

Аннотация рабочей программы
дисциплины «Архитектурно-строительные конструкции»
Специальность 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство»
Специализация образовательной программы «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: ознакомление с основами проектирования зданий и сооружений; современными технологиями строительства и организации архитектурно-пространственной среды, необходимых при реализации дизайн-проекта на практике.

Задачи дисциплины:

- в процессе изучения курса ставится задача ознакомить студентов с основами архитектурного конструирования зданий и сооружений, сформировать комплексный подход к проектированию их интерьеров;
- сформировать навыки анализировать и определять требования к проектной работе в архитектурно-пространственной среде;
- сформировать основополагающие проектно-графические навыки и умения.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины, и индикаторы их достижения

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-5. Способен применять методики основ строительного дела, конструирования и моделирования	ИД-1 ПК-5 Знать: технические характеристики и свойства материалов; средства и методы конструирования и моделирования дизайнерских проектов, требования законодательных и нормативно-правовых актов, нормативно-технических и методических документов, систему правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов документации дизайн-проекта, виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации
	ИД-2 ПК-5 Уметь: находить наиболее рациональные варианты художественно-конструкторских решений, сочетающих высокие потребительские и эстетические качества, выбирать и систематизировать информацию по техническим характеристикам материалов, применяемых в дизайн-проекте; прорабатывать конструкторско-технологическую документацию
	ИД-3 ПК-5 Владеть: навыками поиска наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов, объемно-пространственного проектирования; выбора художественных форм и методов подачи проекта

3. Содержание дисциплины

Здания, их структура, принципы индустриализации, нагрузки и воздействия. Общие понятия о зданиях и сооружениях и требования, предъявляемые к ним. Нагрузки и воздействия на здание. Модульная координация размеров, унификация, типизация и стандартизация. Приемы объемно-планировочных решений. Техничко-экономическая оценка проектных решений. Функциональные основы проектирования зданий. Принципы определения размеров и формы помещений и их связи между собой. Понятие о людских потоках в зданиях. Видимость и зрительное восприятие. Классификация зданий. Понятие о зданиях и сооружениях. Структурные части здания. Строительные конструкции. Архитектурно-конструктивные элементы. Строительные изделия. Требования к зданиям. Конструктивная типология. Типы, типоразмеры, марки изделий и конструкций. Модульная координация размеров в строительстве.