

Аннотация рабочей программы дисциплины «Компьютерная графика» для направления подготовки 46.03.01 История.

Направленность (профиль) образовательной программы - Историко-культурное наследие

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

получение компетенции, необходимой для выполнения нового вида профессиональной деятельности в области цифрового искусства; приобретение новой квалификации «Графический дизайнер».

Задачи изучения дисциплины:

1. Разработка дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
2. Визуализация образов проектируемой системы в целом и ее составляющих с помощью средств графического дизайна и специальных компьютерных программ, проработка эскизов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
3. Обсуждение вариантов художественно-технических решений дизайн-проекта системы визуальной информации, идентификации и коммуникации с заказчиком и руководством, согласование окончательного варианта дизайн-проекта
4. Согласование с возможностями производства воспроизведение системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
5. Подготовка заданий на разработку отдельных объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации, входящих в систему, для участников дизайн-проекта
6. Подготовка презентаций для обсуждения выполненных работ с участниками дизайн-проекта и заказчиком
7. Утверждение дизайн-макета системы визуальной информации, идентификации и коммуникации
8. Подготовка графических материалов по системе визуальной информации, идентификации и коммуникации для передачи в производство

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1. УК-1. Знает особенности системного и критического мышления и демонстрирует готовность к нему. ИД-2.УК-1. Умеет применять логические формы и процедуры; анализировать источник информации с точки зрения временных и пространственных условий его возникновения, ранее сложившиеся в науке оценки информации; аргументированно

		<p>формировать собственное суждение и оценку информации; принимать обоснованное решение и определять практические последствия предложенного решения задачи.</p> <p>ИД-3. УК-1. Владеет навыками рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; методами критического анализа информации с целью выявления противоречий и поиска достоверных суждений</p>
--	--	--

3. Содержание дисциплины

Основы дизайна и композиции. Цифровые технологии в профессиональной сфере. Профессиональное программное обеспечение. Основы типографики и верстки. Фирменный стиль и корпоративный дизайн. Информационный дизайн и медиа.