

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Китайская иероглифическая письменность» для направления подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение.  
Направленность (профиль) образовательной программы - Азиатские исследования (Китай)**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель изучения дисциплины:**

Формирование базовых знаний о китайской иероглифической письменности.

**Задачи изучения дисциплины:**

- усвоение особенностей основных этапов появления, формирования развития иероглифического письма;
- знакомство со структурой современных иероглифов;
- знакомство с основными графическими элементами китайской письменности;
- усвоение правил каллиграфии;
- знакомство с основными стилями каллиграфического письма;
- изучение связей китайской письменности с китайской культурой

**2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения**

2.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

| Категория (группа) универсальных компетенций | Код и наименование универсальной компетенции  | Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции  |
|--|---|---|
| Межкультурное взаимодействие                 | УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | ИД-1 УК-5 Знать: закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте<br>ИД-2 УК-5 Уметь: понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте; аргументированно обсуждать и решать проблемы мировоззренческого, общественного и личного характера; конструктивно взаимодействовать в обществе с учетом социокультурных особенностей его членов в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции<br>ИД-3 УК-5 Владеть: простейшими методами выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения<br>ИД-4 УК-5 Демонстрирует толерантное восприятие |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>социальных и культурных различий, уважительное и бережное отношение к историческому наследию и культурным традициям.</p> <p>ИД-5 УК-5 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>ИД-6 УК-5 Проявляет в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.</p> <p>ИД-7 УК-5 Сознательно выбирает ценностные ориентиры и гражданскую позицию; аргументировано обсуждает и решает проблемы мировоззренческого, общественного и личностного характера</p> |
|--|--|---|

## 2.2 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

| Код и наименование профессиональной компетенции   | Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции   |
|---|---|
| ПК-5 Владеет знаниями об основных тенденциях развития ключевых интеграционных процессах современности | <p>ИД-1 Знать: специфику интеграционных процессов в различных регионах мира; основные тенденции и этапы развития социально- политической и экономической интеграции; основное содержание региональных интеграционных процессов</p> <p>ИД-2 Уметь: находить и анализировать источники и исследовательские материалы по интеграционным процессам; ориентироваться в основных принципах и проблемах функционирования интеграционных объединений и международных организаций; прогнозировать проблемы, противоречия и перспективы интеграционных процессов</p> <p>ИД-3 Владеть: понятийным и терминологическим аппаратом по рассматриваемой проблематике; информацией политологического, социологического и статистического характера</p> |

## 3. Содержание дисциплины

Иероглифическое письмо Китая среди других письменностей мира. Китайская письменность на Дальнем Востоке. Происхождение китайской письменности . Иньская иероглифическая письменность. Чжоуское письмо. Основные категории

иероглифов. Первая реформа китайского письма в Циньский период. Стили китайского письма в эпохи Цинь и Хань. Китайская каллиграфия . Четыре драгоценности каллиграфа. Структура иероглифов.

Основные черты. Порядок черт

. Традиционные и упрощенные иероглифы. Китайские словари и справочники. Электронные словари и справочники. Каллиграфия.

Инструментарий

. Каллиграфия.

Общие правила

. Каллиграфия.

Упражнения (черты и иероглифы)

. Каллиграфия.

Упражнения (текст)

.