

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Теория литературы»  
для направления подготовки 45.03.01 Филология,  
направленность (профиль) образовательной программы - Преподавание  
филологических дисциплин, в том числе русского языка как иностранного и  
неродного**

**1. Цели и задачи освоения дисциплины**

**Цель дисциплины:** углубить знания по теории литературы.

**Задачи дисциплины:**

- познакомить студентов с достижениями разных направлений современного литературоведения и основными теоретическими проблемами;
- расширить понятийно-терминологический аппарат;
- научить применять полученные знания в ходе своей профессиональной деятельности.

**2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины, и индикаторы их достижения**

Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
ОПК-3 Способен использовать в профессиональной деятельности знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре.	ИД-1 <sub>ОПК-3</sub> Знает основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жанров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности. ИД-2 <sub>ОПК-3</sub> Владеет основной литературоведческой терминологией. ИД-3 <sub>ОПК-3</sub> Соотносит знания в области теории литературы с конкретным литературным материалом. ИД-5 <sub>ОПК-3</sub> Определяет жанровую специфику литературного явления. ИД-6 <sub>ОПК-3</sub> Применяет литературоведческие концепции к анализу литературных, литературно-критических и фольклорных текстов.

**3. Содержание дисциплины (модуля)**

Теория литературы как наука. Литература как вид искусства

Роды и жанры литературы

Генезис литературного творчества

Литература в ее обращенности к читателю, функционирование литературы

Литературное произведение и принципы его научного рассмотрения. Поэтика

Литературный процесс и его закономерности