

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Организация проектной и выставочной деятельности» для 54.05.01 Монументально-декоративное искусство.
- Монументально-декоративное искусство (интерьеры)**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

Приобретение теоретических знаний и освоение практических приемов в организации профессиональной деятельности художника-проектировщика интерьера.

Задачи изучения дисциплины:

- * Изучение особенностей предпринимательской деятельности как способа построения профессиональной карьеры дизайнера;
- * Знакомство с ключевыми проблемами предпринимательской и выставочной деятельности, маркетинговых исследований в сфере дизайна;
- * Приобретение навыков формирования и формулирования задач для индивидуальной и совместной (коллективной) проектной деятельности;
- * овладение управленческими функциями, обретение навыков подготовки проектов и творческих работ к участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИД-1УК-2 Знать: требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания целей и результатов проектной деятельности ИД-2УК-2 Уметь: определять ожидаемые результаты решения выделенных задач проекта; проектировать решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений ИД-3УК-2 Владеть: навыками формулирования в рамках поставленной цели проекта совокупности взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение; способами решения конкретных задач проекта заявленного качества и за установленное время; публично приемами представления

		результатов решения конкретной задачи проекта.
Командная работа и лидерство	УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	<p>ИД-1 УК-3 Знать: социально- психологические процессы развития команды; основные условия эффективной командной работы для достижения поставленной цели; правила работы в коллективе; понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, принимает оптимальные организационно- управленческие решения в различных, в том числе нестандартных ситуациях</p> <p>ИД-2 УК-3 Уметь: организовывать и руководить работой команды; понимать особенности поведения выделенных групп людей, с которыми взаимодействует, учитывать их в своей деятельности; предвидеть результаты (последствия) личных действий и планировать последовательность шагов для достижения заданного результата, координировать взаимодействие специалистов смежных профессий в проектном процессе с учетом профессионального разделения труда; критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбирать средства для развития достоинств и устранения недостатков.</p> <p>ИД-3 УК-3 Владеть: навыками эффективного взаимодействия с другими членами команды, в том числе организации и участия в обмене информацией, знаниями и опытом, презентации результатов работы команды, формами предпринимательской деятельности, законодательным контекстом, учетом интересов общества, заказчиков и пользователей.</p>

2.2 Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
---	---	---

<p>Организаторская деятельность</p>	<p>ОПК-2 Способен организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали, презентации, инсталляции; осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы; выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи; участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах)</p>	<p>ИД-1 ОПК-2 Знать: особенности и основные организационные принципы проведения творческих мероприятий, действующее законодательство и нормативно-правовые акты обеспечения авторского и смежных прав, приемы оформления и презентации проектных решений и творческих работ на всех стадиях проектирования ИД-2 ОПК-2 Уметь: реализовывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи, использовать проектные знания при организации выставок, конкурсов, фестивалей и других творческих мероприятий. ИД-3 ОПК-2 Владеть: методами подготовки проектов и творческих работ к участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.</p>
<p>Самообучение и самоорганизация</p>	<p>ОПК-3 Способен проявлять навыки социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера; к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни; самостоятельно обучаться новым методам исследований; участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах, фестивалях)</p>	<p>ИД-1 ОПК-3 Знать: основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда. ИД-2 ОПК-3 Уметь: расставлять приоритеты профессиональной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки, планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач, подвергать критическому анализу проделанную работу, находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития ИД-3 ОПК-3 Владеть: навыками выявления стимулов для саморазвития; навыками определения реалистических целей профессионального роста</p>
<p>Руководство коллективом</p>	<p>ОПК-6 Способен руководить коллективом в сфере</p>	<p>ИД-1 ОПК-6 Знать: основные теоретические подходы к проблемам развития,</p>

	своей профессиональной деятельности	<p>обучения, воспитания и образования персонала; теоретические основы управления коллективом, виды технической и проектной документации, применяемые в процессе проектирования и производства художественно-творческих работ ИД-2 ОПК-6</p> <p>Уметь: анализировать особенности и эффективность коммуникации, ее специфику в коллективе, использовать свои знания и навыки при проведении коллективных проектных и творческих работ, оценивать качество и эффективность деятельности коллектива, разрабатывать и реализовывать программы подбора персонала в соответствии с требованиями профессии, оценивать состояние и соответствие качества выполненных работ процессу художественной деятельности. ИД-3 ОПК-6</p> <p>Владеть: навыками разработки и опытом использования документации в процессе коллективной проектно-творческой деятельности.</p>
Правовые и экономические основы профессиональной деятельности	ОПК-7 Способен использовать знания в области авторского права и экономических основ творческой деятельности	<p>ИД-1 ОПК-7</p> <p>Знать: требования действующего законодательства и нормативно-правовых актов, обеспечения авторского и смежных прав ИД-2 ОПК-7</p> <p>Уметь: использовать нормативную литературу для оформления и представления проектных решений на всех стадиях дизайн – проектирования; осуществлять авторский надзор за процессом реализации проекта, применять методы расчета проекта для создания сметной документации ИД-3 ОПК-7</p> <p>Владеть: навыками оформления и сопровождения дизайн- проекта на всех этапах его разработки и согласования проектных решений; методикой создания дизайн-проекта в соответствии с основополагающими требованиями, нормативами и законодательству на</p>

		всех стадиях согласно критериям проектного задания
--	--	--

3. Содержание дисциплины

Введение. Основные понятия проектной деятельности. Управление проектами. Типология проектов. Структура проекта. Описание проекта. Выставочное пространство. Выставочная деятельность компании. Организация выставки различного уровня. Анализ выставочной деятельности. Индивидуальные занятия.