

Аннотация рабочей программы дисциплины «Дизайн выставочных пространств» для направления подготовки 54.04.01 Дизайн.

Направленность (профиль) образовательной программы - Дизайн среды

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины:

формирование способности раскрывать свой проектный потенциал в области технологии, устройства и оформления выставок, музейных и др. экспозиций, проектирования концептуально-визуальной среды выставочных пространств

Задачи изучения дисциплины:

* освоение студентами выставочно-презентационной терминологии, а также основных методов организации выставок;

* ознакомление с историей освоения выставочного пространства, изучение основных стилей и направлений в организации выставок;

* сформировать у студента способности поиска художественного образа будущей экспозиции;

* содействовать формированию у студента способности раскрывать проектный потенциал пространственной организации выставочного пространства;

* обучить умению разработать и самостоятельно спроектировать экспозиционное оборудование, способное воплотить содержание будущей экспозиции

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины и индикаторы их достижения

2.1. Универсальные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИД-1 УК-5. Знает: характеристику различных мировых культур; принципы эффективного межкультурного взаимодействия; ИД-2 УК-5. Умеет: проводить анализ разнообразия культур и учитывать его в процессе профессиональной коммуникации; ИД-3 УК-5. Владеет: методами и навыками эффективного межкультурного взаимодействия

2.2. Общепрофессиональные компетенции и индикаторы их достижения

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Организаторская деятельность	ОПК-4 Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные	ИД-1 ОПК-4. Знает: этапы организации и особенности участия в творческих мероприятиях; ИД-2 ОПК-4. Умеет: принимать участие, организовывать и проводить художественные выставки, конкурсы, фестивали, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу; ИД-3 ОПК-4. Владеет:

	художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	способностью выдвигать и реализовывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи для организации творческих мероприятий
--	---	--

3. Содержание дисциплины

Введение. История экспозиционно- выставочного дизайна. . Дизайн выставки, торговых площадей. . Организация выставочных проектов. . Выставочное оборудование и фирменный стиль выставки. Индивидуальные занятия.