

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Организация проектной и выставочной деятельности»
для направления подготовки 54.04.01 Дизайн, направленность (профиль)
образовательной программы - «Дизайн среды»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: Получение навыков в организации выставочной деятельности, подготовки к проведению выставки, разработке и выбору коммуникативных средств.

Задачи дисциплины:

Изучение особенностей предпринимательской деятельности как способа построения профессиональной карьеры дизайнера;

овладение методикой презентации товаров и услуг;

знакомство с инновационными технологиями;

получение навыков по организации выставки;

обретение навыков правильного оформления готового проекта для презентации заказчику, для выставки.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины, и индикаторы их достижения

Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций*	Код и наименование универсальной компетенции**	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции***
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИД-1 УК-2. Знает: требования действующего законодательства и нормативных актов по проектированию; последовательность этапов разработки, реализации и контроля качества проекта; ИД-2 УК-2 Умеет: учитывать приоритетность требований к проекту, подготавливать функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования; разрабатывать, обосновывать, согласовывать и реализовывать разделы проекта; ИД-3 УК-2 Владеет: навыками разработки, ИД-1 УК-2. Знает: требования действующего законодательства и нормативных актов по проектированию; последовательность

Категория (группа) универсальных компетенций*	Код и наименование универсальной компетенции**	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции***
		этапов разработки, реализации и контроля качества проекта;
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИД-1 УК-3. Знает: основы теории лидерства; особенности организации команды; методы разработки командной стратегии и эффективного руководства коллективами; стили руководства коллективом. ИД-2 УК-3. Умеет: разрабатывать командную стратегию; формулировать цель и задачи членам команды; применять эффективные стили руководства командой. ИД-3 УК-3. Владеет: навыками организации руководства и взаимодействия участников команды для достижения поставленной цели, использования оптимальных методов управления командой, анализа результатов работы коллектива

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория общепрофессиональной компетенции	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Организаторская деятельность	ОПК-4. Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ИД-1 ОПК-4. Знает: этапы организации и особенности участия в творческих мероприятиях; ИД-2 ОПК-4. Умеет: принимать участие, организовывать и проводить художественные выставки, конкурсы, фестивали, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу; ИД-3 ОПК-4. Владеет: способностью выдвигать и реализовывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи для организации творческих мероприятий

3. Содержание дисциплины

Введение. Основные понятия проектной деятельности Проект. Основные характеристики проектной деятельности. Проект как совокупность различных видов деятельности.

Управление проектами. Операционная и проектная деятельность. Задача проекта. Программа. Репродуктивная деятельность. Продуктивная деятельность. Критерии успешности проекта.

Типология проектов. Понятие проекта. Основные этапы проектирования. Типология проекта. Исследовательские проекты. Творческие проекты. Ролевые и игровые проекты. Практико-ориентированные (прикладные) проекты. Моно-проекты. Внутривузовские, региональные, межрегиональные, международные. Индивидуальные проекты и групповые.

Современные требования к комплексному решению интерьеров выставочных зданий. Современные типы выставочных зданий. Принципы гибкости и трансформации экспозиционных пространств. Экспозиционные средства выставочной деятельности. Элементы композиции, средства и приемы формирования композиционных конструкций. Типы композиционных структур, их плоскостные, объемные и пространственные.

Выставочное оборудование, основы создания элементов фирменного стиля графической продукции и средств визуальной коммуникации с использованием компьютерной графики.

Оформление пространственной среды экспозиций различного назначения. Приемы трансформации помещений универсального использования. Приемы искусственного освещения и осветительные приборы. Цветовое решение основных помещений. Отделочные материалы. Изучение отечественного и зарубежного опыта на примерах.