

**Аннотация дисциплины «История костюма и моды» для направления подготовки
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель дисциплины:

профессиональное становление будущего конструктора швейных изделий на основе обучения его основам в области исторического возникновения и развития костюма и моды, эволюции материально-художественной культуры в контексте определенной эпохи, стилистической и конструктивной эволюции костюма как особого объекта, служащего для удовлетворения не только эстетических запросов общества, но и утилитарным целям, заключающего в себе логическую связь между композиционным построением, внешним видом и назначением;

развитие личностно-профессиональных свойств будущего конструктора швейных изделий;

формирование профессиональных компетенций будущего конструктора швейных изделий.

Задачи дисциплины:

обеспечить условия для овладения знаниями в области истории костюма и моды;

обеспечить условия для становления личностно-профессиональных свойств будущего конструктора швейных изделий;

создать условия для развития умений и навыков самостоятельного анализа и оценки художественно-конструкторских решений.

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ, И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-6: формулирует, определяет критерии и показатели оценки художественно-конструкторских предложений, осуществляет авторский контроль над соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту	<i>ИД-1</i> ПК-6 знать: критерии и показатели оценки художественно-конструкторских предложений <i>ИД-2</i> ПК-6 уметь: определять критерии и показатели оценки художественно-конструкторских предложений <i>ИД-3</i> ПК-6 владеть: навыками оценки художественно-конструкторских предложений

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение в дисциплину «История костюма и моды». Искусство и костюм в первобытном обществе. История костюма и моды Древнего Мира. История костюма и моды Средневековья. Западноевропейский костюм эпохи Возрождения (XIV – XVI вв.). Костюм Нового времени. XVII век. Костюм Нового времени. XVIII век. Западноевропейский костюм XIX века. Костюм и мода XX в.