

Аннотация рабочей программы дисциплины Пропедевтика для направления подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность (профиль) образовательной программы: Дизайн среды

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины: развитие композиционных способностей, овладение принципами композиционного формообразования в дизайне.

Задачи дисциплины:

- сформировать систему знаний по основам композиции в дизайне;
- овладеть графическими умениями создания композиций с заданными свойствами;
- овладеть приемами работы объемного моделирования композиционной формы

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Создание авторского дизайн-проекта	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ИД-1 _{ОПК-4} . Знать: порядок анализа задач дизайн-проектирования, определения требований к проекту; состав спецификаций требований к дизайн-проекту, порядок их формирования; методы формирования вариантов решения задач дизайнерского проектирования; основные инструменты продвижения дизайн-продукта и основные инструменты управления своим временем и ресурсами ИД-2 _{ОПК-4} . Уметь: разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; используя возможные приемы гармонизации форм, структур, комплексов и систем; применяя комплекс функциональных, организационных решений; использовать современную шрифтовую культуру и способы проектной графики ИД-3 _{ОПК-4} . Владеть: проектно-графическими, макетными, компьютерными навыками, приемами композиционного формообразования, принципами стилизации формы в материале, приемами выполнения работ в

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
		графическом материале; художественным и пространственно-образным воображением.

3. Содержание дисциплины

Понятие композиции. Структура композиций в дизайне. Категории композиции. Свойства и качества композиции. Средства композиции. Формообразующие факторы. Объемно-пространственная композиция (ОПК). Типология ОПК. Формирование пространства. Единство содержания и формы композиции в дизайне среды. Композиционно-образные основы формообразования.