

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Русский фольклор и фольклористика»
для направления подготовки
45.04.01 Филология, направленность (профиль) образовательной программы
«Филологическое обеспечение международных культурных связей»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: изучение специфики устного народного творчества в контексте отечественной культуры и формирование первоначального представления о фольклоре как коллективном, основанном на народных традициях творчестве групп или индивидуумов.

Задачи дисциплины: изучение явлений и фактов вербальной духовной культуры во всем многообразии; понимание значения фольклора в становлении отечественной литературы, формирования ее национального своеобразия; ознакомление с системой жанров устного народного творчества, особенностями их функционирования, содержания и формы; применение полученных знаний в процессе собирания, систематизации и анализа произведений устного народного творчества; применение знаний устного народного творчества в прикладной сфере учебной и профессиональной деятельности.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины, и индикаторы их достижения

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения:

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
<p>ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования</p>	<p>ИД1_{ОПК-2}. Знать: историю филологических наук, основных исследовательских методах и научной проблематике в избранной научной области. ИД2_{ОПК-2}. Уметь: корректно применять различные методы научно-исследовательской работы в профессиональной, в том числе в педагогической деятельности. ИД3_{ОПК-2}. Владеть: навыками чтения и интерпретации научных трудов в избранной области филологии.</p>
<p>ОПК-3 Способен владеть широким спектром методов и приемов филологической работы с различными типами текстов</p>	<p>ИД1_{ОПК-3}. Знать: различные типы текстов в зависимости от задач профессиональной деятельности. ИД2_{ОПК-3}. Уметь: использовать навыки работы с текстом в научной, педагогической и других видах деятельности. ИД3_{ОПК-3}. Владеть: навыками интерпретации текстов разных типов и жанров на основе существующих методик</p>

3. Содержание дисциплины

1. Введение. Общее понятие фольклора. Предмет курса. Историческое развитие фольклора. Фольклор в современном мире;
2. Основы древнеславянских языческих верований;

3. Система жанров русского фольклора. Заговоры. Происхождение, классификация, поэтика;
4. Календарные обряды и земледельческая обрядовая лирика;
5. Семейные обряды и обрядовая лирика;
6. Лирические песни. Классификация, жанровое своеобразие. Поэтика. Частушки;
7. Детский фольклор. Жанровый состав. Поэтика;
8. Несказочная проза. Жанровый состав. Поэтика;
9. Сказки. Определение. Классификация. Художественное своеобразие;
10. Былины. Проблема классификации. Проблематика и образы, поэтика;
11. Пословицы, поговорки, загадки. Происхождение. Тематические группы. Поэтика.