# Аннотация рабочей программы дисциплины «Организация проектной и выставочной деятельности» для направления подготовки 54.04.01 Дизайн, направленность (профиль) образовательной программы - «Дизайн среды»

#### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель дисциплины:** получение навыков в организации выставочной деятельности, подготовки к проведению выставки, разработке и выбору коммуникативных средств.

#### Задачи дисциплины:

- овладение методикой презентации товаров и услуг;
- знакомство с инновационными технологиями;
- получение навыков по организации выставки.

## 2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины, и индикаторы их достижения

Универсальные компетенции и инликаторы их лостижения

Категория (группа) уни-	Универсальные компетенции и индикаторы их достижения  Категория (группа) уни- Код и наименование уни- Код и наименование инди-			
версальных компетенций*	вер	катора достижения универ-		
вереальных компетенции	сальной компетенции**	сальной компетенции***		
	сальной компетенции	сальной компетенции		
Разработка и реализация	УК-2. Способен управлять	ИД-1 ук-2. Знает: требова-		
проектов	проектом на всех этапах его	ния действующего законо-		
просктов	_	дательства и нормативных		
	жизненного цикла	-		
		актов по проектированию;		
		последовательность этапов		
		разработки, реализации и		
		контроля качества проекта;		
		ИД-2 ук-2 Умеет: учитывать		
		приоритетность требований		
		к проекту, подготавливать		
		функциональные, объемно-		
		пространственные, архи-		
		тектурно-художественные,		
		конструктивные и техноло-		
		гические обоснования; раз-		
		рабатывать, обосновывать,		
		согласовывать и реализо-		
		вывать разделы проекта;		
		ИД-3 ук-2 Владеет: навы-		
		ками разработки, управле-		
		ния и оценки эффективно-		
		сти реализации проекта на		
		всех этапах жизненного		
		цикла		
Командная работа и лидер-	УК-3. Способен организо-	ИД-1 ук-3. Знает: основы		
ство	вывать и руководить рабо-	теории лидерства; особен-		
	той команды, вырабатывая	ности организации ко-		
	командную стратегию для	манды; методы разработки		
	достижения поставленной	командной стратегии и эф-		
	цели	фективного руководства		

Категория (группа) уни-	Код и наименование уни-	Код и наименование инди-
версальных компетенций*	вер	катора достижения универ-
	сальной компетенции**	сальной компетенции***
		коллективами; стили руко-
		водства коллективом.
		ИД-2 ук-3. Умеет: разраба-
		тывать командную страте-
		гию; формулировать цель и
		задачи членам команды;
		применять эффективные
		стили руководства коман-
		дой.
		ИД-3 ук-3. Владеет: навы-
		ками организации руковод-
		ства и взаимодействия
		участников команды для
		достижения поставленной
		цели, использования опти-
		мальных методов управле-
		ния командой, анализа ре-
		зультатов работы коллек-
		тива

Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

	To the state of th		
Категория	Код и наименование об-	Код и наименование индикатора	
общепрофессиональной	щепрофессиональной	достижения общепрофессиональ-	
компетенции	компетенции	ной компетенции	
Организаторская	ОПК-4. Способен орга-	ИД-1 опк-4. Знает: этапы органи-	
деятельность	низовывать, проводить и	зации и особенности участия в	
	участвовать в художе-	творческих мероприятиях;	
	ственных выставках, кон-	ИД-2 <sub>ОПК-4.</sub> Умеет: принимать	
	курсах, фестивалях; раз-	участие, организовывать и прово-	
	рабатывать и реализовы-	дить художественные выставки,	
	вать инновационные ху-	конкурсы, фестивали, презента-	
	дожественно-творческие	ции, инсталляции, проявлять	
	мероприятия, презента-	творческую инициативу;	
	ции, инсталляции, прояв-	ИД-3 опк-4. Владеет: способно-	
	лять творческую инициа-	стью выдвигать и реализовывать	
	тиву	концептуальные, эксперимен-	
		тальные и инновационные идеи	
		для организации творческих ме-	
		роприятий	

### 3. Содержание дисциплины

История появления выставок. Зарождение и развитие выставочно-ярмарочной деятельности в России. Первые промышленные выставки в Париже, Лондоне и Брюсселе. Основные термины, применяемые в организации выставок различного уровня. Классификация выставок. Цели при посещении выставки. Цели маркетинговые, имиджевые и рыночные. Основные цели участия в выставки. Функции выставок в социально-культурной сфере. Коммуникативная функция. Просветительская функция. Гедонистическая функция. Эстетическая функция. Цели, комплекс коммуникационных мероприятий (место на выставке,

приглашение посетителей, дизайн и оформление стенда, раздаточные материалы, работа персонала, околовыставочные мероприятия), бюджет. Значимые выставки Дальневосточного региона. Категории. Амурэкспофорум. Восточно-экономический форум. Амурская осень. Эффективность выставочной деятельности организации — субъективный показатель, величина которого, в первую очередь, волнует самого экспонента. Методы количественной оценки эффективности участия в выставке.