

Аннотация рабочей программы дисциплины «История костюма и моды» для направления подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности. Направленность (профиль) образовательной программы - Технология моды

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

профессиональное становление будущего конструктора швейных изделий на основе обучения его основам в области исторического возникновения и развития костюма и моды, эволюции материально-художественной культуры в контексте определенной эпохи, стилистической и конструктивной эволюции костюма как особого объекта, служащего для удовлетворения не только эстетических запросов общества, но и утилитарным целям, заключающего в себе логическую связь между композиционным построением, внешним видом и назначением;
развитие личностно- профессиональных свойств будущего конструктора швейных изделий;
формирование профессиональных компетенций будущего конструктора швейных изделий.

Задачи изучения дисциплины:

обеспечить условия для овладения знаниями в области истории костюма и моды;
обеспечить условия для становления личностно- профессиональных свойств будущего конструктора швейных изделий;
создать условия для развития умений и навыков самостоятельного анализа и оценки художественно-конструкторских решений.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-6: определяет критерии и показатели оценки художественно-конструкторских предложений	ИД-1ПК-6 знать: критерии и показатели оценки художественно-конструкторских предложений ИД-2ПК-6 уметь: определять критерии и показатели оценки художественно-конструкторских предложений ИД-3ПК-6 владеть: навыками оценки художественно-конструкторских предложений

3. Содержание дисциплины

Введение в дисциплину «История костюма и моды». Искусство и костюм в первобытном обществе. История костюма и моды Древнего Мира. История костюма и моды Средневековья. Западноевропейский костюм эпохи Возрождения (XIV – XVI вв.). Костюм Нового времени. XVII век. Костюм Нового времени XVIII век. Реформы костюма в России. Костюм и мода в XIX веке. Костюм и мода XX-XXI в.в. Экзакмен.