

Аннотация рабочей программы дисциплины «Компьютерная графика в проектировании одежды» для направления подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности.

Направленность (профиль) образовательной программы - Технология моды

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

формирование компетенций, знаний, умений и навыков использования средств компьютерной графики и применение знаний в профессиональной сфере деятельности.

Задачи изучения дисциплины:

изучение принципов создания и обработки изображений с использованием графических пакетов;

приобретение навыков подготовки презентаций и представления итогов самостоятельной познавательной деятельности бакалавра;

формирование умений и навыков применения информационных технологий в области компьютерной графики в процессе конструирования изделий легкой промышленности

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Информационные технологии	ОПК-4 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ИД-1 ОПК-4 Знать: виды современных информационных технологий и назначение прикладных программных средств для решения задач профессиональной деятельности ИД-2 ОПК-4 Уметь: выбирать современные информационные технологии и прикладные программные средства для решения задач профессиональной деятельности ИД-3 ОПК-4 Владеть: навыками практической работы с прикладными программными средствами при решении задач профессиональной деятельности с применением современных информационных технологий

3. Содержание дисциплины

Базовые основы компьютерной графики. Редактор создания презентаций. Графический редактор создания технологической документации при конструировании швейных изделий. Редактор художественно- конструкторской графики при конструировании швейных изделий.