

**Аннотация рабочей программы
дисциплины «Основы архитектуры»
Специальность 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство»
Специализация образовательной программы «Монументально-декоративное
искусство (интерьеры)»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: дать общее представление об основных понятиях о архитектуре и решаемых ею задачах, сведения о зданиях, их объёмно-планировочных, конструктивных и архитектурно-художественных решениях; сформировать у студентов способность обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, готовность продемонстрировать знания основ архитектурно-строительного проектирования зданий.

Задачи дисциплины: в процессе изучения курса ставится задача ознакомить студентов с особенностями проектирования различных типов зданий и сооружений – жилой, общественной, городской, специального назначения и сформировать комплексный подход к проектированию их интерьеров; освоить навыки владения архитектурно-художественным синтезом и композицией объёмно-пространственной структуры и интерьера.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-5. Способен применять методики основ строительного дела, конструирования и моделирования	ИД-1 ПК-5 Знать: технические характеристики и свойства материалов; средства и методы конструирования и моделирования дизайнерских проектов, требования законодательных и нормативно-правовых актов, нормативно-технических и методических документов, систему правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов документации дизайн-проекта, виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации ИД-2 ПК-5 Уметь: находить наиболее рациональные варианты художественно-конструкторских решений, сочетающих высокие потребительские и эстетические качества, выбирать и систематизировать информацию по техническим характеристикам материалов, применяемых в дизайн-проекте; прорабатывать конструкторско-технологическую документацию ИД-3 ПК-5 Владеть: навыками поиска наиболее рациональных вариантов решений конструктивно-отделочных материалов, объёмно-пространственного

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
	проектирования; выбора художественных форм и методов подачи проекта

3. Содержание дисциплины

Типологические составляющие здания и сооружения. Жилая среда как объект проектирования. Основные типы жилых зданий. Основные факторы, влияющие на проектирование жилища. Функциональные основы формирования квартир. Архитектурно-пространственная структура квартиры. Безлифтовые квартирные дома Многоэтажные жилые дома. Особенности архитектурной композиции многоэтажных жилых домов. Классификация общественных зданий и сооружений. Факторы, формирующие типологические признаки общественных зданий. Функциональное зонирование, схемы группировки помещений. Строительная стандартизация и унификация. Структурные узлы зданий. Основные планировочные элементы зданий. Горизонтальные и вертикальные коммуникации. Требования противопожарной безопасности. Пути эвакуации. Цели и задачи технико-экономической оценки проектных решений.