

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Компьютерная графика» для 41.03.01
Зарубежное регионоведение, направленность (профиль) образовательной программы
Азиатские исследования**

Цель дисциплины

получение компетенции, необходимой для выполнения нового вида профессиональной деятельности в области цифрового искусства; приобретение новой квалификации «Графический дизайнер»

Задачи:

1. Разработка дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
2. Визуализация образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, проработка эскизов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
3. Обсуждение вариантов художественно-технических решений дизайн-проекта системы визуальной информации, идентификации и коммуникации с заказчиком и руководством, согласование окончательного варианта дизайн-проекта
4. Согласование с возможностями производства воспроизведение системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
5. Подготовка заданий на разработку отдельных объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, входящих в систему, для участников дизайн-проекта
6. Подготовка презентаций для обсуждения выполненных работ с участниками дизайн-проекта и заказчиком
7. Утверждение дизайн-макета системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
8. Подготовка графических материалов по системе визуальной информации, идентификации и коммуникации для передачи в производство

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения. Дополнительные профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование дополнительной профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<p>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</p>	<p>ИД-1_{УК-1} Знать: особенности системного и критического мышления (демонстрировать готовность к нему) ИД-2_{УК-1} Уметь: применять логические формы и процедуры, проявлять способность к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; анализировать источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения; анализировать ранее сложившиеся в науке оценки информации; аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение; оценивать практические последствия предложенного решения задачи ИД-3_{УК-1} Владеть: методами критического анализа информации с целью выявления противоречий и поиска достоверных суждений</p>

3. Содержание дисциплины

Основы дизайна и композиции. Цифровые технологии в профессиональной сфере.
Профессиональное программное обеспечение. Основы типографики и верстки.
Фирменный стиль и корпоративный дизайн. Информационный дизайн и медиа.