

Аннотация рабочей программы дисциплины «Методология научных исследований» для направления подготовки 54.04.01 Дизайн.

Направленность (профиль) образовательной программы - Дизайн среды

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

формирование научного мировоззрения студентов, развитие их научного и творческого мышления □ □ □ □ □ □ □ □ □

Задачи изучения дисциплины:

- знакомство с методами, принципами, особенностями научного мышления;
- освоение методов и этапов научного исследования в дизайне;
- проведение научного исследования в дизайне.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	ИД-1 УК-1. Знает: методы критического анализа проблемной ситуации как системы, выявляя ее составляющие и связи между ними; ИД-2 УК-1. Умеет: выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; применять методы системного подхода и критического анализа проблемной ситуации, формулировать задачи для решения проблемных ситуаций; ИД-3 УК-1. Владеет: навыками разработки и аргументации стратегии действий, обеспечивающих решения проблемных ситуаций на основе системного подхода

3. Содержание дисциплины

Принципы и особенности научного мышления. Источники поиска информации при дизайн-проектировании. Структура научного поиска в дизайне. Методы научных исследований в дизайне. Этапы научного исследования в дизайне. Структура дизайн-концепции. Требования к написанию научной статьи. Обобщение и выводы научного исследования. Типы творческого мышления дизайнера. Индивидуальное занятие.