

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Художественный язык русской литературы»
для направления подготовки
45.03.01 Филология, направленность (профиль) образовательной программы
«Преподавание филологических дисциплин (русский язык и литература)»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: развить у студентов навыки использования художественных приемов.

Задачи дисциплины:

- привить навыки употребления выразительных средств языка для выражения мысли и чувства в собственных письменных высказываниях;
- развить навыки устной и письменной связной речи учащихся;
- сформировать творческое воображение учащихся.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины, и индикаторы их достижения

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
<p>ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;</p>	<p>ИД-1 ОПК-3 Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</p> <p>ИД-2 ОПК-3 Владеет основной литературоведческой терминологией.</p> <p>ИД-3 ОПК-3 Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом.</p> <p>ИД-4 ОПК-3 Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного.</p> <p>ИД-5 ОПК-3 Определяет жанровую специфику литературного явления.</p> <p>ИД-6 ОПК-3 Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов.</p> <p>ИД-7 ОПК-3 Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания.</p>
<p>ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста.</p>	<p>ИД-1 ОПК-4 Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов.</p> <p>ИД-2 ОПК-4 Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности.</p> <p>ИД-3 ОПК-4 Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.</p>

3. Содержание дисциплины

1. Язык художественной литературы – сфера словесного изобразительного искусства;

2. Фонетические ресурсы языковой выразительности. Социофонетика. Фоносемантика;
3. Словообразование как средство выражения идиостиля. Образность и внутренняя форма слова;
4. Морфологические ресурсы языковой выразительности;
5. **Лексические ресурсы** языковой выразительности. Индивидуализация и символизация слова. Тропы. Лексическая парадигматика и ее функциональные возможности в художественной речи;
6. **Фразеологические ресурсы** языковой выразительности;
7. Синтаксические ресурсы Языковой выразительности. Фигуры;
8. Языковые средства выражения эмоциональности и оценочности в тексте;
9. Комплексный анализ художественного текста: итоговое занятие.