

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Детская литература»
для направления подготовки 45.03.01 Филология,
направленность (профиль) образовательной программы «Преподавание
филологических дисциплин (русский язык и литература)»**

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины: формирование у студентов знания основ теории, истории и критики детской литературы. В процессе этапного ознакомления с различными периодами развития детской литературы студенты последовательно усваивают особенности развития каждого периода; раскрывают специфику базовых эстетических систем, ведущих художественных направлений; изучают закономерности взаимодействия общих тенденций, определяющих динамику культуры и литературы; анализируют творчество крупнейших писателей; овладевают теоретическими знаниями в рамках изучения вопросов формирования литературных жанров, эволюции художественных форм.

Задачи дисциплины:

- знакомство с спецификой детской литературы и методологией ее изучения;
 - знакомство с различными периодами развития детской литературы (русской и зарубежной), освоение особенностей развития каждого периода;
 - раскрытие специфики базовых эстетических систем, ведущих художественных направлений, в контексте которых возникает детская литература;
 - анализ творчества крупнейших детских писателей;
- освоение ключевых понятий и терминов курса.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3).

- способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

знать: специфику детской литературы как части русской и зарубежной литературы; основные этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития, классификацию жанров детского фольклора; ключевые теоретические понятия детского фольклора и детской литературы; содержание художественных произведений детской литературы (родной, русской, мировой); не менее 20 стихотворений; основные идеи критических статей (ОПК-3; ПК-5);

уметь: самостоятельно оценивать соответствие произведения ожиданиям разных групп юных читателей; находить связи детской литературы с устным народным творчеством и мировой литературой; пользоваться научной и справочной литературой; анализировать произведения в контексте других искусств и в контексте детского творчества (ОПК-3; ПК-5)

владеть: навыками выразительного чтения произведений детской литературы, диалогического общения с ребенком о прочитанных произведениях; навыком составления списков литературы для чтения, терминологическим аппаратом по истории и теории

детской литературы, навыком анализа художественных текстов, имеющих своим адресатом ребенка, работы с научной и учебно-методической литературой (ОПК-3; ПК-5).

3. Содержание дисциплины (модуля)

Праисторию детской литературы. Детская литература и фольклор
Становление и развитие детской литературы в Древней Руси
XV-XVII вв. Зарубежная детская литература XVII-XVIII вв
Детская литература XVIII века
Детская литература XIX века
Детская литература XX-XXI вв.