

**Аннотация рабочей программы дисциплины «Архитектурно-строительные конструкции» для 54.05.01 Мону­ментально-декоративное искусство.
- Мону­ментально-декоративное искусство (интерьеры)**

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

ознакомление с основами проектирования зданий и сооружений; современными технологиями строительства и организации архитектурно-пространственной среды, необходимых при реализации дизайн-проекта на практике.

Задачи изучения дисциплины:

- в процессе изучения курса ставится задача ознакомить студентов с основами архитектурного конструирования зданий и сооружений, сформировать комплексный подход к проектированию их интерьеров;
- сформировать навыки анализировать и определять требования к проектной работе в архитектурно-пространственной среде;
- сформировать основополагающие проектно-графические навыки и умения.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1 Профессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
ПК-5. Способен применять методики основ строительного дела, конструирования и моделирования	<p>ИД-1 ПК-5 Знать: технические характеристики и свойства материалов; средства и методы конструирования и моделирования дизайнерских проектов, требования законодательных и нормативно-правовых актов, нормативно-технических и методических документов, систему правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов документации дизайн-проекта, виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации</p> <p>ИД-2 ПК-5 Уметь: находить наиболее рациональные варианты художественно-конструкторских решений, сочетающих высокие потребительские и эстетические качества, выбирать и систематизировать информацию по техническим характеристикам материалов, применяемых в дизайн-проекте; прорабатывать конструкторско-технологическую документацию</p> <p>ИД-3 ПК-5 Владеть: навыками поиска наиболее рациональных вариантов решений конструкционно-отделочных материалов, объемно-пространственного проектирования; выбора художественных форм и методов подачи проекта</p>

3. Содержание дисциплины

РАЗДЕЛ 1: Основы проектирования зданий. РАЗДЕЛ 2: Основы архитектурного конструирования. Индивидуальные занятия. Индивидуальные занятия.