

Аннотация рабочей программы дисциплины «Устное народное творчество» для направления подготовки 45.03.01 «Преподавание филологических дисциплин, в том числе русского языка как иностранного и неродного»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели дисциплины: изучение устного народного творчества на разных этапах его исторического развития, выявление специфики фольклора русского народа.

Задачи дисциплины:

- познакомить с основными положениями и концепциями в области фольклористики;
- изучить научные концепции происхождения фольклора и его историческое развитие.
- сформировать понимание особенностей, тенденций и закономерностей развития русского фольклора;
- овладеть навыками применения литературоведческой концепции к анализу фольклорных текстов.
- сформировать навыки историко-литературной интерпретации прочитанного;
- сформировать представление о системе жанров русского фольклора;
- сформировать навыки определения жанровой специфики литературного явления;
- овладеть основной литературоведческой терминологией.
- сформировать навыки анализа фольклорного текста, работы с критической литературой, корректного библиографического разыскания и описания.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

| Код и наименование общепрофессиональной компетенции | Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции |
|---|---|
| <p>ОПК-3 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре</p> | <p>ИД-1_{ОПК-3} Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности.</p> <p>ИД-2_{ОПК-3} Владеет основной литературоведческой терминологией.</p> <p>ИД-3_{ОПК-3} Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом.</p> <p>ИД-4_{ОПК-3} Дает историко-литературную интерпретацию прочитанного.</p> <p>ИД-5_{ОПК-3} Определяет жанровую специфику литературного явления.</p> <p>ИД-6_{ОПК-3} Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов.</p> <p>ИД-7_{ОПК-3} Корректно осуществляет библиографические разыскания и описания.</p> |

3. Содержание дисциплины

| |
|---|
| 1 семестр |
| 1. Фольклор и фольклористика |
| 2. Этногенез и язычество древних славян |
| 3. Обрядовый фольклор |
| 4. Необрядовый фольклор |