

# **Аннотация рабочей программы дисциплины «Изобразительное искусство» по программе среднего общего образования (год набора - 2024)**

## **1 Цели и задачи освоения программы**

Изучение изобразительного искусства в среднем общем образовании направлено на достижение следующей цели: освоение разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Задачи:

- освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
- формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;
- приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);
- формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

## **2 Содержание дисциплины**

### **5 класс**

- 1 Введение
- 2 Древние корни народного искусства

- 3 Связь времен в народном искусстве
- 4 Декор – человек, общество, время
- 5 Декоративное искусство в современном мире

#### **6 класс**

- 1 Виды изобразительного искусства и основы образного языка
- 2 Мир наших вещей. Натюрморт
- 3 Вглядываясь в человека. Портрет
- 4 Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина

#### **7 класс**

- 1 Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства
- 2 Графический дизайн
- 3 Макетирование объемно-пространственных композиций
- 4 Дизайн и архитектура как среда жизни человека
- 5 Образ человека и индивидуальное проектирование