

Аннотация рабочей программы
дисциплины «Конструирование в проектировании интерьера»
Специальность 54.05.01 «Монументально-декоративное искусство»
Специализация № 3 образовательной программы «Монументально-декоративное искусство (интерьеры)»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель дисциплины: освоение методик комплексного проектирования зданий с применением прогрессивных конструкций, современных материалов и технологических решений; использование и применение навыков разработки и выполнения необходимых рабочих архитектурно-строительных чертежей, полученных в результате освоения дисциплины в разработке дизайн-проектов интерьеров различного назначения.

Задачи дисциплины:

- в процессе изучения курса ставится задача ознакомить студентов с основами архитектурного конструирования зданий и сооружений, сформировать комплексный подход к проектированию их интерьеров;
- сформировать навыки анализировать и определять требования к проектной работе в архитектурно-пространственной среде;
- сформировать основополагающие проектно-графические навыки и умения.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие профессиональные и профессионально-специализированные компетенции:

- готовностью использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта и владением принципами конструирования и макетирования (ПК-5);
- способностью владения ручными и электронными способами проектирования, конструирования и моделирования (ПСК-3.10).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1) Знать: теоретические основы конструирования, виды и типы конструктивных элементов; принципы и особенности применения новейших конструктивных и технологических решений в процессе проектирования различных интерьерных объектов (ПК-5); (ПСК-3.10).

2) Уметь: проектировать архитектурно-художественную среду производственных, общественных и жилых зданий и сооружений, составлять соответствующую техническую проектную документацию, разрабатывать и выполнять рабочие чертежи по своим проектам в ручном и электронном виде (ПК-5); (ПСК-3.10).

3) Владеть: принципами конструирования и макетирования объемно-планировочных решений зданий; навыками художественного проектирования и конструирования интерьеров (ПК-5); (ПСК-3.10).

3. Содержание дисциплины

Архитектурные конструкции многоэтажных жилых зданий. Архитектурные конструкции малоэтажных жилых зданий. Общие принципы объемно-планировочных, конструктивных и архитектурно-художественных решений общественных зданий. Элементы объемно-планировочных решений общественных зданий. Архитектурные конструкции общественных зданий. Специальные конструктивные элементы общественных зданий. Пространственные большепролетные конструкции и сооружения. Современные большепролетные пространственные архитектурно-строительные конструкции.