

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Основы инженерной графики» для
54.05.01 Монументально-декоративное искусство.
- Монументально-декоративное искусство (интерьеры)**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

сформировать у студентов базовые знания по теории и практике выполнения и чтения чертежей, необходимых для решения профессиональных задач при проектной работе в архитектурно-пространственной среде.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение базовых положений теории выполнения чертежей различного вида;
- изучение требований государственных стандартов «Единой системы конструкторской документации» (ЕСКД) и «Системы проектной документации для строительства» (СПДС);
- формирование практических умений и навыков выполнения и чтения чертежей в соответствии с требованиями государственных стандартов ЕСКД и СПДС;
- формирование навыков работы с нормативной и справочной литературой.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-3. Способен разрабатывать и оформлять дизайн- проект, создавать и прорабатывать художественные и технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов	<p>ИД-1 ПК-3 Знать: средства и методы дизайн- проектирования; основные технологии производства реализации проекта; современные методы автоматизированного проектирования, компьютерного моделирования и визуализации</p> <p>ИД-2 ПК-3 Уметь: осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения; оформлять проектную и рабочую документацию по проекту, использовать средства автоматизации проектирования</p> <p>ИД-3 ПК-3 Владеть: навыками создавать и прорабатывать художественные и технические эскизы от руки и с использованием графических редакторов; контролировать соответствие дизайн- проекта поставленной задаче и техническим требованиям; самостоятельно выполнять дизайн-проект</p>

3. Содержание дисциплины

Раздел 1. Основные правила оформления чертежей. Раздел 2. Геометрические построения. Раздел 3. Техническое рисование. Индивидуальные занятия. Раздел 4. Проекционное черчение. Раздел 5. Основы строительного черчения. Индивидуальные занятия.