

Аннотация рабочей программы дисциплины

«Педагогика в художественном образовании»

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн
Направленность (профиль) образовательной программы «Дизайн среды»
Квалификация выпускника магистр

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью дисциплины является изучение педагогических нормативов и категорий в сфере художественного образования.

Задачами дисциплины являются:

изучение стандартов, программ основного и дополнительного образования, педагогических методик;

изучение форм и методов художественного образования;

разработка программ и учебных занятий по профильным художественным и проектным дисциплинам.

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория общепрофессиональной компетенции	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Педагогическая деятельность	ОПК-5 Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	ИД-1 опк-5. Знает: основы методического планирования педагогической деятельности; ИД-2 опк-5. Умеет: разрабатывать и реализовывать образовательные программы профессионального образования и дополнительного профессионального образования; формировать собственные педагогические принципы и методы обучения на основе критического анализа эффективности различных подходов; ИД-3 опк-5. Владеет: навыками осуществления педагогической деятельности с использованием современных образовательных технологий

3. Содержание дисциплины. Концепция художественного образования РФ. Образовательные программы профессионального образования и дополнительного профессионального образования. Современные образовательные технологии. Педагогические методики художественного образования. Формы и методы художественного обучения и воспитания, проведения учебных занятий. Критерии оценки знаний и умений художественного образования. Методы организации самостоятельной работы обучающихся. Методика применения электронных образовательных и информационных ресурсов. Перспективы развития художественного образования в РФ