

**Аннотация рабочей программы дисциплины «История культуры и искусства» для
54.05.01 Монументально-декоративное искусство.
- Монументально-декоративное искусство (интерьеры)**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

изучение исторического развития мировоззрения и искусства человечества для формирования гражданской позиции.

Задачи изучения дисциплины:

- изучение этапов, анализ закономерностей исторического развития общества, его мировоззрения и искусства;
- формирование представления о сущности и особенностях различных видов искусства, художественных стилей, направлений;
- овладение методом анализа объектов и явлений искусства

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 УК-5 Знать: основы социального взаимодействия, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности и народные традиции населения; основные закономерности взаимодействия людей ИД-2 УК-5 Уметь: находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции ИД-3 УК-5 Владеть: способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации, уважительным отношением к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, законами профессиональной этики; значением гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; основами исторических, философских, культурологических

		дисциплин
--	--	-----------

2.2 Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Государственная культурная политика	ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ИД-1 ОПК-8 Знать: основные законодательные акты Российской Федерации в области культурной политики ИД-2 ОПК-8 Уметь: применять в практической деятельности законодательные и проектно-нормативные документы в области художественного проектирования ИД-3 ОПК-8 Владеть: навыками использования правовых знаний при производстве проектных работ в области проектирования

3. Содержание дисциплины

Искусство

Древнего мира. Индивидуальные занятия. Искусство

Средних веков.

Византия.

Древняя Русь. . Индивидуальные занятия. Западноевропей

ское искусство

эпохи

Возрождения.. Индивидуальные занятия. Искусство

Западной

Европы и

России 17-18

вв.. Индивидуальные занятия. Искусство

Западной

Европы и

России 19 века. . Индивидуальные занятия. Искусство

Западной

Европы,

Америки,

России 20 века. . Индивидуальные занятия.