

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Основы русской литературы» для
направления подготовки 45.04.01 – Филология, направленность (профиль)
образовательной программы – «Филологическое обеспечение международных
культурных связей»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины:

Формирование целостного представления о сущности и основных закономерностях развития русской литературы X–XXI вв., выявление социально-исторических предпосылок ее возникновения, формирование историко-литературного подхода к русской литературе и развитие навыков анализа художественного произведения в контексте творчества отдельного автора и в контексте историко-культурного процесса в целом.

Задачи дисциплины:

- Познакомить с историей развития русской литературы, ее эстетическими принципами.
- Проследить закономерности развития русской литературы с X по XXI вв.
- Рассмотреть особенности формирования художественных направлений и творческих методов русской литературы X–XXI вв.
- Дать представление об основных периодах, эволюции и художественном своеобразии творчества крупнейших русских писателей.
- Сформировать представление о наиболее значимых художественных текстах и их художественных особенностях.
- Познакомить с понятийным и терминологическим аппаратом исследований русской литературы X–XXI вв.
- Привить студентам навыки исторического мышления, выражающегося в умении видеть ход истории в художественных открытиях писателей.
- Научить вписывать отдельное произведение или творчество отдельного автора в культурный контекст эпохи.
- Развить навык самостоятельной работы с художественной и научной литературой.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	ИД1 УК-5. Знать: о разнообразии культур в процессе межкультурного взаимодействия. ИД2 УК-5. Уметь: адекватно объяснять особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знание причин появления социальных обычаев и различий в

		поведении людей. ИДЗУК-5. Владеть: навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач.
--	--	---

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-1 способен осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках программ бакалавриата и программ дополнительного профессионального образования соответствующего уровня.	ИД1ПК1 Знать: современные информационные технологии в педагогической деятельности. ИД2ПК1 Уметь: под руководством специалиста более высокой квалификации разрабатывать и проводить практические занятия (семинары) со студентами-бакалаврами по филологическим дисциплинам. Участвовать в организации занятий по филологическим дисциплинам, проводимым специалистом более высокой квалификации. ИД3ПК1 Владеть: навыками участия в обсуждении занятий по филологическим дисциплинам.

3. Содержание дисциплины

- Тема 1. Введение. Начало русской литературы.
- Тема 2. Литература XI-XIII вв. «Повесть временных лет». Формирование жанра жития.
- Тема 3. Литература XIV-XVI вв. Литература начала формирования и развития древнерусского государства. Развитие жанра хождения.
- Тема 4. Становление и расцвет классицизма.
- Тема 5. Новаторство драматургии Д.И. Фонвизина. Творчество Н.М. Карамзина.
- Тема 6. Творчество И.А. Крылова.
- Тема 7. Творчество А.С. Пушкина.
- Тема 8. Творчество Н.В. Гоголя.
- Тема 9. Творчество М.Ю. Лермонтова.
- Тема 10. Творчество И.С. Тургенева.
- Тема 11. Творчество Ф.И. Тютчева, А.И. Фета.
- Тема 12. Творчество Л.Н. Толстого.
- Тема 13. Творчество А.П. Чехова.
- Тема 14. Творчество А.И. Куприна.
- Тема 15. Творчество И.А. Бунина.
- Тема 16. Творчество М. Горького.