

Аннотация рабочей программы дисциплины «Информационные технологии в художественном проектировании» для 54.05.01 Мону­ментально-декоративное искусство.

- Мону­ментально-декоративное искусство (интерьеры)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

формирование системы знаний о современных информационных технологиях, а также формирование знаний и умений, необходимых для успешного применения на практике программных средств в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности

Задачи изучения дисциплины:

* приобретение студентами необходимых знаний о принципах работы и перспективах развития современных информационных технологий;

* развитие у студентов навыков владения информационными технологиями для поиска, получения, хранения, переработки и представления информации при проведении проектных работ;

* формирование опыта применения полученных знаний, умений и навыков для решения задач профессиональной деятельности.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-5 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ИД-1 ОПК-5 Знать: современные информационно-коммуникационные технологии и основные программные средства их реализации ИД-2 ОПК-5 Уметь: использовать современные информационно-коммуникационные технологии при работе с базами данных при проведении проектных работ ИД-2 ОПК-5 Владеть: навыками сбора и обработки информации об объекте проектирования, приемами визуализации и компьютерной подачи проекта

3. Содержание дисциплины

Информационные технологии и применение компьютерной техники в профессиональной деятельности. Офисные технологии подготовки документов. Дизайн информации в презентациях. Основы компьютерной графики. САПР Компас 3D.. Индивидуальные занятия.