#### Аннотация

### рабочей программы дисциплины «Китайский язык»

# для направления подготовки 46.03.01 История направленность (профиль) образовательной программы Историко-культурное наследие

#### 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель дисциплины** — практическое овладение студентами основами грамматики, бытовой и профессиональной лексики, фонетики и иероглифики китайского языка.

#### Задачи дисциплины:

- обучить иероглифическому письму и фонетическим навыкам владения китайского языка;
  - выработать коммуникативные навыки в бытовой сфере;
  - сформировать навыки аудирования китайской речи;
- ознакомить с основными грамматическими структурами китайского языка; развить навыки работы с лексическим материалом китайского языка.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория	Код и наименование	Код и наименование индикатора
универсальных	универсальной компетенции	достижения универсальной компетенции
компетенций		
Коммуникация.	УК-4. Способен осуществлять	ИД-1. <sup>УК-4.</sup>
	деловую коммуникацию в устной	Знает различные формы, виды устной и
	и письменной формах на	письменной коммуникации на русском и
	государственном языке	иностранном(ых) языке(ах), используемые в
	Российской Федерации и	деловом общении.
	иностранном(ых) языке(ах).	ИД-2. <sup>УК-4.</sup>
		Умеет свободно воспринимать,
		анализировать и критически оценивать
		устную и письменную деловую
		информацию на русском и иностранном(ых)
		языке(ах); выстраивать стратегию устного и
		письменного общения на русском и
		иностранном(ых) языке(ах) в рамках
		межличностного и межкультурного
		общения.
		ИД-3. <sup>УК-4.</sup>
		Владеет системой норм русского
		литературного языка, и нормами
		иностранного(ых) языка(ов);
		языковыми средствами для достижения
		профессиональных целей на русском
		иностранном(ых)
		языке(ах).

#### 3. Содержание дисциплины

Здравствуйте! Фонетическая система китайского языка:

- 1) финали
- 2) инициали
- 3) сочетания разных тонов в двусложных словах и/или предложениях.

Как твое здоровье? Общие сведения о китайской иероглифике

- 1) правила каллиграфии
- 2) понятие «графема».

Ты занят(-а) на работе? Общий вопрос со словом та; специальные вопросы.

Как ваша фамилия? Предложение с глагольным сказуемым; категория притяжательности.

Разрешите мне представить... Предложения с именным сказуемым; грамматика даты; вопросительный аффикс «haoma?»

Когда у тебя день рождения? Счетные слова имен существительных; предложения со словом уои; предложные конструкции.

Сколько человек у вас в семье? Обстоятельство времени.

Который час сейчас? Многоглагольные предложения; обстоятельства в китайском языке.

Где ты живешь? Слова направления; вопросительное предложение с повтором; обозначение расстояния.

Где находится почта?

Я хочу купить мандарины. Модальная частица le; удвоение глаголов Употребление модальных глаголов в китайском языке.

Я хочу купить свитер.

Вам надо сделать пересадку. Косвенное дополнение; числительное со счётным словом в качестве определения.

Я пойду обменяю валюту. Последователь но-связанное предложение; модальная частица le.

Я хочу сфотографироваться. Обстоятельство результата; результативные глаголы; предлог gei.

Ты когда-то смотрел (-a) пекинскую оперу? Прошедшее неопределенное время; предложение без подлежащего; оборот hai mei (you)...ne.

В зоопарке. Альтернативный вопрос; предложения с обстоятельством образа действия; дополнительный член направления.

Как вы доехали? Выражение yao...le; выделительная конструкция shi...de.

Добро пожаловать. Употребление предлогов cong и zai с существительными; обстоятельство кратности; глагольное определение. Обстоятельство степени.

Давайте выпьем за нашу дружбу. Предлог «для, ради». Тосты.

Проводы друга.

Прохождение таможни.

Встреча старых друзей.

Разговор о Пекине с водителем такси.

Аренда квартиры/ Заказ номера в гостинице.

Осмотр у врача.

Посещение достопримечательностей Китая.

На почте.

Поход по магазинам.

Обсуждаем характер и внешность.