

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Конструирование в проектировании интерьера» для 54.05.01 Мону­ментально-декоративное искусство.
- Мону­ментально-декоративное искусство (интерьеры)**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

освоение методик комплексного проектирования зданий с применением прогрессивных конструкций, современных материалов и технологических решений; использование и применение навыков разработки и выполнения необходимых рабочих архитектурно-строительных чертежей, полученных в результате освоения дисциплины в разработке дизайн-проектов интерьеров различного назначения.

Задачи изучения дисциплины:

- в процессе изучения курса ставится задача ознакомить студентов с основами архитектурного конструирования зданий и сооружений, сформировать комплексный подход к проектированию их интерьеров;
- сформировать навыки анализировать и определять требования к проектной работе в архитектурно-пространственной среде;
- сформировать основополагающие проектно-графические навыки и умения.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	<p>ИД-1 ПК-2 Знать: основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ; требования, предъявляемые к разработке и оформлению эскизов, презентаций и отчетной документации; компьютерные программы, предназначенные для моделирования и визуализации; источники и современные технологии сбора информации для дизайнерских исследований</p> <p>ИД-2 ПК-2 Уметь: выбирать и систематизировать информацию по теме проектного задания; редактировать отобранную информацию по заданным параметрам</p> <p>ИД-3 ПК-2 Владеть: навыками разработки художественной концепции проекта и поиска вариантов проектных решений, применения методов научных исследований при создании дизайн-проекта</p>
ПК-5. Способен применять методики основ строительного дела, конструирования и моделирования	<p>ИД-1 ПК-5 Знать: технические характеристики и свойства материалов; средства и методы конструирования и моделирования дизайнерских проектов, требования законодательных и нормативно-правовых актов, нормативно-технических и методических документов, систему правовых и нормативных</p>

