

Аннотация рабочей программы дисциплины «Компьютерная графика» для направления подготовки 03.03.02 Физика

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины

получение компетенции, необходимой для выполнения нового вида профессиональной деятельности в области цифрового искусства; приобретение новой квалификации «Графический дизайнер»

Задачи дисциплины:

1. Разработка дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации.
2. Визуализация образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, проработка эскизов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
3. Обсуждение вариантов художественно-технических решений дизайн-проекта системы визуальной информации, идентификации и коммуникации с заказчиком и руководством, согласование окончательного варианта дизайн-проекта.
4. Согласование с возможностями производства воспроизведение системы визуальной информации, идентификации и коммуникации.
5. Подготовка заданий на разработку отдельных объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, входящих в систему, для участников дизайн-проекта.
6. Подготовка презентаций для обсуждения выполненных работ с участниками дизайн-проекта и заказчиком.
7. Утверждение дизайн-макета системы визуальной информации, идентификации и коммуникации.
8. Подготовка графических материалов по системе визуальной информации, идентификации и коммуникации для передачи в производство.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения.

Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1 _{УК-1} Знает принципы сбора, обработки и обобщения информации ИД-2 _{УК-1} Умеет применять методы сбора, хранения, обработки, передачи, анализа и синтеза информации для решения поставленных задач ИД-3 _{УК-1} Умеет применять философские основы познания и логического мышления, методы научного познания, в том числе системного анализа, для решения поставленных задач ИД-4 _{УК-1} Владеет навыками работы с информационными источниками, опытом критически анализировать и осуществлять синтез информации, полученной из разных источников

3. Содержание дисциплины

Основы дизайна и композиции. Цифровые технологии в профессиональной сфере. Профессиональное программное обеспечение. Основы типографики и верстки. Фирменный стиль и корпоративный дизайн. Информационный дизайн и медиа.