмГУ, ФДиТ. - Благовещенск : Изд-во Амур. гос. ун-та, 2017. - 44 с. [http:// irbis.amursu.ru/ DigitalLibrary/AmurSU_Edition/7692.pdf](http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/7692.pdf)
9. Станишевская Л.С. Основы дизайна упаковки: проектирование и подготовка к печати: учебно-методическое пособие. Благовещенск: Изд-во Ам-ГУ, 2022. – 42 с. — Режим доступа: http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/11761.pdf

10. Кравчук В.П. Типографика и художественно-техническое редактирование [Электронный ресурс]: учебное наглядное пособие по направлению подготовки 54.03.01 (072500.62) «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / В.П. Кравчук. — Электрон.текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. — 48 с. — 978-5-8154-0309-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55818.html>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю

11. Торопова О.А. Анимация и веб-дизайн [Электронный ресурс]: учебное пособие / О.А. Торопова, С.В. Кумова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2015. — 490 с. — 978-5-7433-2931-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/76476.html>

12. Киргизов, Ю. В. Дизайн интерфейса в игровой графике: учебное наглядное пособие / Ю. В. Киргизов. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2019. — 316 с. — ISBN 978-5-7937-1746-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102614.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

№	Наименование	Описание
1	7-Zip	Бесплатное распространение по лицензии GNU LGPL http://www.7-zip.org/license.txt .
2	Corel DRAW Graphics Suite X7	Educational Lic (5-50) Сублицензионный договор №222 от 11.12.2015.
3	Inkscape	Бесплатное распространение по лицензии GNU GPL-2.0 https://inkscape.org/ru/about/license/
4	Mozilla Firefox	Бесплатное распространение по лицензии MPL 2.0 https://www.mozilla.org/en-US/MPL/
5	Google Chrome	Бесплатное распространение по лицензии google chromium http://code.google.com/intl/ru/chromium/terms.html на условиях https://www.google.com/chrome/browser/privacy/eula_text.html .
6	Krita	Бесплатное распространение по лицензии GNU GPL http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.htm .
7	ЭБС IPRbooks http://www.iprbookshop.ru	Электронно-библиотечная система IPRbooks — научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования

8	ЭБС Издательства «Лань». http://e.lanbook.com	Ресурс, включающий в себя как электронные версии книг издательства «Лань» и других ведущих издательств учебной литературы, так и электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам.
9	ЭБС ЮРАЙТ https://urait.ru	Фонд электронной библиотеки составляет более 4000 наименований. Учебники и учебные пособия для всех уровней профессионального образования от ведущих научных школ с соблюдением требований новых ФГОСов.
10	Научная электронная библиотека https://elibrary.ru	Научная электронная библиотека, в которой собраны электронные публикации по наиболее актуальным темам цифровой фотографии

в) профессиональные базы данных и информационные справочные системы

№	Наименование	Описание
1	http://www.adobe.com/indesign	Профессиональные макеты для печати и цифровой публикации
2	http://www.pechatnick.com	Полиграфические технологии
3	https://www.iconfinder.com .	Сайт для дизайнеров с огромным количеством иконок
4	https://www.creativebloq.com/computer-arts-magazine .	Международный интернет- журнал о цифровом искусстве.
5	https://infogra.ru .	ресурс для дизайнеров, на котором размещены статьи, уроки, обзоры и рецензии на книги, курсы и программы.

доцент

Станишевская Л.С.

 Станишевская

СОГЛАСОВАНО

Директор научной библиотеки _____ Петрович О.В. Петрович

Центр цифровой трансформации _____ Тодосейчук А.А. Тодосейчук
 и технического обеспечения